

에이콘 AI 프로젝트 기반 빅데이터분석 과정

[영화 평점 분석]

Team 1

INDEX .

01. 서론

1-1 팀원소개

1-2 데이터

1-3 분석 목적

02. 본론

2-1 영화제목 키워드, 장르 빈도 분석

2-2 Rating 기반 선호 분석

2-3 급격한 Rating 상승을 보인 장르

03. 결론

3-1 미국영화유행의 흐름

3-2 Rating 으로 알 수 있는 기호

3-3 Rating 상승을 일으킨 영화의 의의

1. 서론

1-1 팀원 소개

1-2 데이터

1-3 분석 목적

ABOUT

Team 1.

권순제

김동현

이하경

이효민

임성길

데이터 소개



MOVIELENS



6000 USERS



4000 MOVIES



100M RATINGS



1-3 분석목적

**데이터 분석을 통해서
우리는**

미국영화유행의 흐름 전반을 알아보겠다.

Rating 기반으로 기호를 파악하겠다.

장르의 부흥기를 일으킨 영화를 알아보겠다.

2. 본론

[데이터 분석]

2-1 영화제목 키워드 빈도 분석

2-2 Rating 기반 선호 분석

2-3 급격한 Rating 상승을 보인 장르

2-1 영화제목 키워드 빈도 분석



'Man'

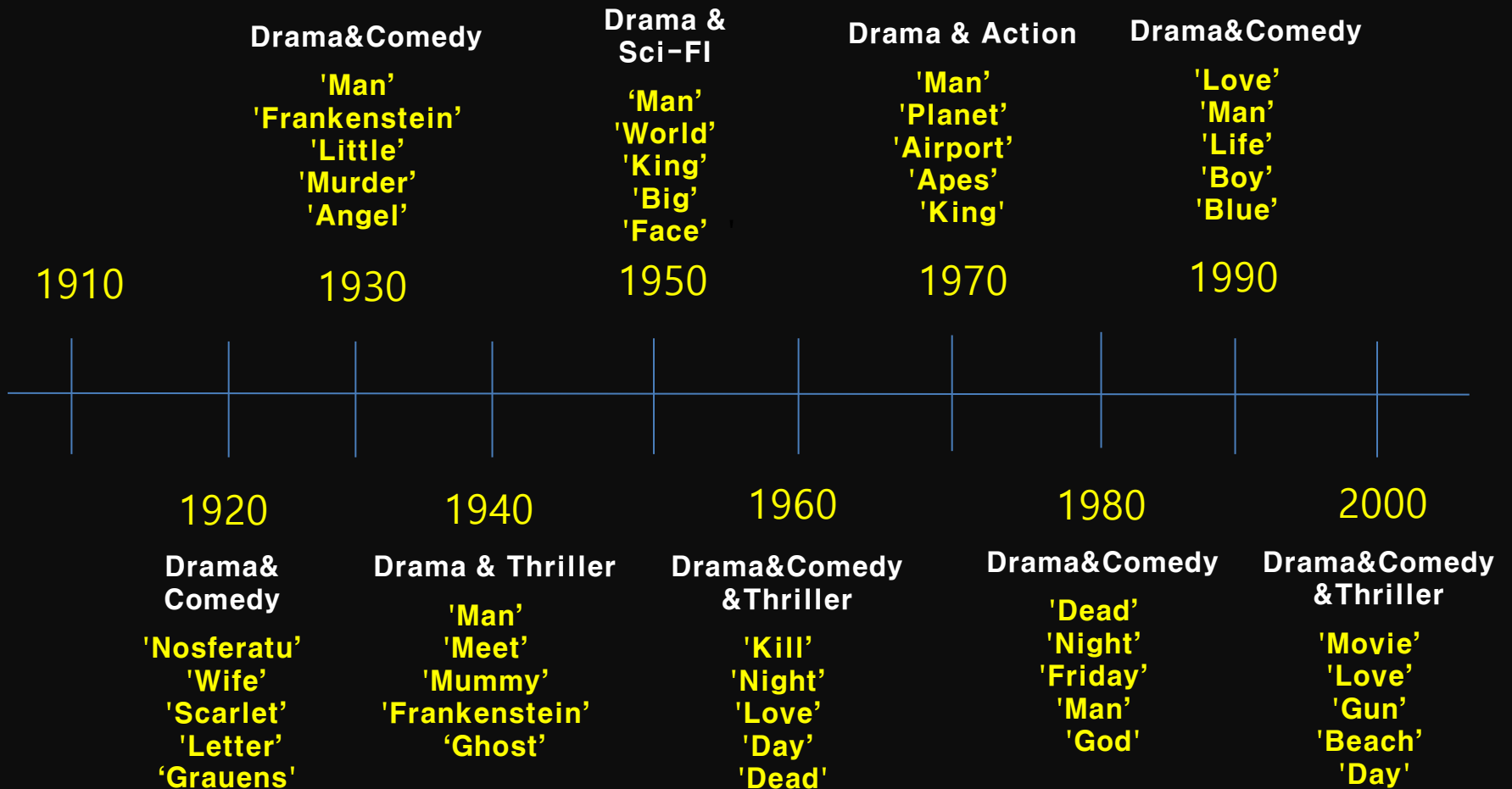
'Love'

