



大学をつなぐ音楽の祭典

# 夏の響演

2024.9.13.Fri

豊洲シビックセンターホール

開場 10:00

第一部 10:30~13:00

第二部 13:30~15:30

第三部 16:00~18:00

第四部 18:30~21:00

公式 HP



【特別協賛】

オリエンタル白石株式会社・アルル音楽教室

【協賛】

ファツイオリジャパン株式会社・三研工業株式会社

一般社団法人東京国際芸術協会・一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

東京外国語大学

電気通信大学

東京大学

東京工業大学

東京医科歯科大学

東京都立大学

一橋大学

東京農工大学

入場無料  
全席自由



# 委員長挨拶

本日は「夏の響演～大学をつなぐ音楽の祭典～」にご来場いただき、誠にありがとうございます。2017年に始まったこの演奏会は、苦難の時にあっても開催を続け、再び興してくださった諸先輩方のおかげで、今年で7回目の開催を迎える運びとなりました。この演奏会に関わり、ご支援くださった皆様に、この場をお借りして深く感謝申し上げます。

本演奏会は、様々な大学のピアノ・室内楽サークルが合同で演奏会を行うことで互いに刺激を受け、技術を向上させることを目的としております。今年は今までの面々に加え、新たに東京農工大学ピアノ部の皆様を仲間に迎えました。

今年の企画として、『古典派』をメインに据えております。彼らの音楽は、時代を超えてなお、私たちの心に深く響き渡っています。本日の舞台では、8大学からの才能あふれる演奏者たちが、クラシック音楽の金字塔たる古典派の名曲を奏でます。これらの演奏は過去と現在だけでなく、未来をも繋ぐ架け橋となるでしょう。

また、本演奏会は音楽を通して地域の皆様との交流を図ることをも目的としております。音楽は、言葉を超えたコミュニケーションの手段です。演奏者と聴衆が一体となり、音楽を通じて共感し合う瞬間は、まさに魔法のような体験です。私たちの演奏が、皆様の心に寄り添い、喜びや感動を共有できることを願っています。

さて、今年の夏の響演は、楽曲それぞれの清らかな美しさを皆様にお届けするため、緻密に練られたプログラムをご用意しました。演奏者一人ひとりが、情熱を込めて準備を重ねてきた時間の結晶を、どうぞご堪能ください。

私たちの演奏会が、皆様の日常に小さな非日常として、心の中に新たな響きを残すことを願ってやみません。

改めて、本日の演奏会を開催するにあたって、演奏者の方々はもちろん、開催にご尽力いただいた関係者の皆様、ならびにご来場いただきました皆様への心からの感謝を表しまして、私からの挨拶とさせていただきます。

夏の学生音楽祭実行委員会 実行委員長 申 千春

# 役員紹介



実行委員長	申 千春	(東京都立大学 都市環境学部 2年)
副実行委員長	青木 千紗	(東京都立大学 都市環境学部 2年)
	本多 渉	(一橋大学 法学部 3年)
会計	佐々木 優香	(東京医科歯科大学 医学部 3年)
	森谷 陽菜	(電気通信大学 情報理工学域 2年)
会計監査	金子 美風	(東京農工大学 工学部 3年)
	浜中 雄大	(東京外国語大学 言語文化学部 3年)
総務	江島 直太朗	(東京大学 理科二類 2年)
	陣内 二季	(東京外国語大学 国際社会学部 2年)
涉外	石船 吉乃	(津田塾大学 学芸学部 2年)
	古野 満理佳	(東京医科歯科大学 歯学部 3年)
Web	市原 和樹	(電気通信大学 情報理工学域 2年)
	大野 紗弥	(東京大学 理学部 3年)
	川崎 優吾	(東京農工大学 工学部 3年)
広報	立澤 優芽	(東京工業大学 生命理工学院 2年)
	土方 悠靖	(東京工業大学 生命理工学院 2年)

夏の響演 公式SNSは、  
右QRコードからご覧いただけます。

公式 X



公式 YouTube



# サークル紹介

## 一橋大学ピアノ室内楽サークルScherzando



私たちScherzandoは年に数回の演奏会を開催し、クラシックからポップスまで自分の好きな音楽を演奏しています。

本日は楽しんでご鑑賞ください！

公式 Instagram



## 東京都立大学ピアノ・室内楽サークルDolce

私たちDolceは音楽室や部室など、学内の施設を借りて日々活動しています。いつものどかな雰囲気で、多様な演奏形態によるバラエティ豊かな演奏会を行っています。

夏の響演での熱い演奏をご期待下さい!!

