

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОН ПОДДЕРЖКИ КУЛЬТУРЫ
«МАСТЕР КЛАСС»



Президент

Михаил Борисович Пиотровский

Куратор

Станислав Сергеевич Говорухин

Авторы идеи и организаторы

Тамара Гавриловна Семенова

Азат Аббасович Мамединов



Некоммерческая организация Международный фонд поддержки культуры «МАСТЕР КЛАСС» (далее фонд «МАСТЕР КЛАСС»), проводит Международный фестиваль искусств «МАСТЕР КЛАСС» ежегодно в Санкт-Петербурге с 1993 года. Фонд «МАСТЕР КЛАСС» провел десятки выставок и фестивалей, выступил организатором интереснейших культурных акций.

Целью Международного фестиваля искусств «МАСТЕР КЛАСС» является объединение творческих сил, просветительство и пропаганда основ как классического, так и современного искусства, представление культуры Санкт-Петербурга в регионах России и за рубежом, знакомство петербуржцев с мировой культурой.

Благодаря поддержке фонда «МАСТЕР КЛАСС» множество молодых талантливых художников и дизайнеров, литераторов и музыкантов смогли донести свое творчество до петербуржцев и гостей города, стать известными и знаменитыми.

Деятельность фонда «МАСТЕР КЛАСС» стала одним из феноменов культурной жизни Санкт-Петербурга в постсоветское время.

Основной принцип работы фонда «МАСТЕР КЛАСС» выстраивается на связи поколений.

Опытные мастера работают с аудиторией непосредственно, передавая свой опыт и знания не только через теоретические исследования и во время Мастер-классов на практике.

За 24 года существования проекта фонда «МАСТЕР КЛАСС» проведены десятки симпозиумов, просмотров, семинаров, выставок.

Фонд «МАСТЕР КЛАСС» призван искать новые формы и направления в искусстве, сохраняя старые классические традиции.

Основываясь на профессиональной базе Высшей школы, ставит своей целью приобщение подрастающего поколения к изучению мировой культуры, использованию ее лучших достижений для приобретения опыта и практических знаний.

Идея и принципы

Идея ежегодного Международного фестиваля искусств «МАСТЕР КЛАСС» в Санкт-Петербурге родилась в 1993 году и с тех пор принципы, заложенные в его основу, сохранились:

- Фестиваль призван пропагандировать культуру России
- В проекте участвуют профессиональные художники, музыканты, архитекторы, кинематографисты, театральные деятели, писатели, журналисты.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ
М А С Т Е Р К Л А С С
M A S T E R C L A S S

1993 г. Состоялась премьера фестиваля, посвященная теме экологии культуры и души человека — «Экология мира». Это первое выступление 16 художников положило начало новому творческому объединению в Санкт-Петербурге, сообществу профессионалов пропагандирующих принципы передачи творческого опыта и знаний от учителя к ученику в форме Мастер-классов.

1994 г. В Санкт-Петербурге прошли Игры Доброй Воли. Помимо освещения спортивных мероприятий телеканалом «Останкино», ежедневно транслировались репортажи с Международного фестиваля искусств «МАСТЕР КЛАСС». Над темой

«Город и незнакомка» работали 150 художников. Известный тенор Лучано Паваротти представил для экспозиции в Аничковом Дворце несколько авторских литографий.

1995 г. Фестиваль прошел под девизом «Художник и модель» и был приурочен к открытию реконструированных фонтанов в Петергофе. Гала-церемония состоялась 12 июля на фонтане «Большого каскада», фестиваль «МАСТЕР КЛАСС» принимал 200 участников.

1996 г. В июне в Санкт-Петербурге прошел Месяц Европейской Культуры. Тема фестиваля — «Похищение Европы». В этом году впервые в истории фестиваля

«МАСТЕР КЛАСС» номинантам присуждается звание «Мастер» и вручается почетный знак — синяя бархатная шапочка «Мастер». Церемония закрытия прошла на ступенях Инженерного замка.

1997 г. Фестиваль стал продолжением исследования петербургской темы: — «Сны и иллюзии Санкт-Петербурга» (из рукописей Н. Гумилева). В программу фестиваля были включены фото — мастер-классы, кинопросмотры, экспозиция произведений современной монументальной скульптуры, организованная на площади Островского, возле памятника Екатерине II. Заключительная гала-церемония прошла в Академическом Александринском театре. Совет Мастеров вручил знаки и звания

«МАСТЕР» Андрею Мыльникову, Валерию Гаврилину, Никите Долгушину, Равилу Мартынову.

1998 г. Русскому музею исполнилось 100-лет со дня открытия. Участники фестиваля — работали над темой, заданной Русским музеем, — «Диалог столетий. Разговор Казимира Малевича и Андрея Рублева». Музыкальную программу фестиваля представили лауреат международных конкурсов, пианист Владимир Мищук, народная артистка СССР, скрипачка и дирижер Лиана Исакадзе, ведущая солистка Женевской Оперы, Английской Национальной Оперы, Ковент Гарден и Гранд Опера — Линда Финни. В рамках фестиваля на Малой Конюшенной улице и в Летнем Саду прошла выставка городской скульптуры. Заключительный гала-концерт состоялся в Михайловском саду, на парадной лестнице садового фасада Русского музея. В гала-концерте принимали участие Государственный Академический Театр

балета Бориса Эйфмана, хор под руководством Елизаветы Кудрявцевой. В церемонии приняла участие Наталия Дудинская. Санкт-Петербургский Государственный симфонический оркестр под управлением Равиля Мартынова, Хор мальчиков Санкт-Петербурга под управлением Пчелкина.

