

## 1-1-SC

3|MORCEAUX|*Favoris*|POUR|le Piano,|PAR|FRÉD. CHOPIN|N<sup>o</sup> 1. ÷ RONDO ÷ *brillant* ÷ Op: 1 « Chaque 7<sup>f</sup> 50. »  
N<sup>o</sup> 3. ÷ MAZURKA ÷ *Favorite* ÷ Op: 5|N<sup>o</sup> 2. ÷ *Thème* DE DON JUAN, *varié*. ÷ Op: 2.|N<sup>o</sup> I|PARIS, chez SCHONENBERGER,  
*Editeur, Boulevard Poissonnière, N<sup>o</sup> 10.*|*Spécialité pour la Commission et l'Exportation.*|S. 605, 606, 608.

**Contents** 8 leaves: p. [i] engr CTP, pp. [ii, 1] blank, pp. 2–13 engr text, p. [14] blank.

**Caption title** p. 2: » F. CHOPIN. op. 1.

**Sub-caption** p. 2: RONDO.

**Footline** pp. 2–13: P. 605.

**Comments** Another FFE. PD: early 1840. TP: work number 'I' stamped (in line preceding publisher's name). Op. 2 available with identical TP (see 2-1-SC) and Op. 5 with similar TP (see 5-1-SC).

### Copies

**F-Pmounier** – 320 x 255 mm. TP: traces of publisher's signature stamp.