公式 HP



公式 X



## 東京大学室内学の会



クラシック音楽等の小規模なアンサンブルを中心に、年に数回の演奏に向けてほのぼのと練習しています。とっても自由なインカレサークルです！本日は楽しんでお聴きください♪

## NOPIA東京外国語大ピアノサークル

イタリア語で「ゆっくり、ゆっくりと」の意味を持つ言葉"piano piano"から生まれた NOPIA 東京外大 ピアノサークルです。のんびりとした温かい雰囲気で、仲良く音楽を楽しんでいます。是非演奏をお楽しみ下さい。

公式 X



## 東京農工大学ピアノ部



今回初参加となります、農工大ピアノ部です！年に数回のコンサートに向けて、100名を超える部員が練習に励んでいます。仲を深めながら互いの演奏を高め合えるところが魅力です♪

本日はお楽しみいただけましたら幸いです。

公式 HP



公式 Instagram



## 東京医科歯科大学ピアノの会

東京医科歯科大学ピアノの会は、年3回の演奏会を中心として活動しています。弦楽器奏者も所属しており、演奏ジャンルも幅広いです。中でも病院でのコンサートは、音楽を通して患者さんとの触れ合いもできる貴重な機会となっています。本日の演奏も皆様に喜んでいただけるよう頑張りますので、是非お聴きください！

公式 X



公式 Instagram



## 東京工業大学プラタナスの会

私たちプラタナスの会は、今年で創立20周年を迎えるピアノ＆アンサンブルサークルです。音楽が好きな仲間たちが集まり、楽器やジャンルにとらわれずにそれぞれの音楽を自由に表現しています。大学統合に伴い、東工大としての演奏はこの夏の響演が最後になるので、締めくくりに相応しい演奏をお届けできるように頑張ります。

公式 HP



公式 X



## 電気通信大学ピアノの会

私たち電気通信大学ピアノの会は、普段はピアノのある部屋で練習したり、それを聞きながら課題をしたりして、楽しく活動しています。また、年に2度の定期演奏会も行っています。今年はなんと部員が100名を超えました！

本日は私たちの演奏をぜひお楽しみください♪



# プログラム

## — 第1部 — 10:30-13:00

1. ベルガマスク組曲より 第1番「プレリュード」 ドビュッシー

Pf. 増元 渚 (東京農工大学 3年)

2. 12のエチュード Op.8 第9番 嬰ト短調 スクリャービン

Pf. 山口 陽星 (東京農工大学 3年)

3. Part of me ニ長調 大森元貴

Pf. 長見 陽 (東京工業大学 3年)

4. 楽興の時 Op.16 第1番 変ロ長調 ラフマニノフ

Pf. 川島 人和 (東京都立大学 1年)

5. 弦楽四重奏曲 ニ長調 第1楽章 C.フランク

Vn.1 野口 宙輝 (東京大学 1年) Vn.2 中川 雄介 (東京大学 1年)

Vla. 有馬 幸洋 (東京大学 2年) Vc. 伴内 優太郎 (東京大学 1年)

6. 3つの夜想曲 第3番 変イ長調「愛の夢」 リスト

Pf. 伊藤 海月 (東京理科大学 2年)

7. Double-Action Strike form LOVE+HATE/ Ryo

Pf. 雨宮 有希 (東京外国語大学 4年)

8. アラベスク 第1番 ホ長調 ドビュッシー

Pf. 本山 実悠 (東京工業大学 2年)

9. ポロネーズ 第6番 変イ長調「英雄」 Op.53 ショパン

Pf. 川崎 僥吾 (東京農工大学 3年)

