```
【学習要項】
☐Frame buffer
☐ Gaussian blur
□ Downsampling
□Linear color space
☐ HDR(High Dynamic Range)
□SDR(Standard Dynamic Range)
☐ Gamma correction
□Inverse gamma correction(Degamma)
□Tone mapping
 【演習手順】
1. テスト用オブジェクトの生成と描画
        ①framework クラスの initialize メンバ関数で sprite_batch と skinned_mesh のオブジェクトを生成する
                skinned_meshes[0] = std::make_unique<skinned_mesh>(device.Get(), ".\frac{\text{\text{$\text{$Y$}}}}{\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\exititt{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\exititt{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\texititt{$\text{$\text{$\exitit{$\text{$\text{$\text{$\text{$\text{$\tex
        ②framework クラスの render メンバ関数で sprite_batch オブジェクトを背景として画面全体に描画する
                ※面カリングなし、深度テストなし、深度ライトなし
        ③framework クラスの render メンバ関数で skinned_mesh オブジェクトを描画する
                ※面カリングあり、深度テストあり、深度ライトあり
        (4)実行し、シーン(背景とキャラクタ)が描画されていることを確認する
2. オフスクリーンレンダリングを行うために、framebuffer クラスを定義・実装する
        ①framebuffer クラスの定義(プロジェクトに framebuffer.h を新規追加する)
                 1: #include <d3d11.h>
                 2: #include <wrl.h>
                 3: #include <cstdint>
                 4:
                 5: class framebuffer
                 6: {
                 7: public:
                              framebuffer(ID3D11Device *device, uint32_t width, uint32_t height);
                 8:
                              virtual ~framebuffer() = default;
                 9:
                10:
                11:
                              Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11RenderTargetView> render_target_view;
                              Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11DepthStencilView> depth_stencil_view;
                12:
                13:
                              Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11ShaderResourceView> shader_resource_views[2];
                14:
                              D3D11_VIEWPORT viewport;
                15:
                              void clear(ID3D11DeviceContext* immediate_context,
                16:
                                    float r = 0, float g = 0, float b = 0, float a = 1, float depth = 1);
                17:
                18:
                              void activate(ID3D11DeviceContext* immediate_context);
                19:
                              void deactivate(ID3D11DeviceContext* immediate_context);
                20:
                21: private:
                              UINT viewport_count{ D3D11_VIEWPORT_AND_SCISSORRECT_OBJECT_COUNT_PER_PIPELINE };
                22:
                              D3D11 VIEWPORT cached viewports[D3D11 VIEWPORT AND SCISSORRECT OBJECT COUNT PER PIPELINE];
                23:
                24:
                              Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11RenderTargetView> cached_render_target_view;
                25:
                              Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11DepthStencilView> cached_depth_stencil_view;
                26: };
        ②framebuffer クラスの実装(プロジェクトに framebuffer.cpp を新規追加する)
                 1: #include "framebuffer.h"
                 2: #include "misc.h"
                 3:
                 4: framebuffer::framebuffer(ID3D11Device* device, uint32 t width, uint32 t height)
                 5:
```

6:

7:

HRESULT hr{ S_OK };

```
Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11Texture2D> render_target_buffer;
8:
9:
        D3D11_TEXTURE2D_DESC texture2d_desc{};
        texture2d_desc.Width = width;
10:
        texture2d_desc.Height = height;
