

2025학년도 2학기 미술치료매체소개 수업계획서

- 교과목 정보

전주대학교

교과목명(영문)	미술치료매체소개					
학수번호	14376-01	과목구분	교양선택	수강인원	60	
학점 및 주당시간	3학점 (이론시간:3., 실습시간: 0., 설계시간: 0)					
주 수강대상	비전공자 3			대면/비대면	-	
추천 선수과목	미술의 이해(교양)			EEmail	borami@jj.ac.kr	
담당교수	박보람	연구실	예술관414호	전화번호(연구실)	0632204639	
강의시간(강의실)	(온라인(사이버캠퍼스))			강의평가(최근1년)	-	
면담가능교시						

- 수업계획

수업개요 및 목표	비전공자를 위한 수업으로서 미술치료에서 사용하는 다양한 미술매체의 사용방법에 대해 기초적 이해를 돕는 수업으로 구성된다.				
학습준거	미술치료에서 사용하는 미술 매체를 바르게 이해한다.				
교재	주교재				
	부교재 및 기타참고자료	미술치료기법Ⅱ , 최외선외 3인, 학지사, 2013			
수업방식					
설명식()	팀티칭()	원격강의(○)	사례기반학습()	액션러닝()	개별지도()
실험/실습()	세미나()	협동학습()	2PBL()	TBL()	iClass()
기타()					

- 프로그램 사용여부

사용안함

- 성적평가방법(%)

항목	출석	수시 (중간)	기말	과제	태도	퀴즈	추가1	추가2	추가3	추가4	총점
비율	30	30	40	0	0	0	0	0	0	0	100
만점	30	30	40	0	0	0	0	0	0	0	100

- 평가원칙

--

- 주별 수업내용

주차	내용	수업방식	과제/수행평가
01 주	[미술 치료 소개:정의/역사/철학/목적] 1. 미술 치료 이해 2. 미술 재료 소개 3. 색의 이해		
02 주	[습식매체와 건식매체 소개] 1. 습식매체와 건식매체의 이해 2. 습식매체와 건식매체 사용하기 3. 색의 상징: 흰색		
03 주	[석고의 이해] 1. 석고의 이해 2. 손 본뜨기 3. 색의 상징: 빨강		
04 주	[가면의 이해] 1. 가면의 이해 2. 가면 만들기 3. 색의 상징: 파랑		
05 주	[콜라주의 이해] 1. 콜라주의 이해 2. 콜라주 만들기 3. 색의 상징: 노랑		
06 주	[호크니의 포토-콜라주 기법 소개] 1. 포토 콜라주의 이해 2. 포토 콜라주 만들기 3. 색의 상징: 주황		
07 주	[마티스의 Cut-Out 기법 소개] 1. Cut-Out의 이해 2. Cut-Out 만들기 3. 색의 상징: 초록		
08 주	중간 평가		
09 주	[Kitchen 매체 1: 커피 소개] 1. 커피의 이해 2. 커피 그림 3. 색의 상징: 갈색		
10 주	[Kitchen 매체 2: 전분 가루 소개] 1. 전분 가루의 이해 2. 전분 그림 3. 색의 상징: 검정		
11 주	[만다라의 이해] 1. 만다라의 이해 2. 만다라 그림 3. 색의 상징: 보라		
12 주	[Object의 이해] 1. Object의 이해 2. Object 활용하기 3. 색의 상징: 분홍색		

13 주	[위니콧의 Squiggle 기법 소개] 1. Squiggle의 이해 2. Squiggle 활용하기 3. 색의 상징: 은색		
14 주	[키스해링의 낙서화 기법 소개] 1. 낙서화의 이해 2. 낙서화 그리기 3. 색의 상징: 금색		
15 주	기말평가		

※ 장애학생을 위한 지원 및 조정

- 청각: 강의자료(대필도우미) 제공
- 지체: 휠체어 접근 가능한 좌석 조정, 강의자료(대필도우미) 제공
- 시각: 강의자료 파일(확대자료, 점자자료 등) 제공
- 개별 장애유형에 따른 과제제출, 평가관련 지원 및 조정

* 지원항목은 장애학생 특성 및 강의특성에 따라 달