

# KBC 高雄橋訊

## KAOHSIUNG BRIDGE NEWS

國內郵資已付  
高雄郵件中心  
許可證  
南台字3567號  
請勿退回

### 高雄市體育會橋藝委員會

主任委員：楊昌彪

總幹事：李玉凌

### 高雄市橋藝中心

主任委員：蔡見興

副主委：郭南宏/宋茂松/張聖琳

總幹事：陳世芳

### 高雄市橋藝研究會

理事長：葉秉釗

總幹事：夏秀慶 副總幹事：謝清超

顧問：湯金全/林進興/李復興

中心網址：<http://par.cse.nsysu.edu.tw/~kbc>

e-mail信箱：[kbc.kh@msa.hinet.net](mailto:kbc.kh@msa.hinet.net)

高雄市苓雅區永定街50號地下室

電話：3336675●3346977

傳真：3340851

西元2007年5月1日

編輯：吳樹榮/王鴻圖

第304期

1. 本年度(96年度)嘉義楷榕紀念杯全國橋藝聯賽，共有30隊盛大參與。高雄市由錦美隊、巨業隊與OK隊代表參加(3隊名單如下)，希望能有好成績，一起加油哦！

隊名	賽員
錦美	葉秉釗 王鴻圖 孫政顯 張志崧 陳世芳 蔡哲夫
巨業	秦忠平 吳樹榮 夏秀慶 郭傑儀 顏世紋
OK	郭修仁 陳季華 程俊峰 楊昌彪 陳國文

2. 再更定2007年兩岸邀請賽日期為6月8日：13:30~17:30(原為5月26~27日)，相關訊息如下

- 比賽地點：高雄橋藝中心
- 比賽方式：採論對賽(pair)方式
- 報名截止日期：6月5日
- 報名費：100元/人
- 獎品豐富，參加就有獎(獎品項目下一期刊登)，冠亞軍頒獎金，如下

冠軍：5000元/對 亞軍：3000元/對

3. 2007年橋友杯橋藝四人賽圓滿結束，比賽成績如下

	社會組	學生組	副杯賽
	隊名/隊員	隊名/隊員	隊名/隊員
冠軍	華建/ 雷台生、陳季華 賴宜文、王建國	中山大學/ 黃士庭、陳慶國、林良靖 張育仁、王欽輝、陳俊霖	高縣私院/ 陳東彥、林育群 黃賢偉、李玉凌
亞軍	浸水營/ 楊昌彪、黃毅青 Tina、程俊峰	高醫巴豆/ 包雅玲、莊國緯 張光禮、成恆宇	OK/ 許仁厚、郭修仁、王國揚 石青華、吳昭洲、戴晚成 陳正明
季軍			核三廠/ 林朝陽、林茂群、張哲鋒 劉建佑、侯緯民、洪憲章

4. 為配合政府電腦化作業，本中心決議自2007年7月開始，除台灣地區，不再寄發高雄橋訊。請海外橋友自行上網閱覽(本中心網址請參考封頁上頭)，大陸地區之橋友，請將網址告知本中心以便未來可直接e-mail至電子信箱，謝謝！

## BBO牌局報導 (Branca)

### 1. 刀出留痕(一)(難度指數4顆星)

老外的TM賽(有六個星星)，筆者坐東家，出現這樣的一副牌(雙有身價/西家開叫)

♠JT7			
♥KT98			
♦J98			
♣Q86			
♠AK65	北	東	♠Q3
♥AJ	西	南	♥Q76542
♦AK4			♦Q653
♣AK75			♣4
	♠9842		
	♥3		
	♦T72		
	♣JT932		

叫牌過程：

西	北	東/筆者	南
2♣	-	2♥	-
3NT	-	4♥	-
4NT	-	5♣	
6♥	x	AP	

<首攻>：♣J/南家

<分析>：在同伴示強後，筆者成為6♥的莊家，但北家卻是突然出刀處罰，其必然是持帶♥K四張王牌以上。五張王牌則合約必當無疑(天災)，若是四張王牌賭倍，那你是皮在癢！

