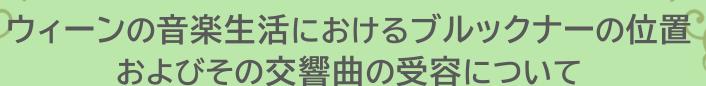
Sondervortrag zu Anton Bruckners Jubiläumsjahr 2024

### ブルックナー生誕200年記念 イングリット・フックス教授特別講演会



**Prof. Dr. Ingrid Fuchs** 

"Bruckners Stellung im Wiener Musikleben seiner Zeit und die Rezeption seiner Sinfonien"

(ドイツ語・通訳付き)



### イングリット・フックス **Prof. Dr. Ingrid Fuchs**

ウィーン生まれ。ウィーン大学で音楽学・芸術史を学び1981年に博士号を 取得、ウィーン国立音楽大学でチェロを学んだ。1981~99年、オーストリア 学術アカデミー音楽学委員会およびリンツのアントン・ブルックナー研究所の 研究員。1999~2019年、ウィーン楽友協会アルヒーフ副室長。2017年に プロフェッサーの称号を獲得し、ヨーロッパ、日本、カナダ、アメリカで講演と 音楽展示会の監修を務めている。18~19世紀のオーストリア音楽史についての 著書多数。

コーディネーター・通訳: 池上 健一郎 (京都市立芸術大学教授)

# 日時・会場

2024年 11月 23日(土/祝)

14:00~16:30

# 京都市立芸術大学 崇仁キャンパス

講義室1(C棟1階)

- ●地下鉄烏丸線・JR各線・近鉄京都線「京都」駅から徒歩6分●京阪電車「七条」駅から徒歩10分

# 聴講無料(事前申し込み制)

【Zoom によるオンライン参加可】

申し込み期限:2024年11月20日(水)

QRコードまたはURLからお申し込みください (Zoom申込者には当日までにリンクをお送りします)

https://forms.gle/ngWWUK2AC3Upve6v5



主催: 京都市立芸術大学 音楽学部 音楽学専攻

協力・助成: 日本音楽学会・オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム東京

お問い合わせ: ikegami-k@kcua.ac.jp (池上)