11:
        texture2d_desc.MipLevels = 1;
12:
13:
        texture2d_desc.ArraySize = 1;
14:
        texture2d_desc.Format = DXGI_FORMAT_R16G16B16A16_FLOAT;
        texture2d_desc.SampleDesc.Count = 1;
16:
        texture2d_desc.SampleDesc.Quality = 0;
17:
        texture2d_desc.Usage = D3D11_USAGE_DEFAULT;
        texture2d_desc.BindFlags = D3D11_BIND_RENDER_TARGET | D3D11_BIND_SHADER_RESOURCE;
18:
19:
        texture2d_desc.CPUAccessFlags = 0;
20:
        texture2d_desc.MiscFlags = 0;
        hr = device->CreateTexture2D(&texture2d_desc, 0, render_target_buffer.GetAddressOf());
21:
22:
        _ASSERT_EXPR(SUCCEEDED(hr), hr_trace(hr));
23:
        D3D11_RENDER_TARGET_VIEW_DESC render_target_view_desc{};
24:
25:
        render_target_view_desc.Format = texture2d_desc.Format;
26:
        render_target_view_desc.ViewDimension = D3D11_RTV_DIMENSION_TEXTURE2D;
27:
        hr = device->CreateRenderTargetView(render_target_buffer.Get(), &render_target_view_desc,
28:
            render_target_view.GetAddressOf());
        _ASSERT_EXPR(SUCCEEDED(hr), hr_trace(hr));
29:
30:
31:
        D3D11_SHADER_RESOURCE_VIEW_DESC shader_resource_view_desc{};
32:
        shader_resource_view_desc.Format = texture2d_desc.Format;
33:
        shader_resource_view_desc.ViewDimension = D3D11_SRV_DIMENSION_TEXTURE2D;
34:
        shader_resource_view_desc.Texture2D.MipLevels = 1;
35:
        hr = device->CreateShaderResourceView(render_target_buffer.Get(), &shader_resource_view_desc,
36:
            shader_resource_views[0].GetAddressOf());
37:
        _ASSERT_EXPR(SUCCEEDED(hr), hr_trace(hr));
38:
        Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11Texture2D> depth_stencil_buffer;
39:
        texture2d_desc.Format = DXGI_FORMAT_R24G8_TYPELESS;
40:
        texture2d_desc.BindFlags = D3D11_BIND_DEPTH_STENCIL | D3D11_BIND_SHADER_RESOURCE;
41:
42:
        hr = device->CreateTexture2D(&texture2d_desc, 0, depth_stencil_buffer.GetAddressOf());
43:
        _ASSERT_EXPR(SUCCEEDED(hr), hr_trace(hr));
44.
45:
        D3D11_DEPTH_STENCIL_VIEW_DESC depth_stencil_view_desc{};
46:
        depth_stencil_view_desc.Format = DXGI_FORMAT_D24_UNORM_S8_UINT;
47:
        depth_stencil_view_desc.ViewDimension = D3D11_DSV_DIMENSION_TEXTURE2D;
48:
        depth_stencil_view_desc.Flags = 0;
49:
        hr = device->CreateDepthStencilView(depth_stencil_buffer.Get(), &depth_stencil_view_desc,
50:
            depth_stencil_view.GetAddressOf());
51:
        _ASSERT_EXPR(SUCCEEDED(hr), hr_trace(hr));
52:
        shader_resource_view_desc.Format = DXGI_FORMAT_R24_UNORM_X8_TYPELESS;
53:
        shader_resource_view_desc.ViewDimension = D3D11_SRV_DIMENSION_TEXTURE2D;
54:
55:
        hr = device->CreateShaderResourceView(depth_stencil_buffer.Get(), &shader_resource_view_desc,
56:
            shader_resource_views[1].GetAddressOf());
        _ASSERT_EXPR(SUCCEEDED(hr), hr_trace(hr));
57:
58:
59:
        viewport.Width = static_cast<float>(width);
60:
        viewport.Height = static_cast<float>(height);
61:
        viewport.MinDepth = 0.0f;
62:
        viewport.MaxDepth = 1.0f;
63:
        viewport.TopLeftX = 0.0f;
64:
        viewport.TopLeftY = 0.0f;
65:
    void framebuffer::clear(ID3D11DeviceContext* immediate_context,
66:
67:
        float r, float g, float b, float a, float depth)
68:
69:
        float color[4]{ r, g, b, a };
70:
        immediate_context->ClearRenderTargetView(render_target_view.Get(), color);
71:
        immediate_context->ClearDepthStencilView(depth_stencil_view.Get(), D3D11_CLEAR_DEPTH, depth, 0);
72: }
```

```
73: void framebuffer::activate(ID3D11DeviceContext* immediate_context)
               74: {