<主打>：夢家贏進首攻後，筆者略作思考(當然不能採取正常打法.. 筆者較願相信處罰不是亂刀流)，第二墩後出牌手順如下

第二墩：王吃♣回手

第三/四墩：引♦到夢家再王吃一次♣

第五/六墩：提吃♦A/♦Q

第七墩：小♠到夢家♠K，餘牌(六張牌)如下

♠JT			♠Q
♥KT98			♥Q765
♦			♦6
♣			♣
♠A65	北	東	♠Q
♥AJ	西	南	♥Q765
♦			♦6
♣K			♣
	♠984		
	♥3		
	♦		
	♣T9		

第八墩：由夢家引♣K，若北防家以♥K王，那防家就投降。若其選擇墊♠或小♥王吃，也逃不出筆者的終局打法一投入。實際上北防家選擇以♥9王吃而筆者則♥Q超王吃。

第九/十墩：出♠Q而夢家♠A蓋吃，續出♠而手王吃。

第十一墩：手上打♦6，南家亮出♥3(噢，寶貝，這麼大?)，但北防家無奈地按下投降認捐。

在第八墩若北防家選擇墊♠則筆者就小王吃(免除在第十墩自己引王牌而造成二墩失墩)，接下來第九/十墩同上(出♠Q而夢家♠A蓋吃，續出♠)，牌況如下

♠			♠
♥KT98			♥Q76
♦			♦6
♣			♣
♠65	北	東	♠J
♥AJ	西	南	♥3
♦			♦
♣			♣JT

終局依然回到從前，無論北防家以♥K或是小王吃，LP不是PL?

哇，觀眾室(40幾人)有人就指責北防家的愚蠢賭倍，當然也少不了nice play的讚賞。

<檢討>

①6♥有二種情況會當

第一是首攻♥王牌.. 可能嗎？

第二是南防家持♥T98中任一張，因為在第十一墩筆者擬以♦6對北防家投入時，這時南防家就會跳出來解圍了。

②前297期橋訊中，筆者曾對處罰性賭倍的利弊得失做過說明，如本副牌，處罰效益僅是區區100分，但因透露風聲而被完成合約卻是損失慘重(原可得+100分，現在卻是-1660分)，聰明如您可不要做這種傻事哦！

## 2. 刀出留痕(二)(難度指數3顆星)

TM賽，與隊友孫政顯(Jesssun)搭擋，碰到這樣的牌(如下)，測試(練練功)一下您的主打/防禦技巧(主打被處罰的4♠)。西家開叫/雙有身價：

♠T74	北	♠A9862	♠KQJ5
♥A		♥QJT63	♥K972
♦J87543	西	♦A	♦T92
♣A74	南	♣Q9	♣53
	♠3		
	♥854		
	♦KQ6		
	♣KJT862		
西/筆者	北	東/孫	南
-	-	1♠	2♣
2♠	-	3♥	-
4♠	x	AP	

<首引>：♥4(35引牌)/南家

<叫牌>：老孫以3♥來詢問筆者，要選擇主打或是防禦4♣，筆者當然選擇主打而叫4♠一局，突然敵北家祭起了狼牙棒(x)，看-這是什麼情形？雖然筆者的腎上線指數有點竄昇，很想刀劍合擊(xx)，但還是忍了下來(其實是怕同伴.. overbid)，希望不要又被笑NLP..

<主打>：南家首攻後，我看到了同伴與敵北家牌況，噢，穿衣服的大人都不在，還好沒xx，老孫你.. 著要保重(各人造業各人擔)，哪想沒步，要記得1. 2. 3. 4. 5.. 老和尚的五雷一訣就給他去。第一墩夢家♥單A贏進後，果然老孫打出thinking，接下來♦A回手後出♥Q(夢家墊了♣4—Loseron Loser)到北家♥K，想當然北家立即展示出刀的理由(祭出♠K)，但有用嗎？只見老孫♠A定桿再提掉♥J(夢家再墊♣4)後即以交叉王吃方式取得贏墩，在最後第三墩停在夢家，現在可憐的北防家只能活生生地看著老孫成約了(昇王)。另一桌也是打4♠(沒x)，南家選擇首攻♦K，莊家則採交叉王吃也完成合約(雖然過程有點烏龍)，我方贏5imps。

