

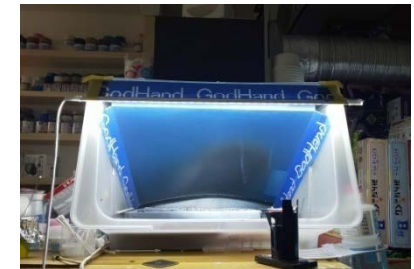
# エアブラシでアクリジョン

Twitter : @kazz185

ブログ : <https://kazz185.work>

# アクリジョン塗装環境（1/2）

- 模型部屋
  - 6畳の小屋裏部屋
  - 通常の居室より天井が低い（1.4m以下）なので狭い
  - ファンヒータと乾燥機の使用で湿度がみるみる下がる……
- コンプレッサ
  - L5（GSIクレオス）
  - 圧力計付きのレギュレータMkIV（PS305プラチナセット付属）
- ハンドピース
  - Beauti4+トリガー（エアテックス）
    - 口径0.5mmに変更済み
- 塗装ブース
  - 自作
    - ベースはフタ付き衣装ケース
    - 換気扇はFY-24BM6K（Panasonic）
    - 24時間運転中
    - 詳細はブログで（<https://kazz185.work/post/10/>）
- 乾燥機
  - 食器乾燥機（山善）



# アクリジョン塗装環境 (2/2)

- 温湿度計
  - EX-2717 (エンペックス)
- キッチンスケール
  - KJ-212 (タニタ)
- うすめ液
  - アクリジョン エアブラシ用うすめ液
    - 中に攪拌ボール入ってる
  - 本資料内で単に「うすめ液」と書かれているものはエアブラシ用を指す
  - 筆塗りもこちらを使用
- お茶パック
  - アクリジョンをエアブラシで吹くときの最重要アイテム
  - ハンドピースのカップに塗料を入れるときにカップにかぶせて使い
  - トップバリュとダイソーを使ってみたけど、どちらもよさそう
- その他
  - タミヤの調色スティックを使用 (金属製は正義)
  - **調色は紙コップ**
  - うすめ液はMr.スポイト (長) を使用して滴下



# エアブラシでの希釈について (1/2)

- 希釈に関して
  - うすめ液は、**よー————く振る** (白く濁ってるのが正常)
- アクリジョン
  - 塗料とうすめ液は、**1:1**
    - 実際は、キッチンスケールの精度もあって0.9~1.1の間だと思う
  - クリア系 (N-20やN-30) は、**1:1**
  - ペンチングソルベントを使うときは、**1:2**
    - クリアにパール粉を混ぜる
    - アクリリック イリデッセンスとクリアを混ぜる
- アクリジョンベースカラー
  - 塗料とうすめ液は、**1:1.1~1.2**

2021年12月上旬に販売予定の  
うすめ液改はにごらないらしい

# エアブラシでの塗装とエア圧について (1/2)

- 吹く前に**お茶パック**でろ過する
- 低圧で吹く (**0.07MPa**)
- 吹付けと乾燥を繰り返す
  - 最近は垂れる一歩手前 (全体がテカテカ)
- Youtubeに動画をアップしてます
  - プラスプーン塗装してみる

<https://youtu.be/J4jRdN9bOu4>

# エアブラシでの塗装とエア圧について (2/2)

え？非推奨なの？？？

- ときどき**うがい**する
  - 先端のねじを緩めて空気をカップに逆流させるアレ
  - ハンドピースのカップ内で固まってしまうのを防げます（あとの掃除が楽になる）
  - 1 パーツ塗装→乾燥ブースに入れて次のパーツを塗装する前にうがい
  - メタリック系は沈殿しやすいのでこまめに！
- 終わったらor色替えするときは、**すぐ掃除する**  
[https://youtu.be/i\\_YbyX\\_fojU](https://youtu.be/i_YbyX_fojU)

掃除の動画をアップしてみましたなかなか好評でございます

# 参考資料 (1/2)

- なぜ詰まるのか？
  - 原因は大きく分けて 2 つ。
    - ①塗料カスが詰まる
    - ②乾燥して詰まる
- ①と対策
  - ラッカー系と違って、アクリジョンは再溶解しない
  - フタの開け閉めで中にカスが混入
  - 対策は「お茶パックでろ過する」
- ②と対策
  - エア圧が高いと先端ノズルに付着した塗料が乾燥する
  - 対策は「水をいれたコップを用意して先端を浸けておく」？
    - まあやったことないんですけどね（小声
    - 0.15MPa以上ないとダメとか聞きますけど、はぁそうですかって感じです。

## 参考資料（2/2）

- きれいな光沢にならないよう。。
  - ベースカラー下地に、そのまま光沢色をのせると半つやっぽくなっちゃう。
  - 4000～6000番くらいのやすりで磨いてから上に重ねてみて！
- 下地（成型色）が隠せないんですけどー？ ？ ？
  - ラッカー系のような隠ぺい力なぞ期待しない（何
  - ベースホワイト＋ベースグレー＋シルバーを同量混ぜたものを下地にする
  - 乾燥後、前述の通り高番手のやすりで磨いてから上に重ねてみて！

<https://youtu.be/8QCvXPZHZZw>
- 色が少ないっす！！！！
  - モーメントに調色メモがありますのでのぞいてみて！

<https://twitter.com/i/events/1447225230309560321>