                              viewport_count = D3D11_VIEWPORT_AND_SCISSORRECT_OBJECT_COUNT_PER_PIPELINE;
               75:
                              immediate_context->RSGetViewports(&viewport_count, cached_viewports);
               76:
               77:
                              immediate_context->OMGetRenderTargets(1, cached_render_target_view.ReleaseAndGetAddressOf(),
               78:
                                     cached_depth_stencil_view.ReleaseAndGetAddressOf());
                79:
               80:
                              immediate_context->RSSetViewports(1, &viewport);
               81:
                              immediate_context->OMSetRenderTargets(1, render_target_view.GetAddressOf(),
               82:
                                     depth_stencil_view.Get());
               83: }
               84: void framebuffer::deactivate(ID3D11DeviceContext* immediate_context)
               85: {
                              immediate_context->RSSetViewports(viewport_count, cached_viewports);
               86:
               87:
                              immediate\_context-> OMSetRenderTargets (1, cached\_render\_target\_view. GetAddress of (), and the context-index of the context-index of
               88:
                                     cached_depth_stencil_view.Get());
               89: }
3. オフスクリーンバッファ(framebuffer)に描画する
       ①framework クラスのメンバ変数を定義する
                std::unique_ptr<framebuffer> framebuffers[8];
       ②framework クラスの initialize メンバ関数で framebuffer オブジェクトを生成する
               framebuffers[0] = std::make_unique<framebuffer>(device.Get(), 1280, 720);
       ③framework クラスの render メンバ関数で描画先をオフスクリーンバッファ(framebuffer)に変更する
               1: framebuffers[0]->clear(immediate_context.Get());
               2: framebuffers[0]->activate(immediate_context.Get());
               4:
                            : Calling the render functions of skinned_mesh and sprite_batch objects
               6:
               7:
               8: framebuffers[0]->deactivate(immediate_context.Get());
       4)実行し、シーン(背景とキャラクタ)が描画されないことを確認する
4. framebuffer オブジェクトをテクスチャ(シェーダーリソースビュー)として扱い、画面に描画する
       (1)fullscreen_quad_vs 頂点シェーダーの実装(プロジェクトに fullscreen_quad_vs.hlsl を新規追加する)
                 1: #include "fullscreen_quad.hlsli"
                 3: VS_OUT main(in uint vertexid : SV_VERTEXID)
                 4: {
                 5:
                              VS_OUT vout;
                              const float2 position[4] = \{ \{ -1, +1 \}, \{ +1, +1 \}, \{ -1, -1 \}, \{ +1, -1 \} \};
                 6:
                              const float2 texcoords[4] = { { 0, 0 }, { 1, 0 }, { 0, 1 }, { 1, 1 } };
                 7:
                              vout.position = float4(position[vertexid], 0, 1);
                 8:
                              vout.texcoord = texcoords[vertexid];
                 9:
               10:
                              return vout;
               11: }
       ②fullscreen_quad_ps ピクセルシェーダーの実装(プロジェクトに fullscreen_quad_ps.hlsl を新規追加する)
                 1: #include "fullscreen_quad.hlsli"
                 2:
                 3: #define POINT 0
                 4: #define LINEAR 1
                 5: #define ANISOTROPIC 2
                 6: SamplerState sampler_states[3] : register(s0);
                 7: Texture2D texture_map : register(t0);
```

```
8: float4 main(VS_OUT pin) : SV_TARGET
     9: {
    10:
            return texture_map.Sample(sampler_states[LINEAR], pin.texcoord);
    11: }
③fullscreen_quad クラスの定義(プロジェクトに fullscreen_quad.h を新規追加する)
     1: #include <d3d11.h>
     2: #include <wrl.h>