<檢討>：北防家應該知道莊家的企圖，因為牌型在莊家的路線上是無法抵抗，當♥K上手後就打同伴有♥T或莊家打法犯錯.. 低引♠5吧！

## 3. 從信號中找成約打法(難度指數2顆星)

這是波蘭國內的TM賽，出現這樣尋常的牌

♠96	北	♠T83
♥Q8753		♥T6
♦JT7	東	♦KQ94
♣KQ4	西	♣JT52

♠AQ42
♥KJ2
♦A53
♣876

東	南	西	北
-	2♣	-	2♠
-	3♥**	-	3NT
AP			
*:弱無王	**:♥fit		

<首引>：♣2(4th best引牌)/東家

<主打>：如果沒看到防家的牌，初學者大概會以偷東家的♥Q做為成敗關鍵，但中級以上橋手應該會在提取♠時注意到防家的墊牌訊息。實際過程中，莊家贏進第三墩♣後(扣住二圈)即拔四圈♠止於桌上，西家墊了♥3/♥5而東家則是墊了♦4…我猜他們是打udca墊牌信號，現在莊家從桌上打♦3/西家♦/莊家♦8/東家♦9，東家提掉♣J(另外三家都墊♦)後打出♦Q，夢家♦A吃住，現在莊家從桌上拔♥K再打♥J，防家投降。

<檢討>：

①其實防家應該知道莊家是4-3-3-3的牌型，西防家防禦信號更是要小心，在其♥Q無♥T保護下應做出相反信號讓莊家自己去猜♥Q位置(因為同伴只有二張♥)。

②信號頻率與要求

給信號頻率，應視牌況而定，一般統計約30%不給。而信號要求，自己一方叫過的牌組要求張數，未叫過的牌組則為姿態。

③若您是碰到頂尖高手(高手中的高手)，在防家的墊牌信號上則僅能參考，尤其是姑娘(Q)，如本牌例。最後仍請您熟悉目前較為流行的各種信號使用方式和意涵，包括std、udca、o/e、laventhal。

#### 4. 輕鬆的約定叫品(難度指數2顆星)

先問一個問題，當您持下列二副牌開叫1NT

牌一: ♠A6 ♥AK75 ♦T973 ♣AQ3

牌二: ♠A6 ♥AJ72 ♦K973 ♣KQ3

同伴答叫2♦要求轉換2♥，您與同伴是否有不同的約定叫品或是千篇一律地叫3♥？

下列這副牌是筆者與Anny小姐搭擋在TM賽碰到的牌，如下：

南家開叫/雙無身價：

♠K3			
♥T			
♦AKQT74			
♣T532			
♠A52	北	東	♦87
♥AK7	西		♥QJ9864
♦J985		南	♦
♣AQ8			♣KJ964
			♠QJT964
			♥532
			♦632
			♣7

西/筆者	北	東/Anny	南
1NT (NLP)	-	2♦①	-
2♠②	-	3♦③	-
3♠④	-	4♣⑤	-
4NT	-	5♣⑥	-
6♥	AP		

註: ①轉換♥

②有不錯♥配合，問短門

③♦短門(單或缺，接受成局的嘗試)

④♠一或二控(♦無浪費力量，滿貫的嘗試)

⑤♣一或二控(接受滿貫的嘗試)

⑥沒有keycard(♥王牌)

6♥叫的多麼有信心，成約一無困難，其實應該再叫5♦詢問同伴是否有多餘牌值(♦缺門及♠K)，如此更可能有大滿(7♥)。

各位橋友不妨以自有叫牌系統嘗試是否能叫到6♥..說真的，要東家在同伴開叫1♦並展示18~19點力下去嘗試小滿，需要多麼大的勇氣與運氣啊！

現在我們來介紹這個叫品設計的內容與發展，而這個叫品的設計者：張志崧橋友

綽號:小胖 BB0 ID:3rd\_chang

#### 對1NT使用轉換高花後的詢問叫

(1) 內容

開叫	答叫	內容	說明
1NT	2♦/♥		
2♠ (vs2♦)		3張以上好♥配合且高擋，問短門(單缺)	
2NT (vs2♥)		3張以上好♠配合且高擋，問短門(單缺)	

