

2020-2021 DÖNEMİ WEB TEKNOLOJİLERİ DERSİ PROJE ÖDEVİ

ISIM:BURAK

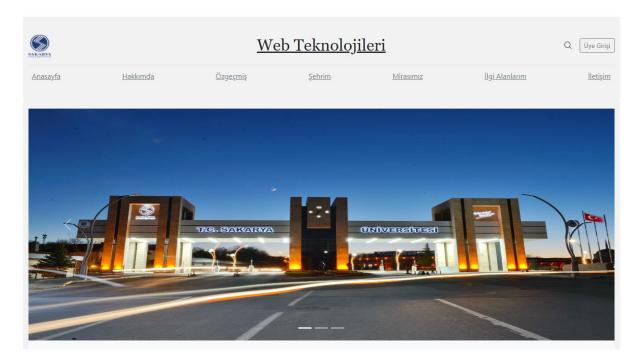
SOYISIM:KOCABUNAR

NUMARA:G191210021

ŞUBE:2/C

MAİL:kocabunarb@gmail.com

ANASAYFA



Anasayfamda Sakarya Üniversitesi'ne ait fotoğraflar ve bilgiler yer almakta.

Sakarya Üniversitesi

Kendisine çağdaş uygarlığın gerektirdiği her türlü donanıma sahip bireyler yetiştirmeyi amaç edinmişolan Sakarya Üniversitesi'nin çekirdeğini 1970 yılında açılan Sakarya Mühendislik ve MimarlıkYüksekokulu oluşturmuştur. Bu okul 1971 yılında Sakarya Devlet Mimarlık ve Mühendislik Akademisi'nedönüşmüş, 1982-1992 yılları arasında İstanbul Teknik Üniversitesi'ne bağlı bir Fakülte olarak öğretimvermiştir. 3 Temmuz 1992 tarih ve 3837 sayılı kanun ile Sakarya Üniversitesi kurulmuştur.





HAKKIMDA

Ben Kimim

BURAK KOCABUNAR

2001 Ankara doğumluyum.2020 yılına kadar Ankara'da yaşadıktan sonra ailem ile birlikte Afyonkarahisar'a taşındım.İlkokul,ortaokul ve lise öğrenimimi Ankara'da tamamladım.

Bu süreçte pek çok spor dalıyla ilgilenmiş olsam da en çok basketbola ilgi duydum ve basketbolda kendimi geliştirdim.Lise zamanım boyunca çeşitli takımlarda lisanslı şekilde oynama fırsatı bulduktan sonra bırakmak zorunda kaldım ve başka ilgi alanları edindim.Bunlardan birisi de bilgisayar bilimleri oldu



Bilgisayarla çok küçük yaşlarda tanıştım ve gerçekten çok sevdim.Bu yüzden bilgisayar bilimleriyle uğraşmak bana hep zevk vermiştir.Basketbolu bıraktıktan sonra bilgisayar ile ilgili daha teknik şeyler öğrenmeye başladım ve bunlar gerçekten bana zevk vermeye başlamıştı.Bu yüzden üniversite sınavından önce hedefimi Bilgisayar Mühendisliği olarak belirlemiştim.Bu hedef gerçekten bana çok heyecan veriyordu.

Bilgisayar Mühendisliği bölümünü kafama koyduktan sonra güzel bir üniversitede okumam gerektiğinin farkındaydım. Ve hem kampüsüyle hem de mühendisliğe verdiği önemle birlikte tercihlerimde Sakarya Üniversitesi'ni en üst sıralarda tutarak Sakarya Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği bölümünü kazandım. Sakarya'nın Ankara ve İstanbul'a yakın bir şehir olması bana çok güzel bir ayrıcalık oldu aslında. Derslerimden ve projelerimden boş kalan vakitlerimde arkadaşlarımla Ankara ve İstanbul'a gidiyoruz.

Kendimi eğitimimi kısacası otobiyografimi yazdığım bir sayfa yer alıyor.