     3: #include <cstdint>
     4:
     5: class fullscreen_quad
     6: {
     7: public:
            fullscreen_quad(ID3D11Device *device);
     8:
     9:
            virtual ~fullscreen_quad() = default;
    10:
    11: private:
            Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11VertexShader> embedded_vertex_shader;
    12:
            Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11PixelShader> embedded_pixel_shader;
    14:
    15: public:
            void blit(ID3D11DeviceContext *immediate_contextbool, ID3D11ShaderResourceView** shader_resource_view,
    16:
    17:
                uint32_t start_slot, uint32_t num_views, ID3D11PixelShader* replaced_pixel_shader = nullptr);
    18: };
④fullscreen_quad クラスの実装(プロジェクトに fullscreen_quad.cpp を新規追加する)
     1: #include "fullscreen_quad.h"
     2: #include "shader.h"
     3: #include "misc.h"
     5: fullscreen_quad::fullscreen_quad(ID3D11Device *device)
     6: {
     7:
            create_vs_from_cso(device, "fullscreen_quad_vs.cso", embedded_vertex_shader.ReleaseAndGetAddressOf(),
     8:
               nullptr, nullptr, 0);
            create_ps_from_cso(device, "fullscreen_quad_ps.cso", embedded_pixel_shader.ReleaseAndGetAddressOf());
     9:
    10: }
    11: void fullscreen_quad::blit(ID3D11DeviceContext *immediate_context,
    12:
            ID3D11ShaderResourceView** shader_resource_view, uint32_t start_slot, uint32_t num_views,
            ID3D11PixelShader* replaced_pixel_shader)
    13:
    14: {
    15:
            immediate_context->IASetVertexBuffers(0, 0, nullptr, nullptr, nullptr);
    16:
            immediate_context->IASetPrimitiveTopology(D3D11_PRIMITIVE_TOPOLOGY_TRIANGLESTRIP);
    17:
            immediate_context->IASetInputLayout(nullptr);
    18:
    19:
            immediate_context->VSSetShader(embedded_vertex_shader.Get(), 0, 0);
    20:
            replaced_pixel_shader ? immediate_context->PSSetShader(replaced_pixel_shader, 0, 0) :
    21:
                immediate_context->PSSetShader(embedded_pixel_shader.Get(), 0, 0);
    22:
    23:
            immediate_context->PSSetShaderResources(start_slot, num_views, shader_resource_view);
    24:
    25:
            immediate_context->Draw(4, 0);
    26: }
⑤framework クラスのメンバ変数を定義する
    std::unique_ptr<fullscreen_quad> bit_block_transfer;
⑥framework クラスの initialize メンバ関数で fullscreen_quad オブジェクトを生成する
    bit_block_transfer = std::make_unique<fullscreen_quad>(device.Get());
⑦framework クラスの render メンバ関数でオフスクリーンバッファ(framebuffer)の内容を画面に描画する
    ※面カリングなし、深度テストなし、深度ライトなし
```

```
※動作確認後#if-#endif ディレクティブのコードは無効にすること(1:-4:行目)
       1: #if 1
       2:
              bit_block_transfer->blit(immediate_context.Get(),
                 framebuffers[0]->shader_resource_views[0].GetAddressOf(), 0, 1);
       3:
       4: #endif
   ⑧実行し、シーン(背景とキャラクタ)が描画されていることを確認する
5. framebuffer オブジェクトに描画されたシーンから高輝度成分を抽出する
   ①framework クラスの initialize メンバ関数で framebuffer オブジェクトを生成する
       framebuffers[1] = std::make_unique<framebuffer>(device.Get(), 1280 / 2, 720 / 2);
   (2) luminance extraction ps ピクセルシェーダーの実装(プロジェクトに luminance extraction ps.hlsl を新規追加する)
        1: #include "fullscreen quad.hlsli"
        2: #define POINT 0
        3: #define LINEAR 1
        4: #define ANISOTROPIC 2
        5: SamplerState sampler_states[3] : register(s0);
        6: Texture2D texture_maps[4] : register(t0);
        7: float4 main(VS_OUT pin) : SV_TARGET
        8: {
        9:
               float4 color = texture_maps[0].Sample(sampler_states[ANISOTROPIC], pin.texcoord);
               float alpha = color.a;
       10:
       11:
               color.rgb = smoothstep(0.6, 0.8, dot(color.rgb, float3(0.299, 0.587, 0.114))) * color.rgb;