'Day'

'Night'

'Life'

2-1 영화제목 키워드, 장르 빈도 분석

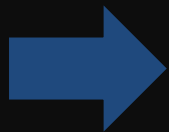
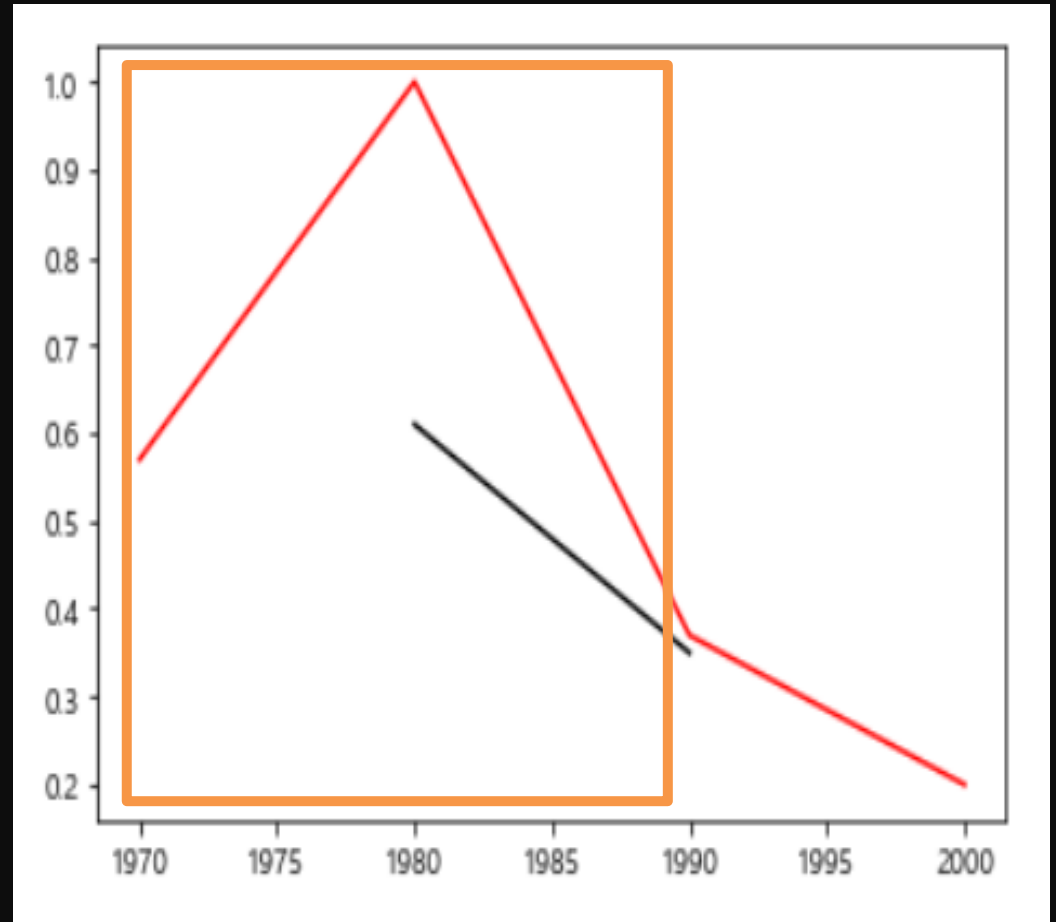