(2) 發展：以2♠ (vs2♦) 為例

開叫	答叫	內容	說明
1NT	2♦		
2♠	2NT/3♣/3♦	♠/♣/♦≤1 (接受局嘗試)	
3♥		有浪費力量在短門上	
	3♥	束叫(弱牌)	
	3♠/4♣/4♦	♠/♣/♦≥4 (滿貫嘗試)	
	3NT	8~10點(平均牌型)	
	4♥	要打	

使用這套約定叫的主要優點可較精確地叫到21~23點配合的一局或是25~27點配合的滿貫，且原本只能打3階合約仍能停下。但是有一點得要注意：

開叫人(1NT)除好王牌高擋配合外，通常是某門花色無點，若是門門有Q以上力量時，建議直接以3♥展現。

前述同伴Anny小姐的牌若是下列各牌例，我們來探討將是怎樣的結果

<例牌#1>: ♠87 ♥QJ9864 ♦6♣J9642

若無使用這個約定，當筆者叫3♥時，去不去4♥將是一番爭掙扎，但4♥卻是一個不錯的合約。

<例牌#2>: ♠87 ♥J9864 ♦6♣J9642

都停在3♥

<例牌#3>: ♠87 ♥J98643 ♦6♣KJ96

都停在4♥

<例牌#4>: ♠87 ♥QJ9864 ♦64♣KJ9

都停在4♥

<例牌#5>: ♠K7 ♥QJ9864 ♦-♣KJ964

有使用這個約定叫應可叫到7♥，若以自然叫方式則需相當叫牌默契才能叫到7♥。

由上可知，使用這個約定叫大致上並無使您損失什麼，但對21~23點高花配合的一局試探卻是相當有用，不是嗎？

希望您能參考加減用，畢竟碰到時可免於—

我猜-我猜-我猜猜猜

要不然就擲茭吧！

## 5. 雙夢家謎-迴龍逆斬(難度指數5顆星)

有一點點小困難，來測試看看

♠AKQ

♥A

♦J432

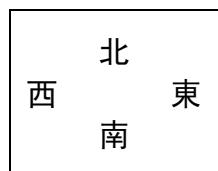
♣AKQ32

♠J654

♥5432

♦T9

♣654



♠32

♥KQ

♦8765

♣JT987

♠T987

♥JT9876

♦AKQ

♣

合約/6♠，西家首攻♦T

### <牌局分析>

<小三看妹妹，妹妹看??>，6♥/6NT多簡單啊，但特設計6♠來玩，過癮吧。數頭大概有10個贏墩(3墩♠/1墩♥/3墩♦/3墩♣)，要成約的手順得好好計劃一番，看來又是擠牌一途了—給您提示了。

### <虛擬打法>

①連提三圈♦，第三圈西家不能王吃而選擇墊♣，要不然防禦就結束了。

②♠A下橋後王吃桌上小♣，再♠K到桌上又王吃小♣(手上已無王牌)，現在♥A下橋要享用桌上都好的♦/♣(如下)，但西家王吃後再出♥，此路不通吶，其他類似打法也因橋引問題而仍然不能成功.. 可自行演練看看。

♠Q

♥

♦J

♣AKQ

♠J6

♥543

♦

♣



♠

♥K

♦8

♣JT9

♠

♥JT987

♦

♣

### <正解打法>

連提二圈♦，♠A下桌後連提♣AKQ。接下再打第四圈♣而手上王吃，西家這裡有二種防禦

①第一種防禦: ♠J超王吃丟出♥/♠.. 假設是♠

②第二種防禦: 暫不王吃而墊♥

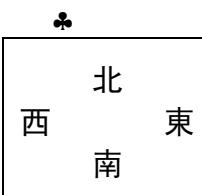
其實二種防禦，都一樣.. 無法避免東家的被擠，請看下去吧..