10. 「夜のガスパール」より第1曲「オンディーヌ」 ラヴェル  
Pf. 船寄 詩央里 (東京学芸大学 2年)
11. ワルツ 第14番 ホ短調 遺作 ショパン  
Pf. 金子 美風 (東京農工大学 3年)
12. 胎動 (New Birth) 角野隼斗  
Pf. 土方 悠靖 (東京工業大学 2年)
13. 水の戯れ ホ長調 ラヴェル  
Pf. 廣居 龍 (東京農工大学 3年)
14. 絵画的練習曲「音の絵」第9番 ニ長調 Op.39-9 ラフマニノフ  
Pf. 石本 大斗 (東京医科歯科大学 1年)
15. 喜びの島 イ長調 ドビュッシー<sup>ドビュッシー</sup>  
Pf. 二村 朱音 (東京工業大学 3年)
16. ラ・カンパネラ 嬢ト短調 リスト  
Pf. 近藤 瑛 (東京医科歯科大学 2年)
17. Quando m'en vo (私が街を歩けば) ホ長調 プッチーニ  
Chi il bel sogno di Doretta (ドレッタの夢) ヘ長調 プッチーニ  
Sop. 六川 日菜乃 (東京大学 2年) Pf. 平尾 青大 (東京大学 2年)
18. 練習曲集 Op.25 第12番 ハ短調「大洋」 ショパン  
Pf. 大橋 祐仁 (東京医科歯科大学 4年)
19. ノクターン第13番 ハ短調 Op.48-1 ショパン  
Pf. 深川 真之介 (電気通信大学 3年)

## ～古典派特集～

1750年代から1820年代にかけて発展した古典派音楽を特集します。この時代はそれまでの教会音楽とは異なり、多くの人に親しみやすいシンプルで美しいメロディが生まれた時代です。ソナタ形式をはじめとする洗練された様式美が確立され、後の時代にも大きな影響を与えました。古典派の音楽がもたらす優雅で豊かな響きをどうぞお楽しみください。

20. きらきら星の主題による変奏曲 K.265 モーツアルト  
Pf. 矢沢 由希恵 (東京都立大学 4年)
21. 弦楽四重奏曲 第7番 へ長調 Op.59-1 第1楽章 ベートーヴェン  
Vn.1 寺田 美優 (上智大学 2年) Vn.2 高見 紗英 (お茶の水女子大学 1年)  
Vla. 田中 凌太 (東京大学 4年) Vc. 須田 真優 (上智大学 4年)
22. ピアノソナタ 第8番 ハ短調「悲愴」Op.13 第1楽章 ベートーヴェン  
Pf. 高原 未芽 (東京工業大学 1年)
23. ピアノソナタ 第8番 ハ短調「悲愴」Op.13 第2楽章 ベートーヴェン  
Pf. 安藤 壮汰 (東京都立大学 1年)
24. ピアノソナタ 第8番 ハ短調「悲愴」Op.13 第3楽章 ベートーヴェン  
Pf. 斎藤 まど花 (東京工業大学 1年)
25. コンチェルティーノ ト長調 サリエリ  
Vn.1 加藤 大雅 (東京理科大学 2年) Vn.2 大野 紗弥 (東京大学 3年)  
Vla. 田中 凌太 (東京大学 4年) Vc. 若林 出帆 (東京大学 2年)  
Fl. 寺田 美嶺 (東京大学 3年)
26. ピアノソナタ 第50番 ニ長調 Op.30-3 ハイドン  
Pf. 寺島 華奏 (東京医科歯科大学 3年)
27. ピアノソナタ 第24番「テレーゼ」Op.78 第1楽章 ベートーヴェン  
Pf. 國井 陽向 (津田塾大学 2年)

