Graphes conceptuels

Représentation

Exercice 1 Représentation des connaissances

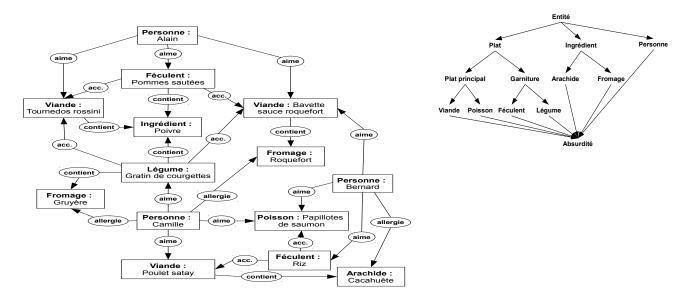
Dans cet exercice, les éventuelles constantes sont laissées à votre appréciation.

- 1. Traduire chacune des phrases suivantes en un graphe conceptuel en utilisant les concepts : MANGER, DONNER, CHANTER, Femme, Carotte, Personne, Invité, Cadeau, Chanson, Durée, Etudiant et les relations de Sowa (Agnt), (Thme), (Ptnt), (Rcpt) et (Dur).
 - (a) La femme mange des carottes.
 - (b) 40 invités ont donné à Alfred 37 cadeaux.
 - (c) Les invités Eric, Pierre et Anne chantent "Joyeux Anniversaire" pendant 18 secondes.
 - (d) Tous les invités sont des étudiants.
- 2. Donner le treillis des concepts descendants de Personne de ces graphes sur les phrases (a) à (d) (faire un seul treillis commun). On pourra rajouter les concepts nécessaires à la complétion du treillis.
- 3. Traduire la phrase suivante par un graphe conceptuel en utilisant des situations. On utilise les concepts suivants: SKIER, TOMBER, CASSER, Personne, Jambe, Rocher, Situation et Moment avec les relations de Sowa (Has), (Agnt), (Ptnt), (Dest), (PTim) et (Bcas).
 - (e) Alors qu'il faisait du ski, Louis est tombé sur un rocher et s'est cassé la jambe.

Raisonnement

Exercice 2 Requêtes et appariement

On considère le graphe conceptuel suivant (et le treillis des concepts associé).



- 1. En vous basant sur le graphe donné, indiquer la signature des relations aime, contient, allergie et acc (pour accompagne).
- 2. Ecrire avec un graphe conceptuel les requêtes suivantes.
 - (a) Quelles sont les garnitures qui contiennent du poivre?
 - (b) Quels sont les plats qui sont accompagnés de pommes sautées et qui sont aimés par au moins 2 personnes parmi Alain, Bernard et Camille.
 - (c) Qui aime un plat contenant un ingrédient auquel il est allergique?
 - (d) Quels sont les plats et garnitures aimés par Camille qui vont bien ensemble (ie la garniture accompagne le plat)?
- 3. Pour chacune des requêtes précédentes, donner la ou les réponses éventuelles en procédant par appariement de graphe.

Exercice 3 Jointure et généralisation

On considère la hiérarchie de concepts suivante :

```
ntité
-> Personne -> Musicien -> Compositeur -> Compositeur classique
-> Interprete -> Pianiste
-> Morceau -> Morceau de piano -> Sonate
-> Variation
-> Lieu -> Ville
-> Salle de concert
-> Action -> Joue
-> Compose
-> Germanique -> Allemand -> Baroque allemand
-> Autrichien
-> Moment -> Date
-> Siecle
-> Piano
```

- 1. Jointure maximale.
 - (a) Traduire les deux graphes de Sowa suivants (G_1 et G_2) en une phrase du langage naturel, puis faites leur jointure maximale $G_{1,2}$.

(b) Même question avec le résultat de la jonction précédente $G_{1,2}$ et le graphe de Sowa suivant (G_3) . On nomme le résultat G_{all} .

- 2. Généralisation et subsomption.
 - (a) Traduire les deux graphes de Sowa suivants (G_4 et G_5) en une phrase du langage naturel, puis donnez leur généralisation G_6 .

(b) Indiquer quels sont les graphes subsumés par G_6 parmi G_1 , G_2 , G_3 , $G_{1,2}$ et G_{all} .