①第一種防禦: ♠J超王吃丟出♥/♠.. 假設是♠  
♠K吃住後再王吃夢家最後一張♣(西家無法再超王吃，只能墊♥)，然後以♥A下桌，現在夢家提♠Q，東家受擠了：

♠Q

♥

♦J4



♠  
♥K  
♦87  
♣

♠

♥JT

♦Q

♣

②第二種防禦: 暫不王吃而墊♥

♠K下橋再王吃夢家最後一張♣，西家若不超王吃(仍墊♥)則打♦Q，西家無解，最後夢家糊牌。當然西家不肯如此防禦(死要死道友，哪通死貧道)而以♠J超王吃後丟出♥，但情況仍然回到第一種防禦狀況。

這種擠牌不是很常見(也不知道擠牌名稱—就稱它是狂龍八斬法之一的迴龍逆斬吧)，但江湖一點抉，講破不值三分錢。

下一期我們再來挑戰一把相當困難的牌吧.. 7顆星哦!悟牌生已經想了3個月了(也請教多位高手)，但還是悟不出，您要不要試試?

♠KT

♥876

♦AK32

♣KQT3

♠Q654

♥Q54

♦QJT9

♣92



♠987  
♥A32  
♦  
♣AJ87654

♠AJ32

♥KJT9

♦87654

♣

合約/3♥，西家首攻♦Q

不管您第一圈放小(東家墊♣4，再王吃第二圈♦)或第一圈上♦A被東家王吃後，都提♥3，您要如何完成合約呢?

## 約定叫品之使用與分析(十一) (Branca)

### 1. 強2♣開叫之後的競叫(第2章第31節)

#### 預覽

南北有身價，您坐南家，持有

♠AKQ9♥A863♦KQ3♣A5

西	北	東	南
			2♣
-	2♦	3♥	?

注意，此時您的賭倍是處罰的，那麼您該怎麼辦？

#### 解決方法

除了派司之外，你好像沒有更好的選擇了。雖然您的牌有五個贏墩來防守3♥，但是您這手牌的價值應大於+100分。您在紅心上除有絕對贏墩♥A，沒有其他浪費點力，所以這手牌更適合成為主打方，那麼您該怎麼做呢？

答案就是您應該派司。這時派司是迫叫，無論您的同伴拿著怎樣的一手牌，他都必須叫牌。順便說一下，這時同伴的賭倍也是處罰（在這種情況下，由於您的派司是迫叫，因此同伴即使拿了4-3-3-3沒有點也只能賭倍，他的賭倍並非表示他有點力或者紅心張數）。

由於2♣開叫人的迫叫性派司顯示22~24點的平均牌型，因此答叫人只需3張紅心就可以做處罰性賭倍了。例如下面的一手牌(南北有身價)：

♠J42			
♥QJ6			
♦KT92			
♣J96			
♠Q985	北	東	
♥4	西	南	
♦J7653			
♣T87			
♠AK76			
♥T73			
♦AQ			
♣AKQ4			
西	北	東	南
			2♣
-	2♦	2♥	-
-	x	AP	

東家在有利身價下做了指示性的2♥競叫，但還是為此付出了代價。南北方打3NT可得十墩牌，但是在正確的防禦下更可處罰2♥當4墩而得到+800分。

### 2. 特定K的詢問叫(第4章第51節)

在標準叫牌制度中，用黑木詢問A之後，5NT是詢問K，如

開叫人	答叫人	備註
1♠	3♠	
4NT	5♥*	*有2A
5NT	?	