28. 3つの二重奏曲（クラリネット＆ファゴット）WoO 27 ベートーヴェン

Cl. 田中菜月（東京海洋大学 4年） Bon. 渡部 奎（中央大学 2年）

29. 即興曲 第4番 ヘ短調 D935 Op142 シューベルト

Pf. 横尾 蓮仁（東京農工大学 1年）

30. ヴァイオリンソナタ 第7番 Op.30-2 第1楽章 ベートーヴェン

Vn. 田中 凌太（東京大学 4年） Pf. 安部 俊太郎（東京大学 3年）

31. ブラームスクラリネットトリオ イ短調 Op.114 第1楽章 ブラームス

Cl. 橋口 瑞香（日本女子大学 3年） Vc. 日笠啓一郎（東京大学 3年）

Pf. 武政あづさ（桐朋学園大学 2年）

32. ピアノソナタ 第31番 変イ長調 Op.110 第1楽章 ベートーヴェン

Pf. 青木 佳那（東京外国语大学 1年）

— 第3部 — /6:00-18:00

33. 8つの演奏会用エチュード 第6番 変ロ長調「パストラール」 カプースチン

Pf. 横瀬 颯生（東京工業大学 2年）

34. スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31 ショパン

Pf. 菅原 麻由（国立音楽大学 2年）

35. kaleidoscope 上原ひろみ

Pf. 土手 一輝（東京都立大学 3年）

36. 幻想即興曲 第4番 嬰ハ短調 Op.66 ショパン

Pf. 矢込 恵実花（東京工業大学 1年）

37. 幻想的小品集 第1番 変ホ短調「エレジー」 Op.3-1 ラフマニノフ

Pf. 相原 優吾（電気通信大学 3年）

38. フルートソナタ 第1楽章 F.プーランク  
Fl. 坂野 維仁 (東京工業大学 2年) Pf. 横瀬 颯生 (東京工業大学 2年)
39. 君の願いが世界を輝かす E.Bear, R.Anne,  
Pf. 池森 義文 (一橋大学 4年) T.Gad, L.Robbins.
40. ロマンス Op.94-2 シューマン  
Ob. 田中 聖司 (東京工業大学 3年) Pf. 遠藤 克弥 (東京工業大学 3年)
41. The Heart Asks Pleasure First M.ナイマン  
Pf. 清水 美玖 (電気通信大学大学院 博士 2年)
42. 組曲「展覧会の絵」よりプロムナード 変ロ長調 第1曲「小人」変ホ短調 ムソルグスキイ  
Pf. 西村 春人 (東京工業大学 2年)
43. ワルツ 第13番 変ニ長調 Op.70-3 ショパン  
Pf. 山村 桜子 (東京工業大学 3年)
44. 忘れられた映像「Lento (憂鬱に、そして優しく)」 L87-1 ドビュッシー  
Pf. 大村 遥 (東京都立大学 4年)
45. 6つの小品 Op.118 第2番 イ長調 「間奏曲」 ブラームス  
Pf. 山崎 晴太 (東京外国語大学大学院 修士 1年)
46. ポロネーズ 第14番 嬰ト短調 ショパン  
Pf. 立澤 優芽 (東京工業大学 2年)
47. 子どもの情景 Op.15 より抜粋 シューマン  
Pf. 竹内 昭広 (一橋大学 4年)
48. 美女と野獣 A.メンケン  
Fl. 櫻井 尊 (東京理科大学 2年) Pf. 坂下 雄哉 (東京工業大学 3年)

# — 第4部 — /8:30-21:00

49. オペラ「ジルヴァーナ」の主題による変奏曲 Op.33 C.M.v.ウェーバー  
Cl. 酒井 陽向 (成蹊大学 4年) Pf. 平川 詩織 (東京都立大学 3年)
50. ボレロ ハ長調 Op.19 ショパン  
Pf. 安田 梨乃 (東京医科歯科大学 1年)
51. ベルガマスク組曲 第3曲 「月の光」 ドビュッシー  
Pf. 関口 杏理 (電気通信大学 4年)
52. 悪魔の子 ヒグチアイ  
Pf. 岩見 光一郎 (電気通信大学 3年)
53. 10の前奏曲 Op.23 第2番 変ロ長調 ラフマニノフ  
Pf. 須藤 里和 (東京農工大学 2年)
54. 宝島/TAKARAJIMA 和泉宏隆  
Pf. 塚本 健太 (一橋大学大学院 修士2年)
55. ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 「葬送」 第1楽章 Op.35 ショパン  
Pf. 青木 みのり (東京医科歯科大学 3年)
56. 埠頭を渡る風 松任谷由実  
Pf. 高野 碧 (東京外国語大学 3年)
57. マズルカ Op.59-1, Op.59-3 ショパン  
Pf. 伊藤 瑠華 (桐朋学園大学 3年)
58. バラード 「感覚論」 小野大治郎  
フルート・オーボエ・ピアノのためのソナタ 第3楽章 ドリング  
Fl. 久保敷 真唯 (明治大学 2年) Ob. 斎藤 美由紀 (東京農業大学 2年)  
Pf. 小野 大治郎 (一橋大学 3年)