2-1 영화제목 키워드 빈도 분석

〈시리즈물 표기 등장빈도〉

II : 0.55

III : 0.38



『대부』, 『백 투 더 퓨처』 등 시리즈물의 폭발적 등장

2-2 Rating 기반 선호 분석

① 시대별 고평점을 받은 장르

	1910년대		1920년대		1930년대		1940년대		1950년대		1960년대		1970년대		1980년대		1990년대		2000년대	
	장르	평점	장르	평점	장르	평점	장르	평점	장르	평점	장르	평점	장르	평점	장르	평점	장르	평점	장르	평점
1	Comedy	3.6279	Crime	4.5	Film-Noir	4.307	Mystery	4.104433	War	3.999792	Film-Noir	4.13125	Film-Noir	4.3326	Document	3.976989	Document	3.702519	Musical	3.8475
2	Adventure	2.6667	Sci-Fi	4.105	War	4.06522	Thriller	4.005082	Film-Noir	3.991211	Romance	3.91687	War	3.904	Film-Noir	3.89312	Drama	3.33735	War	3.82865
3	Drama	2.58335	Horror	4.0079	Romance	3.838033	Crime	3.98185	Mystery	3.948843	War	3.9161	Mystery	3.84845	War	3.57941	Animation	3.324308	Document	3.73045
4	Action	2.5	War	3.91515	Children's	3.832975	Film-Noir	3.953688	Crime	3.927857	Mystery	3.90082	Fantasy	3.8405	Crime	3.501224	Crime	3.305515	Drama	3.212129
5			Action	3.8125	Adventure	3.77055	Romance	3.764707	Thriller	3.886306	Action	3.844176	Romance	3.69395	Drama	3.49424	War	3.29227	Romance	3.0989
6			Adventure	3.5714	Sci-Fi	3.7606	War	3.760718	Romance	3.882444	Western	3.832369	Drama	3.642979	Western	3.434533	Mystery	3.242423	Action	3.044016
7			Comedy	3.5536	Thriller	3.707444	Comedy	3.6881	Drama	3.8486	Drama	3.817458	Western	3.609887	Mystery	3.401925	Romance	3.240038	Comedy	2.995568
8			Romance	3.53405	Animation	3.70295	Drama	3.670536	Action	3.81836	Document	3.7662	Comedy	3.607668	Romance	3.395807	Musical	3.206617	Thriller	2.988864
9			Drama	3.4334	Horror	3.699571	Adventure	3.604917	Comedy	3.761972	Animation	3.7433	Document	3.58885	Fantasy	3.385183	Film-Noir	3.20201	Sci-Fi	2.88537
10			Thriller	3.30735	Drama	3.685385	Musical	3.487107	Adventure	3.759708	Thriller	3.685425	Thriller	3.568764	Animation	3.380586	Western	3.110105	Crime	2.873313
11			Musical	3.1944	Action	3.592667	Animation	3.456845	Animation	3.73022	Adventure	3.632225	Animation	3.546663	Thriller	3.334527	Thriller	3.080507	Animation	2.742438
12					Comedy	3.536374	Children's	3.441938	Children's	3.63791	Musical	3.588637	Musical	3.544211	Musical	3.26956	Comedy	3.058824	Mystery	2.7234
13					Western	3.3667	Action	3.42465	Musical	3.612006	Comedy	3.516641	Crime	3.516371	Sci-Fi	3.244568	Action	2.952406	Horror	2.65535
14					Crime	3.288125	Western	3.355471	Fantasy	3.576375	Crime	3.479483	Action	3.395034	Comedy	3.18854	Adventure	2.90251	Adventure	2.58565
15					Mystery	3.17412	Horror	3.066871	Western	3.4043	Sci-Fi	3.456146	Sci-Fi	3.312039	Action	3.188515	Sci-Fi	2.898305	Children's	2.454889
16					Musical	3.137327	Sci-Fi	2.2308	Sci-Fi	3.158738	Children's	3.426825	Adventure	3.287496	Children's	3.129868	Children's	2.830571	Fantasy	2.3293
17					Document	2			Document	3	Fantasy	3.22895	Children's	3.199216	Adventure	3.11815	Fantasy	2.782379		
18									Horror	2.8649	Horror	3.0921	Horror	2.940957	Horror	2.632869	Horror	2.570824		

