# Soutenance Projet TER

Baptiste Saleil, Geoffrey Mélia, Julien Pagès, Kevin Bollini

25 avril 2012

### Plan

- Introduction
- 2 Analyse et Conception
  - Choix de conceptions
  - Gestion de projet
  - Analyse
- 3 Librairie
  - Suivi par Couleur
  - Suivi par Forme
  - Suivi par Composante connexe (Blob)
- 4 Application
  - Module Local
  - Module Reseau
- Conclusion



- Introduction
- 2 Analyse et Conception
- 3 Librairie
- Application
- Conclusion

#### Introduction

## Ter de Master 1 : Tableau virtuel interactif

#### But du projet :

- Concevoir une application avec une interface naturelle (mouvements)
- Librairie de reconnaissance de mouvements
- Application pour exploiter cette librairie pour dessiner ou écrire

- Introduction
- 2 Analyse et Conception
- 3 Librairie
- 4 Application
- Conclusion

# Choix de conceptions

### Choix principaux

Découper le projet en deux parties distinctes :

- une librairie réutilisable
- une application avec une interface naturelle exploitant cette librairie

## Gestion de projet

#### Organisation:

- Réunions
- Deux sous-groupes
- Partage des tâches au sein des groupes
- Décisions communes (à quatre)

#### Collaboration:

- Gestionnaire de version (Subversion)
- Partage de documents (Mail et Subversion)
- Discussions (Mails / Instantanée)
- Édition collaborative pour le travail à distance (Gobby)

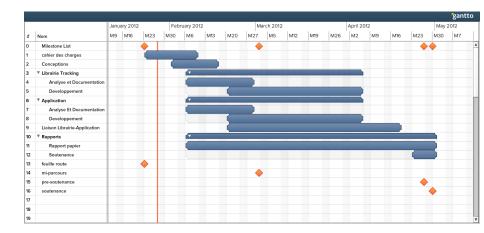
## Gestion de projet

#### Objectif:

- Se renseigner, réaliser une architecture de qualité
- Développer rapidement un prototype
- Développement incrémental en ajoutant des fonctionnalités

## Rétroplanning

### Rétroplanning (Diagramme de gantt) :



## Analyse

### Objectifs

- Identifier les besoins et envies potentiels des utilisateurs
- Distinguer et classer les fonctionnalités de l'application
- Établir un schéma de conception dans le temps
- Faciliter le développement, avoir des buts concrets

- Introduction
- 2 Analyse et Conception
- 3 Librairie
- 4 Application
- Conclusion

# Librairie de suivi d'objets

### Objectifs de la librairie conçue

- Distinguer complètement le suivi d'objet de l'application
- Avoir une utilisation simple sans connaissance en traitement d'image
- Permettre une détection d'action
- Proposer un maximum de solutions de traçage
- Évaluer et comparer ces solutions

### Librairie

Création d'une nouvelle structure de données : Cursor struct Cursor  $\{$ 

- CvPoint center
- CvPoint cornerA
- CvPoint cornerB
- ...
- IplImage \*mask
- Bool active

#### Librairie

#### Deux fonctions enveloppes:

- Cursor \* calibration(IpIImage \* source, CvPoint A, CvPoint B, TYPE TRACK flag)
- int track(IpIImage \* source, Cursor \* oldCursor)

### Traçages

Trois types de suivis ont été développés :

- Traçage par couleur
- Traçage par forme
- Traçage par blob

# Étalonnage par couleur

- Sélection de l'objet
- Détection de couleur
- Réglage du seuil de la binarisation

# Suivi par couleur

- Binarisation selon le seuil et le cursor
- MAJ du barycentre des points ainsi révélés

# Étalonnage par forme

- Sélection de la zone-objet
- Création d'une sous-image Template

# Suivi par forme

- Recherche du template dans l'image
- Selection de la zone avec la meilleure correspondance

# Étalonnage par Blob

- Sélection de l'objet
- Détermination de ses composantes connexes

# Suivi par Blob

- Recherche des composantes connexes de l'image
- Selection du blob le plus en adéquation.

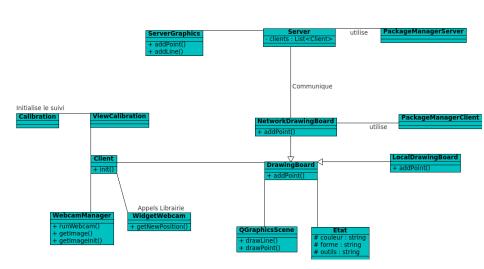
- Introduction
- 2 Analyse et Conception
- 3 Librairie
- 4 Application
- Conclusion

#### Architecture

### Objectifs de l'architecture conçue

- Avoir une application modulable et facilement extensible
- Fonctionnement identique pour les classes principales en réseau ou en local
- Pouvoir rajouter facilement des outils
- Séparer le traitement du rendu

## Diagramme de classes



## Application

L'application est utilisable en local et en réseau, avec un fonctionnement identique.