59. 人生のメリーゴーランド 久石譲  
Pf. 河野 英瑠 (電気通信大学大学院 修士2年)
60. ノクターン 第6番 変ニ長調 Op.63 G.フォーレ  
Pf. 平川 詩織 (東京都立大学 3年)
61. 3つの前奏曲 第1番 J.ガーシュウィン  
Halston S.モッキオ  
Pf. 太田 梨胡 (東京外国語大学大学院 修士1年)
62. ソナタ 第2番 第1楽章 Op.22 シューマン  
Pf. 飯田 百珂 (東京医科歯科大学 1年)
63. 献呈 シューマン=リスト  
Pf. 西村 尚子 (東京医科歯科大学 3年)
64. Violet Snow 川崎里実  
Pf. 岡本 光 (電気通信大学 3年)
65. バラード 第2番 へ長調 Op.38 ショパン  
Pf. 白石 紗彩 (東京医科歯科大学 5年)
66. イゾルデの愛の死 (ワーグナー) S.447 リスト  
Pf. 中村 崇仁 (一橋大学大学院 修士1年)
67. 12の歌 アヴェ・マリア S.558 シューベルト=リスト  
Pf. 山口 紗和 (東京外国語大学大学院 修士1年)

# Straight to the Future



角島大橋(山口県) 当社施工



オリエンタル白石株式会社 [www.orsc.co.jp](http://www.orsc.co.jp)

〒135-0061 東京都江東区豊洲五丁目 6番 52号  
TEL : 03-6220-0630(代表) FAX : 03-6220-0634

( 特別協賛 )

# 楽器を弾こう



アルル音楽教室

知育開発

目標がある  
毎日

心の若返り



楽器持ち帰り  
無料レンタル

無料体験レッスン受付中  
年齢経験自由・初心者可

グランドピアノ7室  
生徒は無料使用可

0歳から100歳までの  
趣味の音楽教室 アルル TEL 03-3953-0777

アルル 目白

検索

山手線目白駅徒歩7分 東京都新宿区下落合3-20-5  
✉ aruru.hoshina@gmail.com 案内書無料送付

(特別協賛)



# PTNA RECRUITING

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

## 音楽で培われる「人間力」を社会の力に



共に音楽で未来をつむぐ仲間を募集しています！

2025新卒採用・2026以降インターンシップ 説明会実施中

### ＼愛好者の方もご参加いただけます／



#### 東京国際管弦声楽 コンクール

部門：管楽器、弦楽器、声楽、ミュージカル

部：小学生中年～大学生、新進声楽家、プロフェッショナル、マスターズ（愛好者）

講評：全会場にて直筆講評配布

予選准本選：毎年6月～全国各地にて開催 本選：東京にて開催

賞：最高賞金20万円。演奏会出演、講習会、留学等をご案内



主催



〒116-0002 東京都荒川区荒川3-74-6-301

<https://www.tiaa-jp.com> 03-6806-7108 03-3806-8555 X @TiaaJP user/TiaaJP



#### 東京国際ピアノ コンクール

部：キッズ～大学生、プロフェッショナル、マスターズ（愛好者）

講評：全会場にて直筆講評配布

予選准本選：毎年6月～全国各地にて開催 本選：東京にて開催

賞：最高賞金20万円。演奏会出演、講習会、留学等をご案内



Lift Up Your Hearts with Crane



### 三研工業 株式会社

〒252-0815 神奈川県藤沢市石川4-8-8 TEL:0466-88-9225 Mail:s555@sanken-kgy.co.jp

各種クレーンの設計・制作・据付・修理・改造・保守点検

鉄骨構造物の設計・製作・据付/各種製缶加工製品の製作

# FAZIOLI

過去に目を向け  
現在に集中し  
未来を夢見る

ファツィオリジャパン株式会社  
[www.fazioli.co.jp](http://www.fazioli.co.jp)





## アンケートご協力のお願い

この度は、2024年度「夏の響演～大学をつなぐ音楽の祭典～」にご来場いただき誠にありがとうございました。本日の公演はお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の貴重なご意見を今後のイベント運営に反映させ、より良い公演を開催できるよう努めてまいります。ぜひ、こちらの簡単なアンケートにご回答いただき、ご感想をお聞かせください。どうぞよろしくお願ひ申し上げます。

(右のQRコードよりご回答いただけます)

夏の学生音楽祭実行委員会