開叫人問出答叫人持有2A，接著叫5NT保證所有的A已經齊全並且詢問K的情況。

把5NT做為特定K的問叫，則是詢問同伴持有哪些花色的K，並不是詢問他持有K的數目。現在答叫的意義如下

- ①6♣/6♦/6♥:有♣K/♦K/♥K
- ②6♠:沒有K
- ③6NT:有全部的K

<牌例#1>開叫人: ♠KQ7632♥AQ5♦7♣A42

答叫人: ♠A984♥K763♦A432♣6

使用常規的黑木(Blackwood)詢問，叫牌過程將是

開叫人	答叫人	備註
1♠	4♣*	*Splinter
4NT	5♥**	**有2A
5NT	6♦***	***有1K

開叫人不知道答叫人持有哪一張K，難以判斷是否要叫大滿貫。若使用5NT做為特定K的問叫：

開叫人	答叫人	備註
1♠	4♣	
4NT	5♥	
5NT	6♥*	*有♥K
7♠		

<牌例#2>開叫人: ♠4♥AKJ873♦AQ654♣A

答叫人: ♠A65♥QT962♦K72♦K3

開叫人	答叫人	備註
1♥	3♥	
4NT	5♦	
5NT	6♦*	*有♦K
7♥		

在低花滿貫的叫牌中，我們不推薦特定K的問叫，因為特定K的級別經常會超過低花王牌花色，如

<牌例#3>開叫人: ♠A♥6♦AKJ873♣AQ652

答叫人: ♠K54♥A8♦QT964♣874

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>	<u>備註</u>
1♦	2♦	
4NT	5♦	
5NT	6♠*	*有♠K
?		

如果紅心是王牌花色，只要您尋找的不是♠K，特定K的詢問叫都能達到有用的效果。當試探紅心滿貫使用特定K的詢問時，最好約定不需顯示♠K。使用這一方式，如果同伴想要尋找特定花色的K，起碼他在三次中有二次成功的機會通過特定K的詢問叫來解決他的問題（他可以詢問出同伴是否持有♦K或♣K，但無法知道同伴是否有♠K）。所以，當紅心是王牌時：

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>	<u>備註</u>
1♥	4♥	
4NT	5♦	
5NT	6♥*	*無低花K但不否定無♠K

### 超級科學的版本

對於那些追求完美的橋手，當黑桃不是王牌的時候，可以在5NT階位以下詢問特定花色的K。

如果您使用常規的黑木詢問叫，再叫比王牌高一級的花色就是特定K的詢問叫。對於黑桃合約來說，如我們前面說明那樣，您已有足夠的叫牌空間來顯示特定的K。而對其他花色合約，我們採用以下的方式：

#### <方式#1: ♥為王牌>

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>	<u>備註</u>
1♥	4♥	
4NT	5♦	
5♥*/5♠**		*束叫/**特定K的詢問

現在對5♠的答叫：

- ① 5NT/6♣/6♦: 有♠K/♣K/♦K
- ② 6♥: 沒有K

#### <方式#2: ♦為王牌>

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>	<u>備註</u>
1♦	3♦	
4NT	5♦	
5♥*		*特定K的詢問

現在對5♥的答叫：

- ① 5♠/5NT/6♣: 有♠K/♥K/♣K
- ② 6♦: 沒有K

#### <方式#3: ♣為王牌>

下面這個序列（梅花為王牌）的特定K詢問將更加複雜

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>	<u>備註</u>
1♣	3♣	
4NT	5♦	
5♥*		*特定K的詢問

現在對5♥的答叫：

- ① 5♠: 有♠K
- ② 5NT: 有♦K或是♥K
- ③ 6♣: 沒有K

解決這個問題（方式3: ♣是王牌）的唯一方法是使用紅木詢問叫（跳叫4♦）來替代4NT黑木詢問叫，如

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>	<u>備註</u>
1♣	3♣	
4♦	4NT*	有2A
5♦**		特定K的詢問

現在對5♦的答叫：

- ① 5♥/5♠/5NT: 有♥K/♠K/♦K
- ② 6♣: 沒有K

### 關鍵張黑木(RKCB)詢問叫之後特定K的詢問

如果您使用RKCB，王牌Q的問叫常會佔用有限的叫牌空間，而這種情況會導致同伴無法顯示未能叫過的特定花色的K：

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>
1♥	4♥
4NT	5♦

這是RKCB詢問叫的叫牌序列，開叫人的5♥是束叫，5♠是對王牌Q的詢問。如果答叫人持有王牌Q，可以叫出特定花色的K。

#### <方式#1: ♥為王牌>

<u>開叫人</u>	<u>答叫人</u>
1♥	4♥
4NT	5♦
5♠	?