Drama
Comedy

**많이 제작된 장르이지만
중하위권에 랭크**

2-2 Rating 기반 선호 분석

② 성별에 따른 선호 장르 파악

<선호 장르>								
성별	1920년	1930년	1940년	1950년	1960년	1970년	1980년	1990년
여	Comedy	Film-Noir	Mystery	Mystery	Film-Noir	Documentary	Documentary	Documentary
남	Crime	Film-Noir	Film-Noir	Mystery	War	Film-Noir	Documentary	Documentary
<비선호 장르>								
성별	1920년	1930년	1940년	1950년	1960년	1970년	1980년	1990년
여	Adventure	Western	Sci-Fi	Horror	Fantasy	Children's	Horror	Horror
남	Musical	Western	Sci-Fi	Horror	Fantasy	Musical	Horror	Horror

남자는 Noir, Documentary 장르를 선호
 여자는 Documentary, Noir, Mystery 장르 선호

비선호 장르는 남녀불문 통일된 기호를 보임

2-2 Rating 기반 선호 분석

③ 나이에 따른 선호 장르 파악

	1920년	1930년	1940년	1950년	1960년	1970년	1980년	1990년
1~18 미성년_사회초년생	Sci-Fi	Film-Noir	Crime	Mystery	Documentary	Film-Noir	Documentary	Film-Noir
25~34 주요_경제인구	Crime	Film-Noir	Mystery	Crime	Film-Noir	Film-Noir	Documentary	Film-Noir
45~50 시니어_경제인구	Horror	Children's	Romance	Crime	Romance	Film-Noir	Film-Noir	Documentary
56 은퇴	Comedy	Film-Noir	Romance	Mystery	War	Film-Noir	Documentary	Documentary

④ 직업군에 따른 선호 장르 파악

직업군별 Top 장르	1920년	1930년	1940년	1950년	1960년	1970년	1980년	1990년
CEO	Comedy	Children's	Romance	Crime	War	Children's	Documentary	Documentary
기타	Crime	Film-Noir	Mystery	Mystery	Film-Noir	Musical	Documentary	Documentary
비급여	Sci-Fi	Film-Noir	Crime	Crime	War	Children's	Documentary	Documentary
예술	Comedy	Film-Noir	Romance	Mystery	Film-Noir	Children's	Film-Noir	Documentary
이공계_직장인	Thriller	Mystery	Mystery	Mystery	Film-Noir	Musical	Film-Noir	Documentary
인문계_직장인	Romance	Mystery	Romance	Mystery	War	Children's	Documentary	Film-Noir
자영업자	Adventure	Musical	Crime	Film-Noir	War	Children's	Documentary	Film-Noir
전문직	Sci-Fi	War	Mystery	Mystery	Film-Noir	Children's	Documentary	Documentary
농부	Horror, Sci-Fi	Crime, Film-Noir	War	Western	Mystery	Animation	Documentary	War
미성년자	Horror	Film-Noir	Crime	Mystery	Crime	Musical	War	Film-Noir

