

## 2025학년도 2학기 1인미디어영상콘텐츠를위한사운드기초 수업계획서

### - 교과목 정보

전주대학교

교과목명(영문)	1인미디어영상콘텐츠를위한사운드기초				
학수번호	17201-01	과목구분	교양선택	수강인원	35
학점 및 주당시간	1학점 (이론시간:1., 실습시간: 0., 설계시간: 0)				
주 수강대상			대면/비대면	-	
추천 선수과목			E-Mail	jpraise76@jj.ac.kr	
담당교수	김장순	연구실		전화번호(연구실)	
강의시간(강의실)	(온라인(사이버캠퍼스))			강의평가(최근1년)	-
면담가능교시					

### - 수업계획

수업개요 및 목표	1인 미디어가 대중화 되고 개인이 콘텐츠를 생산하고 있는 현 시대는 콘텐츠의 질적인 향상도 도모하고 있다. 본 수업에서 1인 미디어 제작에 있어 사운드에 대해 기초를 다지는 수업으로 사운드를 다루기 위해 필요한 마이크, 사운드 편집 등에 대해 알아보도록 한다.				
학습준거	학습자들은 본 수업을 통해 1인 미디어의 사운드에 대해 이해하고 콘텐츠 제작을 할 수 있다.				
교재	주교재				
	부교재 및 기타참고자료				
수업방식					
설명식(○)	팀티칭( )	원격강의(○)	사례기반학습( )	액션러닝( )	개별지도( )
실험/실습( )	세미나( )	협동학습( )	2PBL( )	TBL( )	iClass( )
기타( )					

### - 프로그램 사용여부

사용안함
------

### - 성적평가방법(%)

항목	출석	수시 (중간)	기말	과제	태도	진도율	추가1	추가2	추가3	추가4	총점
비율	0	20	30	20	10	20	0	0	0	0	100
만점	0	20	30	20	10	20	0	0	0	0	100

### - 평가원칙

--

- 주별 수업내용

주차	내용	수업방식	과제/수행평가
01 주	1. 사운드 알아보기 - 영상콘텐츠에 포함된 혹은 사운드 콘텐츠의 제작을 위해 가장 기본이 되는 소리에 대해 알아보도록 한다. 1) 사운드(소리)란 무엇일까? 2) 사운드를 비주얼로 표현하기 3) 소리를 다루는 기초 단위 4) 소리의 기본 성질	설명식 원격강의	
02 주	2. 공간 음향 이해하기 - 영상을 촬영하고 편집하다 보면 공간에 따라 원치 않는 소리가 들어오는 경우가 많다. 이에 공간에 대해 이해하고 사운드를 효과적으로 수음하기 위한 방법을 알아본다. 1) 음장에 대해 이해하기 2) 공간이란 무엇인가? 3) 잔향에 대해서 알아보자 4) 사운드 녹음을 위한 기초 지식	설명식 원격강의	
03 주	3. 마이크 활용법 1 - 사운드를 수음하기 위해서 반드시 필요한 마이크에 대해 알아보고 수음해보는 실습을 진행한다. 1) 마이크의 정의 및 작동원리 2) 마이크의 종류 ? 다이내믹 마이크 ? 콘덴서 마이크 3) 마이크의 특성 - 감도, 주파수 응답, 지향성	설명식 원격강의	
04 주	4. 마이크 활용법 2 - 최적의 사운드를 수음하기 위해 필요한 마이크 설치에 대해 알아보고 위치에 따른 소리 변화를 알아본다. 그리고 마이크를 활용해서 영상을 찍어보자 1) 마이크 설치의 3과정 2) 마이크 선택하기 - 다이내믹 or 콘덴서 - 주파수 응답 - 근접효과	설명식 원격강의	
05 주	- 녹음된 사운드를 영상에 입혀보는 시간을 갖는다. 1) 영상 사운드 - 주변소리(앰비언스) 제거방법 - 목소리를 깨끗하게? 힘이 있게? 2) 배경음악(BGM) 선택하기 3) 제작한 콘텐츠에 소리입히기 실습	설명식 원격강의	
06 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
07 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
08 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
09 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
10 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		

11 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
12 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
13 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
14 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		
15 주	<수업 미운영 주차> 해당 교과목은 tClass(마이크로러닝으로 구성된 5주, 1학점 단위의 원격중심수업) 과목 중 '1t'에 해당하는 교과목으로 1~5주차에만 수업이 운영됩니다.		

※ 장애학생을 위한 지원 및 조정

- 청각: 강의자료(대필도우미) 제공
- 지체: 휠체어 접근 가능한 좌석 조정, 강의자료(대필도우미) 제공
- 시각: 강의자료 파일(확대자료, 점자자료 등) 제공
- 개별 장애유형에 따른 과제제출, 평가관련 지원 및 조정

\* 지원항목은 장애학생 특성 및 강의특성에 따라 달