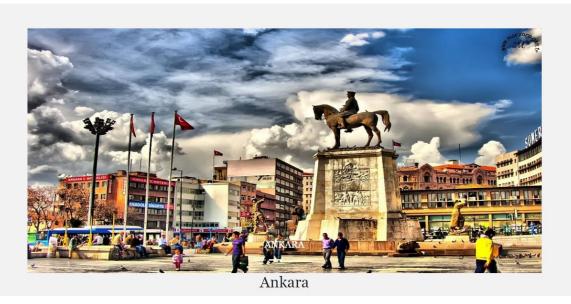
BASKETBOL



Spor dallarına çok küçük yaşlardan beri çok fazla ilgi duyarım ama belirli bir yaştan sonra spor sevgim basketbola yönünde daha çok ilerledi.Kendimi geliştirmek için çeşitli spor kulüplerine yazıldıktan sonra kendimi geliştirmeye başladım.2014-2016 yılları arasında Tofaş Basketbol Kulübünde lisanslı olarak oynadım.Daha sonra sağlık problemlerim nedeniyle 1 2 sene ara vermek zorunda kaldım fakat 2018-2019 yıllarında okul takımında tekrardan forma giyme fırsatı buldum.Basketbol sevgim küçük yaşlardan beri geldiği için asla bitmeyecek bir sevgi olduğunu düşünüyorum.En sevdiğim basketbolcu Russel Westbrook'tur.Şu ana kadar hep onun gibi oynamaya çalıştım ve çalışacağım.

Detaylı Bilgi

ŞEHRİM



Ankara'da doğup büyüdüğüm için Ankara şehrine ait bilgiler yer alan bir sayfa.

Ankara, Türkiye'nin başkenti ve en kalabalık ikinci ilidir. Nüfusu 2020 itibarıyla 5.663.322 kişidir. Bu nüfus; 25 ilçe ve bu ilçelere bağlı 1425 mahallede yaşamaktadır. İl genelinde nüfus yoğunluğu 215'tir. Nüfuslarına göre şehirler listesinde belediye sınırları göz önüne alınarak yapılan sıralamaya göre dünyada ise elli yedinci sırada yer almaktadır. Coğrafi olarak Türkiye'nin merkezine yakın bir konumda bulunur ve Batı Karadeniz Bölgesi'nde kalan kuzey kesimleri hariç, büyük bölümü İç Anadolu Bölgesi'nde yer alır. Yüz ölçümü olarak ülkenin üçüncü büyük ilidir. Bolu, Çankırı, Kırıkkale, Kırşehir, Aksaray, Konya ve Eskişehir illeri ile çevrilidir.

Ankara'nın başkent ilan edilmesinin ardından (13 Ekim 1923) şehir hızla gelişmiş ve Türkiye'nin ikinci en kalabalık ili olmuştur. Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk yıllarında ekonomisi tarım ve hayvancılığa dayanan ilin topraklarının yarısı hâlâ tarım amaçlı kullanılmaktadır. Ekonomik etkinlik büyük oranda ticaret ve sanayiye dayalıdır. Tarım ve hayvancılığın ağırlığı ise giderek azalmaktadır. Ankara ve civarındaki gerek kamu sektörü gerek özel sektör yatırımları, başka illerden büyük bir nüfus göçünü teşvik etmiştir. Cumhuriyetin kuruluşundan günümüze, nüfusu ülke nüfusunun iki katı hızda artmıştır. Nüfusun yaklaşık dörtte üçü hizmet sektörü olarak tanımlanabilecek memuriyet, ulaşım, haberleşme ve ticaret benzeri işlerde, dörtte biri sanayide, %2'si ise tarım alanında çalışır. Sanayi, özellikle tekstil, gıda ve inşaat sektörlerinde yoğunlaşmıştır.

Günümüzde ise en çok savunma, metal ve motor sektörlerinde yatırım yapılmaktadır. Türkiye'nin en çok sayıda üniversiteye sahip ili olan Ankara'da ayrıca, üniversite diplomalı kişi oranı ülke ortalamasının iki katıdır. Bu eğitimli nüfus, teknoloji ağırlıklı yatırımların gereksinim duyduğu iş gücünü oluşturur. Ankara'dan otoyollar, demir yolu ve hava yoluyla Türkiye'nin diğer şehirlerine ulaşılır.

Bilinen tarihi en az 10 bin yıl öncesine, Eski Taş Çağı'na ulaşan[7] Ankara, tarih öncesinden günümüze dek pek çok medeniyeti barındırmıştır. Hititler, Frigyalılar, Lidyalılar, Persler, Galatlar, Romalılar, Bizanslılar, Selçuklular, Osmanlılar ve nihayet Türkiye Cumhuriyeti, il topraklarını kontrolleri altında tutmuştur. Tektosagların ve Türkiye Cumhuriyeti'nin başkenti olan Ankara şehri ve Frigyalıların başkenti Gordion, il sınırları içinde yer alır. Yıldırım Bayezid'in Timurlenk'e yenik düştüğü Ankara Muharebesi Çubuk yakınlarında ve Türk Kurtuluş Savaşı'nın dönüm noktası olan Sakarya Muharebesi Polatlı yakınlarında yapılmıştır.