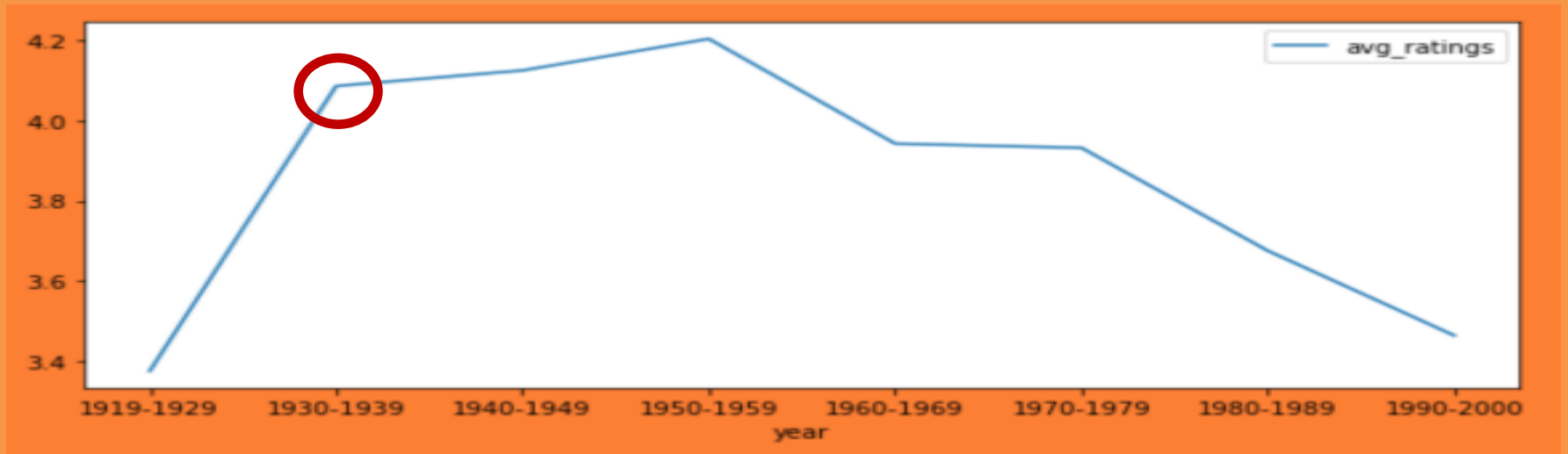


시대의 흐름에 따라
선호하는 장르의 수가
줄어드는 것을 알 수 있음

일종의 “트렌드” 를 형성

2-3 급격한 Rating 상승을 보인 장르

① 평점이 급격하게 상승한 장르 - 스릴러



<1930년대 스릴러>

『 M 』 - 4.31

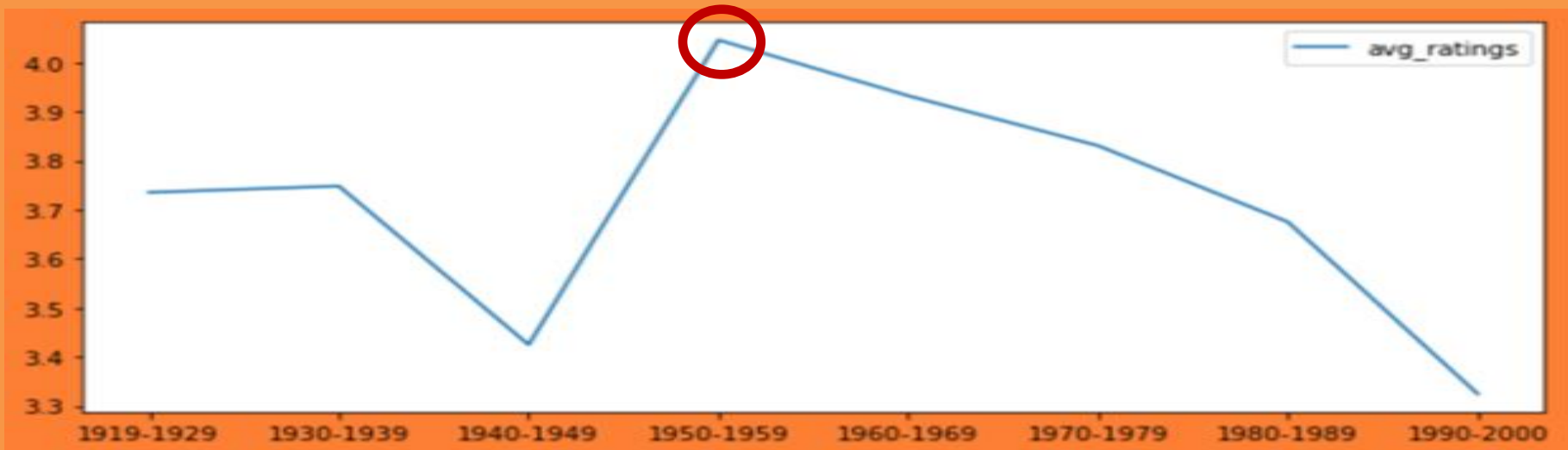
『 사라진 여인 』 - 4.17

『 39계단 』 - 4.06



2-3 급격한 Rating 상승을 보인 장르

② 평점이 급격하게 상승한 장르 - 액션



<1950년대 액션>

『황야의 7인 : The Magnificent Seven』 - 4.57

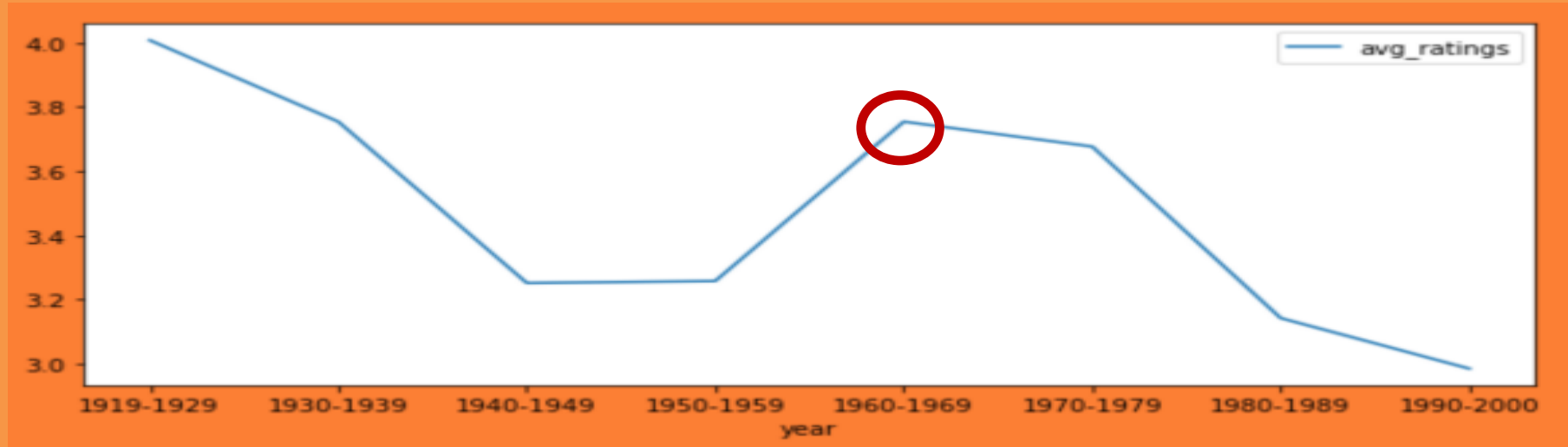
『아프리카 여왕』 - 4.25

『벤허』 - 4.12