現在對5♠的答叫：

- ① 5NT: 有王牌Q但沒有旁花K或者有♠K，如果再叫6♣是詢問，答叫如下

- ② 6♥: 表示無♠K
- ③ 6♦: 表示有♠K

- ④ 6♣/6♦: 有王牌Q+♣K/♦K

- ⑤ 6♥: 沒有王牌Q

如果開叫人持有王牌Q，只是想知道同伴是否有特定花色的K，他必須在5♦之後續以5NT來詢問：

### 開叫人 答叫人 備註

1♥ 4♥

4NT 5♦

5NT\* \*特定K的詢問

這裡您又沒辦法問出♠K了。這也就是為何有些橋手在紅心是王牌時，用4♠做為RKCB詢問叫。

#### <方式#2: ♦為王牌>

當方塊被確定王牌之後，仍存在相同的問題，雖然您可以分別叫出王牌Q和特定K的問叫，但無法確知同伴持有哪一個高花的K。

### 開叫人 答叫人

1♦ 3♦

4NT 5♦

?

現在對5♦後的問叫：

①5♥：王牌Q詢問

②5♠：特定K的詢問

③5NT：有♥K或♠K

④6♣：有♣K

⑤6♦：沒有K

在同伴答叫5NT後，您無法知道他持有的是哪一個高花K(除非您已持有其中的一個)。

#### <方式#3: ♣為王牌>

當梅花是王牌時，如果您使用傳統的RKCB詢問叫，您將無法詢問特定花色的K：

### 開叫人 答叫人

1♣ 3♣

4NT 5♦

?

現在再叫：

①5♥：王牌Q詢問

②5♠：特定K的詢問

③5NT：有♥K或♠K

④6♣：沒有K

同樣地，紅木詢問叫可以解決這個問題：

### 開叫人 答叫人 備註

1♣ 3♣

4♦ 4NT\* \*2個關鍵張但無王Q

?

現在再叫：

①5♣：束叫

②5♦：特定K的詢問

③5♥/5♦/5NT：有♥K/♦K/♦K

④6♣：沒有K

對於有二個無法叫出K的問題，另一種解決辦法是，在第一次答叫之後加入一個額外問K的叫品(例如，當5♠是特定K詢問叫的時候，將5NT做為另一個額外特定K的詢問叫，但是它只詢問其中那個最高階卻無法叫出的K)。然而為獲得這額外特定K問叫所帶來的好處而把您的體制變得更加複雜，並不是十分值得的。不過，我們還是把它介紹給您：

### 開叫人 答叫人

1♦ 3♦

4NT 5♦

?

現在再叫

①5♥：王牌Q詢問

②5♠：特定K的詢問

③5NT：有♥K

④6♣：有♣K

⑤5NT：額外特定K的詢問，只詢問♠

您可以看到叫牌體制弄得這麼複雜啊！

### 最後的叮嚀

當您使用特定K的問叫時，如果需要二個K才能打成大滿貫，您該怎麼辦？答案是一首先，使用特定K的問叫，同伴答叫有一個K之後才可以在王牌之下的花色再叫一次，詢問同伴—我還需要一個K才能打成大滿貫，你有嗎？

### 開叫人 答叫人 備註

1♥ 3♥

4NT 5♠

5NT 6♣

6♦\*

\*同伴，我還需要一個K才能打成大滿貫

如果您需要兩個特定的K，而不關心同伴是否有第三個K，持這種牌您應該不會以黑木詢問叫開始進行滿貫試探。

### 筆者的建議

滿貫合約的輸贏雖然不是影響整場比賽最重要的因素，但對同伴/隊友的士氣卻是重大的打擊。在BB0內設有叫牌練習室，各位橋友可多加利用以加強同伴間叫牌的默契。