MİRASIMIZ

ANITKABİR

Aslanlı Yol



262 metre uzunluğundaki Aslanlı Yol , aralarında 5'er santimetre boşluk bulunan asimetrik döşenmiş taşlardan oluşuyor. Yolun asimetrik taşlarla döşenmesinin amacı ziyaretçilerin yere bakarak yürümesini ve Atatürk'ün morzoçlesine başları önde eğik, saygıyla çıkmalarını sağlamaktır.Yoldaki 24 aslan, 24 Türk Oğuz boyunu simgeler.Türk tarihinde güç ve temsili simgeleyen aslanların oturur durumda tasvir edilmesi ise Türk milletinin barışa verdiği önemi göstermektedir.

Anıtkabir resmi sitesi

ANITKABİR'İN TARİHİ

Anıtkabir, Mustafa Kemal Atatürk'ün vefatını takip eden günlerde tüm halkın ortak isteği ile hayata geçirilen bir anıt mezar projesi. 10 Kasım 1938 tarihinde Atatürk'ün kaybedilmesi ile, onun açtığı aydınlanma yolunun ölümsüzleştirilmesi ve ona duyulan minnettarlığın vücut bulması herkesin ortak arzusu haline geldi. Uluslararası bir mimari yarışmasına da konu olan bu hisler iki Türk mimarın elinde hayat buldu. 1941 yılında açılan yarışmanın finalistlerinden olan Prof. Dr. Emin Onat ve Doç. Dr. Orhan Arda'ya ait projenin inşasına 1944 yılında başlandı. İnşaati 9 yıl süren, 4 ana aşamada tamamlanan ve Türk halkı için büyük önemi bulunan bu yapı; 1953 yılından bu yana Anıttepe olarak da bilinen toprakları süslüyor. Projenin hayata geçirilmesi aşamasında Anıtkabir'in yeri için Çankaya, Ankara Kalesi, Gazi Orman Çiftliği ya da Altındağ gibi alternatifler seçici kurul tarafından değerlendirilse de, o dönem Rasattepe olarak anılan yere karar verilmesinde özel bir neden de var. Mustafa Kemal Atatürk'ün yıllar önceki bir Ankara gezisi sırasında burası için "Bu tepe ne güzel bir anıt yeri..." değerlendirmesinde bulunduğu biliniyor.

Anıtkabir'in tarihi öneminin yanında, ona kültürel ve sosyolojik olarak değer katan pek çok detay da mevcut. Ankara'nın birçok yerinden görülebilen ve ışığı ile uzakları aydınlatan bu eser, Atatürk'ün bir silüeti niteliğinde. İçerisinde bulunan Şeref Holü'nde tüm dünyadan ziyaretçilerin en iyi şekilde karşılanabilmesi için her şey düşünülmüş durumda. İki ana bölümde incelenebilen Anıtkabir, Barış Parkı ve Anıt Bloku'ndan oluşuyor. Anıt Bloku girişinde bulunan aslanlı yoldaki 24 heykel, 24 Oğuz boyunu temsil ederek Türk tarihine selam veriyor. Yol boyunca aslanların varlığı kuvveti ve sükuneti çağrıştırıyor. Çift halinde olmaları birlik ve bütünlük kavramlarını sembolize ederken, yatar pozisyonda olmaları barışı vurguluyor. Aslanlı Yol'daki taşların aralıklı dizilmesi bile, ziyaretçilerin Ata'nın huzuruna başları öne eğik çıkmalarını sağlaması bakımından anlamlı. Burada aynı zamanda bir tören meydanı ve mozole var. Anıtkabir'in diğer bölümü olan Barış Parkı ise Atatürk'ün "Yurtta sulh, cihanda sulh" sözünden ilham alıyor. 104 ayrı türden 48 bin 500 adet ağaç, parkın içinde yükselmeye devam ediyor.