2-3 급격한 Rating 상승을 보인 장르

③ 평점이 급격하게 상승한 장르 - 호러



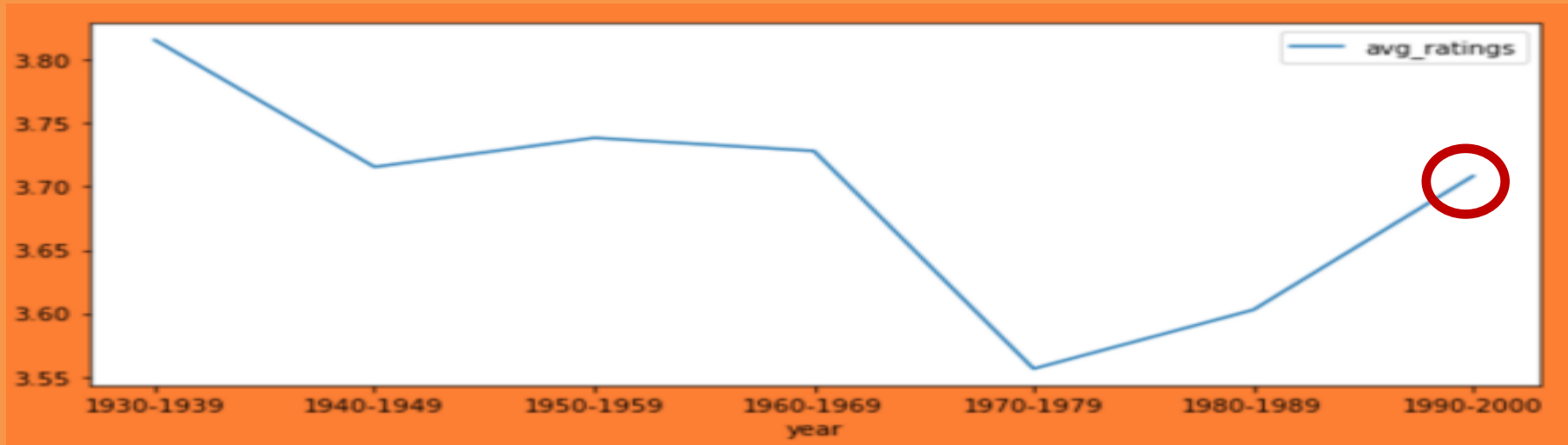
<1960년대 호러>

『싸이코』 - 4.21



2-3 급격한 Rating 상승을 보인 장르

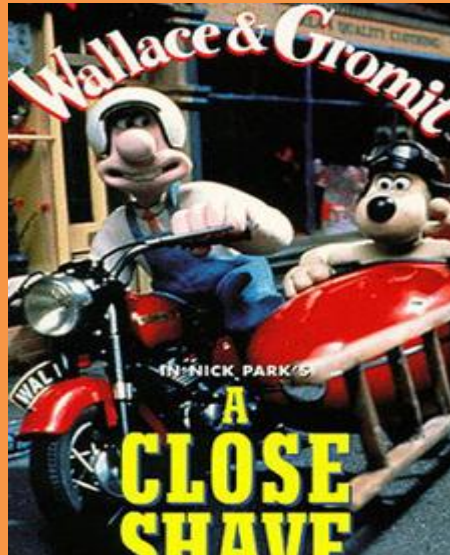
④ 평점이 급격하게 상승한 장르 - 애니메이션



<1990년대 애니메이션>

『월레스 & 그로밋』 - 4.43

『모노노케 히메』 - 4.12



3. 결론

3-1 미국영화유행의 흐름

3-2 Rating으로 알 수 있는 기호

3-3 Rating 상승을 일으킨 영화의 의의

3-1 미국영화유행의 흐름

1. Comedy 와 Drama 장르 영화가 주를 이룸

2. Comedy ▶ Crime ▶ Noir ▶ Mystery ▶ War ▶ Noir ▶
Documentary ▶ Musical 순서로 트렌드가 변함

3-2 Rating 으로 알 수 있는 기호

1. 주력 제작 장르였던 Drama와 Comedy는 대체적으로 좋은 평점을 받지 못함
2. 남자는 Noir, Documentary 장르를 선호
여자는 Documentary, Noir, Mystery 장르 선호
3. 비선호 장르는 남녀불문 통일된 기호를 보임
4. 데이터의 후반부인 1990~2000년대로 갈수록 그룹간의 기호가 비슷해지는 경향을 보임

3-3 Rating 상승을 일으킨 영화의 의의

1. 시대별 평점이 급상승한 시대에는 소위 말하는 ‘걸작’ 이라고 불리는 영화가 존재
2. 이러한 영화들은 일시적인 인기에도 그치지 않고 장르의 생명력을 연장



에이콘 AI 프로젝트 기반 빅데이터분석 과정

[감사합니다!]

Team 1