       12:
               return float4(color.rgb, alpha);
       13: }
   ③framework クラスのメンバ変数を定義する
       Microsoft::WRL::ComPtr<ID3D11PixelShader> pixel_shaders[8];
   (4)framework クラスの initialize メンバ関数でピクセルシェーダーオブジェクトを生成する
       create_ps_from_cso(device.Get(), "luminance_extraction_ps.cso", pixel_shaders[0].GetAddressOf());
   (5)framework クラスの render メンバ関数で framebuffers[0]から高輝度成分を抽出し framebuffers[1]に転送する
       ※動作確認後#if-#endif ディレクティブのコードは無効にすること(7:-10:行目)
        1:
               framebuffers[1]->clear(immediate_context.Get());
        2:
               framebuffers[1]->activate(immediate_context.Get());
               bit_block_transfer->blit(immediate_context.Get(),
                  framebuffers[0]->shader_resource_views[0].GetAddressOf(), 0, 1, pixel_shaders[0].Get());
        4:
        5:
               framebuffers[1]->deactivate(immediate_context.Get());
        6:
        7: #if 1
               bit_block_transfer->blit(immediate_context.Get(),
        8:
        9:
                  framebuffers[1]->shader_resource_views[0].GetAddressOf(), 0, 1);
       10: #endif
   (8)実行し、抽出された高輝度成分が描画されていることを確認する
        ※② 11:行目の smoothstep のパラメータを変更し変化を確認する(定数バッファを定義して CPU から制御する)
6. 抽出された高輝度成分にブラーエフェクトをかける
   ①blur_ps ピクセルシェーダーの実装(プロジェクトに blur_ps.hlsl を新規追加する)
        1: #include "fullscreen_quad.hlsli"
        2: #define POINT 0
        3: #define LINEAR 1
        4: #define ANISOTROPIC 2
        5: SamplerState sampler_states[3] : register(s0);
        6: Texture2D texture_maps[4] : register(t0);
        7: float4 main(VS_OUT pin) : SV_TARGET
```

```
8: {
         9:
                uint mip_level = 0, width, height, number_of_levels;
        10:
                texture_maps[1].GetDimensions(mip_level, width, height, number_of_levels);
        11:
        12:
                float4 color = texture_maps[0].Sample(sampler_states[ANISOTROPIC], pin.texcoord);
        13:
                float alpha = color.a;
        14:
        15:
                float3 blur_color = 0;
        16:
                float gaussian_kernel_total = 0;
        17:
        18:
                const int gaussian_half_kernel_size = 3;
        19:
                const float gaussian_sigma = 1.0;
        20:
                [unroll]
                for (int x = -gaussian_half_kernel_size; x <= +gaussian_half_kernel_size; x += 1)</pre>
        21:
        22:
        23:
                   [unroll]
                   for (int y = -gaussian_half_kernel_size; y <= +gaussian_half_kernel_size; y += 1)</pre>
        24:
        25:
        26:
                      float gaussian_kernel = \exp(-(x * x + y * y) / (2.0 * gaussian_sigma * gaussian_sigma)) /
                          (2 * 3.14159265358979 * gaussian_sigma * gaussian_sigma);
        27:
                      blur_color += texture_maps[1].Sample(sampler_states[LINEAR], pin.texcoord +
        28:
        29:
                          float2(x * 1.0 / width, y * 1.0 / height)).rgb * gaussian_kernel;
        30:
                      gaussian_kernel_total += gaussian_kernel;
        31:
                   }
        32:
        33:
                blur_color /= gaussian_kernel_total;
        34:
                const float bloom_intensity = 1.0;
        35:
                color.rgb += blur_color * bloom_intensity;
        36:
        37:
                return float4(color.rgb, alpha);
        38: }
   ②framework クラスの initialize メンバ関数でピクセルシェーダーオブジェクトを生成する
        create_ps_from_cso(device.Get(), "blur_ps.cso", pixel_shaders[1].GetAddressOf());
    ③framework クラスの render メンバ関数でシーン画像とブラーをかけた高輝度成分画像を合成し、画面に出力する
