

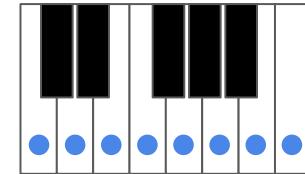
音階 (スケール)

明るい音階

ハ長音階 = C major scale

A musical staff in G clef and common time (4/4). It shows the notes C, D, E, F, G, A, B, and C. The notes are white, representing the C major scale.

C D E F G A B C

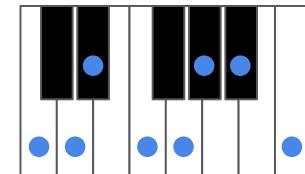


暗い音階

ハ短音階 = C minor scale

A musical staff in G clef and common time (4/4). It shows the notes C, D, E♭, F, G, A♭, B♭, and C. The notes are black, representing the C minor scale.

C D E♭ F G A♭ B♭ C



和音 (コード)

C major scale の基本の和音

The diagram illustrates the basic chords of the C major scale on a piano keyboard. Above the keyboard, a musical staff shows a sequence of chords: C, Dm, Em, F, G, Am, Bdim, and C. Below the staff, seven small piano keyboards show the fingerings for each chord. Blue lines connect the labels to their corresponding chords on the staff and the fingerings on the keyboards. The chords are labeled as follows:

- C: 明るい (bright)
- Dm: 暗い (dark)
- Em: 暗い (dark)
- F: 明るい (bright)
- G: 明るい (bright)
- Am: 暗い (dark)
- Bdim: 不安定 / 緊張 (unstable / tension)

和音の機能(コード進行)

コード	構成音	明るさ	機能	調の中の安定度
C	C-E-G	明るい	トニック	最も安定
Dm	D-F-A	暗い	サブドミナント	安定寄り
Em	E-G-B	暗い	トニックの代理	やや安定
F	F-A-C	明るい	サブドミナント	安定寄り
G7	G-B-D-F	明るい/緊張	ドミナント	不安定
Am	A-C-E	暗い	トニックの代理	安定
Bdim	B-D-F	暗い/緊張	ドミナントの代理	不安定

トニック(T)

安定と終止の機能を持つ、調性の中心となるコードです。

サブドミナント(SD)

トニックから動き出し、ドミナントへ向かう橋渡しをする機能です。動きや広がりを感じさせます。

ドミナント(D)

トニックへ強く戻ろうとする緊張(不安定さ)を生み出す機能です。

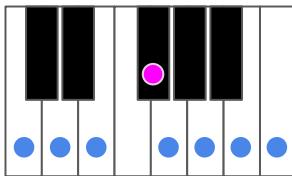
基本的なコード進行: T -> SD -> D -> T。 安定から不安定にいたり、また安定に戻ります。
調性音楽は安定と不安定をコントロールし作られます。

その他のスケール - 教会旋法

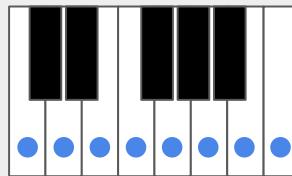
教会旋法は、ピアノの白鍵だけを使い、スタートする音(主音)を変えることによって作られる 7種類の音階 です。長音階や短音階も、元を辿ればこの教会旋法に由来します(下の図は説明のために、Cに移調しています)。

明るい音階

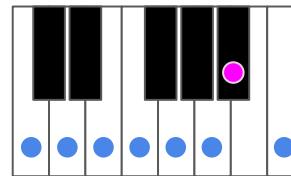
リディアン



イオニアン (メジャー)



ミクソリディアン

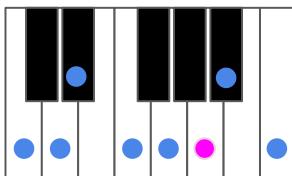


● メジャー/マイナーを基準とした時の
特性音

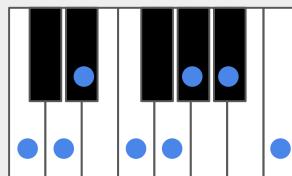
♭ (フラット)が多いほど、暗い音階と感じます。

暗い音階

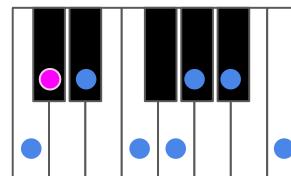
ドリアン



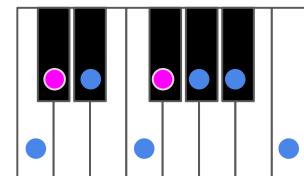
エオリアン (マイナー)



フリジアン



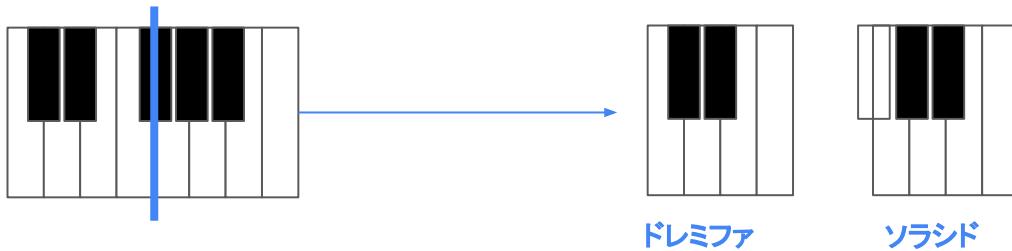
ロクリアン



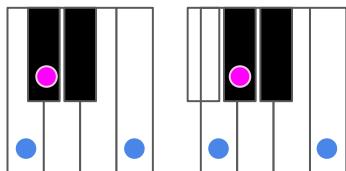
その他のスケール - 日本の音階

民族音楽学者の小泉文夫は、日本の伝統音楽の音組織を「テトラコード」で分析しました。音程が同一な「ド～ファ」「ソ～ド」の音階を2つ重ねることで、日本の音階を導き出します。

二つの音程の連結と考える

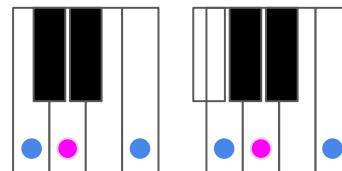


都節音階

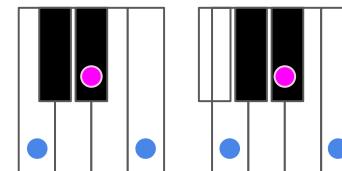


暗い？明るい？

律音階



民謡音階



琉球音階