Les fonctionnalités implémentées sont les suivantes :

- Un outil pour changer la couleur et la forme du pinceau
- Un outil gomme
- Fonctionnalité permettant d'exporter le dessin
- Mode plein-écran avec le dessin uniquement (vidéoprojecteur)
- Utilisation simultanée par plusieurs utilisateurs

# Fonctionnemment global

#### Fonctionnement en local

- Étalonnage selon la méthode voulue, choix du mode local
- Détection d'un mouvement, dessin directement sur le tableau en respectant les options

# Étalonnage

L'étalonnage se déroule en plusieurs phases.

- Choix de la webcam et de méthode de suivi
- Choix de l'objet à suivre à partir d'une photo, en l'entourant d'un rectangle
- Réglage du seuil de tolérance à partir du retour de l'étalonnage
- Choix du mode : réseau ou local

## Utilisation de l'application

L'interface permets de visualiser le flux vidéo, et le dessin. Les mouvements sont détectés, et le dessin est effectué à partir de ces mouvements.

#### Bilan

### Objectifs atteints

- Application fonctionnelle et utilisable
- Beaucoup d'outils voulus implémentés

#### Bilan

### Objectifs atteints

- Application fonctionnelle et utilisable
- Beaucoup d'outils voulus implémentés

#### Difficultés et ouverture

- Faire une interface gestuelle pour sélectionner gomme, couleur et forme
- Améliorer la gestion du dessin
- Relancer l'étalonnage sans relancer l'application

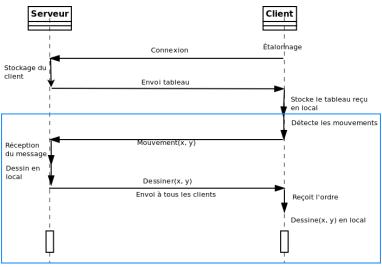
# Fonctionnement global

#### Fonctionnement en réseau

- Étalonnage selon la méthode voulue, choix du mode réseau
- Récupération du dessin actuel par le client
- Détection d'un mouvement
- Envoi au serveur de ce mouvement (et des options) en respectant le protocole
- Réception du paquet côté serveur, dessin du serveur
- Envoi aux clients de ce point, avec les options (épaisseur, couleur)
- Réception côté client, et dessin en local

## Fonctionnemment global : schéma

Déroulement du fonctionnement en réseau de l'application :



Répeter à chaque mouvement détecté

# Client

# Serveur

#### Bilan

### Objectifs atteints

- Architecture identique au fonctionnement en local
- Application fonctionnelle en mode réseau malgré la difficulté
- Tous les outils marchent et sont implémentés

### Bilan

### Objectifs atteints

- Architecture identique au fonctionnement en local
- Application fonctionnelle en mode réseau malgré la difficulté
- Tous les outils marchent et sont implémentés

#### Difficultés et ouverture

- Optimiser fortement le mode réseau pour réduire les problèmes de lenteur
- Mettre par défaut une couleur à chaque utilisateur

- Introduction
- 2 Analyse et Conception
- 3 Librairie
- 4 Application
- Conclusion

#### Conclusion

#### Difficultés

- Collaboration : Développement incrémental qui oblige à beaucoup communiquer
- Formation : Traitement de l'image
- Techniques : Architecture, Fuites de mémoire ...

#### Conclusion

#### Difficultés

- Collaboration : Développement incrémental qui oblige à beaucoup communiquer
- Formation : Traitement de l'image
- Techniques : Architecture, Fuites de mémoire ...

### Objectifs atteints

- Solution fonctionnelle
- Respect du cahier des charges
- Découverte (Objet, Technologies,...)

#### Conclusion

#### Difficultés

- Collaboration : Développement incrémental qui oblige à beaucoup communiquer
- Formation : Traitement de l'image
- Techniques : Architecture, Fuites de mémoire ...

### Objectifs atteints

- Solution fonctionnelle
- Respect du cahier des charges
- Découverte (Objet, Technologies,...)

#### Ouverture

- Diversifier et optimiser les méthodes de suivi
- Rajouter des fonctionnalités côté application

Merci pour votre attention.