        ※シーン画像とは framebuffers[0]のシェーダーリソースビューのこと
        ※高輝度成分画像とは framebuffers[1]のシェーダーリソースビューのこと
        1: ID3D11ShaderResourceView* shader_resource_views[2]
               { framebuffers[0]->shader_resource_views[0].Get(), framebuffers[1]->shader_resource_views[0].Get() };
        3: bit_block_transfer->blit(immediate_context.Get(), shader_resource_views, 0, 2, pixel_shaders[1].Get());
    ④実行し、元画像にブルームがかかっていることを確認する
        ※① 18:行目の gaussian_half_kernel_size の値を変更し変化を確認する
        ※① 19:行目の gaussian_sigma の値を変更し変化を確認する(定数バッファを定義して CPU から制御する)
        ※① 34:行目の bloom_intensity の値を変更し変化を確認する(定数バッファを定義して CPU から制御する)
7. リニア色空間で処理を行う
    ①テクスチャからサンプリングした色情報に逆ガンマ補正を施す
    ②sprite_ps.hlsl を変更する
         1: #include "sprite.hlsli"
         2: Texture2D color_map : register(t0);
         3: SamplerState point_sampler_state : register(s0);
         4: SamplerState linear sampler state : register(s1);
         5: SamplerState anisotropic_sampler_state : register(s2);
         7: float4 main(VS_OUT pin) : SV_TARGET
         8: {
         9:
                float4 color = color_map.Sample(anisotropic_sampler_state, pin.texcoord);
        10:
                float alpha = color.a;
        11: #if 1
                // Inverse gamma process
        12:
```

```
const float GAMMA = 2.2;
        13:
        14:
               color.rgb = pow(color.rgb, GAMMA);
        15: #endif
               return float4(color.rgb, alpha) * pin.color;
        16:
        17: }
    (3)skinned_mesh_ps.hlsl を変更する
         1: float4 main(VS_OUT pin) : SV_TARGET
         2: {
         3:
                float4 color = texture_maps[0].Sample(sampler_states[ANISOTROPIC], pin.texcoord);
         4:
                float alpha = color.a;
        * 5: #if 1
        * 6:
                // Inverse gamma process
        * 7:
                const float GAMMA = 2.2;
        * 8:
                color.rgb = pow(color.rgb, GAMMA);
        * 9: #endif
         10:
         11:
                   :
         12:
         13:
         14:
         15:
                return float4(diffuse + specular, alpha) * pin.color;
         16: }
    ③ blur_ps.hlsl を変更し画面への最終出力値にガンマ補正とトーンマッピングを施す
        ※6. ① 35:行目に下記コードを挿入する
         1: #if 1
         2:
               // Tone mapping : HDR -> SDR
         3:
               const float exposure = 1.2;
               color.rgb = 1 - exp(-color.rgb * exposure);
         4:
         5: #endif
         6:
         7: #if 1
               // Gamma process
         8:
               const float GAMMA = 2.2;
         9:
        10:
               color.rgb = pow(color.rgb, 1.0 / GAMMA);
        11: #endif
    (4)実行し、実行結果を確認する
        ※③ 3:行目の exposure の値を変更し変化を確認する(定数バッファを定義して CPU から制御する)
8.画面の上下左右の端にアーティファクトノイズがでる、原因を考察し解決しなさい
    ※サンプラーステートの D3D11_TEXTURE_ADDRESS_WRAP が原因、D3D11_TEXTURE_ADDRESS_BORDER に変更(BorderColor 値に注意せよ)
9. 実行時中 VisualStudio の出力ウインドウにシェーダーの警告(D3D11 WARNING)がでる、原因を考察し解決しなさい
    ※フレームバッファは同時にレンダーターゲットビューおよびシェーダーリソースビューとしてシェーダーにバインドすることはできない
    ※下記コードを framework クラスの render メンバ関数の先頭に挿入する
    1: ID3D11RenderTargetView* null_render_target_views[D3D11_SIMULTANEOUS_RENDER_TARGET_COUNT]{};
    2: immediate_context->OMSetRenderTargets(_countof(null_render_target_views), null_render_target_views, 0);
    3: ID3D11ShaderResourceView* null_shader_resource_views[D3D11_COMMONSHADER_INPUT_RESOURCE_SLOT_COUNT]{};
    4: immediate_context->VSSetShaderResources(0, _countof(null_shader_resource_views), null_shader_resource_views);
    5: immediate_context->PSSetShaderResources(0, _countof(null_shader_resource_views), null_shader_resource_views);
【評価項目】
□オフスクリーンレンダリング
□ブルームエフェクト
□トーンマッピング
```