Anıtkabir'de bulunan kulelerin isimleri bile, Türk kültüründe ve uygarlık yolunda belirleyici olan kavramlara dikkat çekmek için yeterli. Anıtkabir sınırları içinde İstiklal, Hürriyet, Mehmetçik, Zafer, Barış, 23 Nisan, Misak-ı Milli, Müdafaa-i Hukuk, Cumhuriyet ve İnkılap kuleleri mevcut. Yine Anıtkabir içinde yer alan Atatürk ve Kurtuluş Savaşı Müzesi'nde Atatürk'ün aldığı özel hediyeler, nüfus cüzdanı, saatleri, madalyaları, tabancaları ve kitapları sergilenmeye devam ediyor. Anıtkabir'in Mezar Odası olarak adlandırılan bölümünde ise Mustafa Kemal Atatürk, yurdun dört bir köşesinden getirilen vatan toprağının içinde yatıyor. Vatan toprağına ayrıca Atatürk'ün Selanik'teki evinin bahçesinden, Kore'deki Türk Şehitliği'nden, Kıbrıs'tan özellikle getirilen topraklar da dahil bulunuyor.

Copyright © Sakarya Üniversitesi

Ankara'ya ait en büyük mirasımız olan Anıtkabir hakkında bilgiler yer alan bir sayfa.

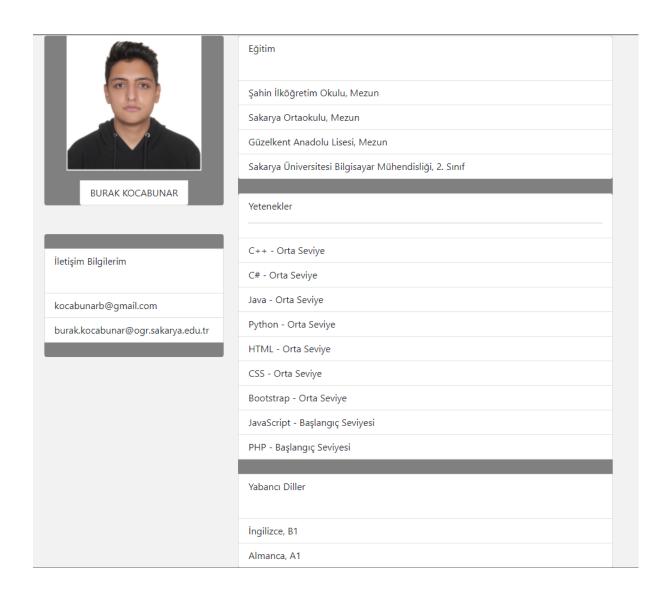
İLGİ ALANLARIM



Devam etmek için Spotify'da oturum aç.	
FACEBOOK ÎLE DEVAM ET	
APPLE ÎLE DEVAM ET	
G GOOGLE ILE DEVAM ET	>
VEYA	
E-posta adresi veya kullanıcı adı	
kocabunarb@gmail.com	
Parola	
Parola	
Lütfen parolanı gir.	
Parolanı mı unuttun?	
▼ Beni hatırla OTURUM AÇ	
Hesabın yok mu?	
SPOTIFY IÇİN KAYDOL	\ /

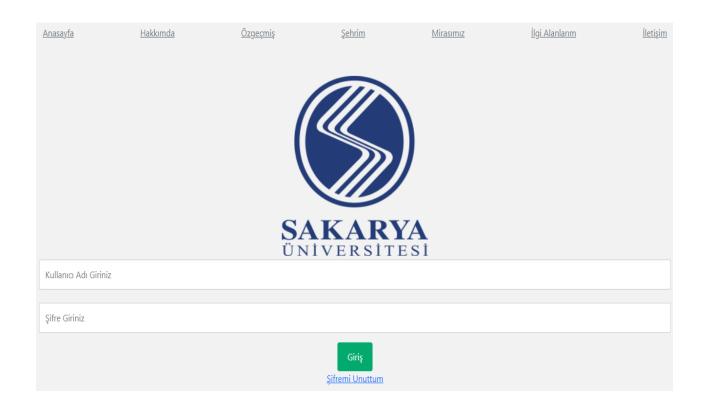
İlgi alanlarımdan bir tanesi de müzik dinlemek olduğu için Spotify API' si kullanarak bir sayfa oluşturmayı tercih ettim.

ÖZGEÇMİŞ



Özgeçmiş sayfamda daha önce aldığım eğitimlere dair bilgiler yer alıyor.

GİRİŞ



Sadece okul numarasıyla giriş yapılabilen bir giriş sayfası oluşturdum.

ILETİŞİM



Siteye giriş yapan kişiye ait iletişim bilgilerini istediğim bir html sayfası oluşturdum ve bunları php ile yönlendirdim.

DESTEK