1999 г. Флаг фестиваля «МАСТЕР КЛАСС» поднялся в честь А.С. Пушкина. Около 120 художников, скульпторов, фотографов из 15 стран мира работали над темой, заданной Институтом русской литературы РАН (Пушкинским домом), к 200-летию со дня рождения поэта - «Поэт сам избирает предметы для своих песен, толпа не имеет право управлять его вдохновением...», (А.С. Пушкин «Египетские ночи»). Почетными гостями фестиваля в этом году стали Станислав Говорухин, Елена Образцова, Никита Михалков, а также участники Экономического форума Межпарламентской ассамблеи государств-участников СНГ. Торжественная гала- церемония состоялась перед храмом Воскресения Христова («Спас-на-Крови»).

2000 г. Тему фестивалю предоставляет директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский. Художники создают произведения на тему «Эрмитаж». Гала - концерт проходит во дворе Зимнего Дворца впервые за 70 лет, перед этим расчищают от строительного мусора этот двор. В Доме Кино целый месяц работает фотовыставка и просмотр кинолент известных режиссеров. В Доме Архитектора (особняк Павлова) прошли семинары и дискуссии на тему современной архитектуры. Октябрь – Масштабная акция фестиваля «МАСТЕР КЛАСС» в Центральной Азии.

Из 16 стран мира в Алма-Ату прибыли художники, чтобы провести Международный фестиваль искусств «МАСТЕР КЛАСС» в Центральном музее Казахстана.

Октябрь – Совместно с правительством Мексики Международный фестиваль искусств «МАСТЕР КЛАСС» впервые проводит конкурс «Мексика глазами российских художников». Два гранта из трех получают участники фестиваля Вера Лихачева и Эрвин Виленский.

2001 г. С 19 марта по 20 апреля – Международным фестивалем искусств

«МАСТЕР КЛАСС» совместно с Центральным Выставочным залом Манеж была проведена масштабная Городская выставка «Мир Отражений», в которой участвовали самые яркие проекты последнего десятилетия: Новая Академия Изящных Искусств, Малая Академия, театр рок-оперы, объединенная писательская группа современных писателей, редакция журнала «Мир металла» и другие. Выставка прошла с огромным успехом, была отмечена Российским Институтом искусствознания, как яркое явление нового тысячелетия и широко освещалась центральными и Санкт-Петербургскими средствами массовой информации.

С 6 по 14 июня – Прошел самый народный фестиваль «МАСТЕР КЛАСС» за все 9 лет. Были проведены 4 ярких уличных акции:

7 июня – «Мой современник» на площади Искусств;

июня – На Дворцовой площади – конкурс детского рисунка «Путешествие из Ленинграда в Санкт-Петербург».

июня – Арт-терапия на Манежной площади;

12 июня – Мастер-класс кузнецов – на Манежной площади.

20 июня – Состоялась церемония вручения знака и звания «МАСТЕР» в Государственной Академической Капелле Санкт-Петербурга.

2002 г. Фестиваль прошел с 6 по 23 июня. Масштабная выставка в Центральном выставочном зале «Манеж», тема «Арт Балтика». Конкурс скульптуры из вторичного сырья-мусора, обширная музыкальная программа. В рамках фестиваля были проведены:

9 июня – Детский праздник на Дворцовой площади. Роздано 3 тонны шоколада. 11 июня – В Гранд-Отеле «Европа» был проведен Мастер-класс лауреата премии

«Оскар» художника-аниматора Александра Петрова, который получил высшую мировую награду мира кино за свой фильм «Старик и море».

23 июня – Заключительная гала-церемония фестиваля «МАСТЕР КЛАСС» проходила на Невском проспекте в клубе «Hollivood Night». Знак и звание «Мастер» вручена Вячеславу Бутусову.

2003 г. Тема фестиваля, прошедшего с 6 по 20 июня – «Дети под небом Исаакия». Фестиваль прошел на площади Искусств. Проект «ART of Windows» представил работы современных художников, размещенных в витринах на Невском проспекте и Большой морской улице. «Зимняя галерея» представляет ретроспективный показ фильмов и живописных работ режиссера Рустама Хамдамова, при участии режиссера Tonino Guero. Церемония закрытия впервые состоялась на Исаакиевской площади с участием большого оркестра аккордеонистов Павла Смирнова. Совет Мастеров вручил знаки и звания «МАСТЕР» Зустаму Хамдамову и Александру Сакурову.

2004 г. Большая выставка фестиваля «МАСТЕР КЛАСС» прошла в Российском Этнографическом музее с участием международного общества европейских художников. В музее Самойловых проведен Мастер-класс выдающегося композитора Евгения Дога. В Центральном Выставочном зале «Манеж» состоялся Мастер-класс -

«Шествие Львов». На крыше отеля Европа прошел Мастер-класс режиссера Валерия Огородникова.

Церемония закрытия фестиваля состоялась на Дворцовой площади. Звание

«Национальное Достояние» получил писатель, известный общественный деятель Даниил Гранин.

2005 г. Презентация проекта «Пирамида Надежды», всемирно известного художника и ученого Хиро Ямагато.

Был разработан и осуществлен масштабный проект «Живая трава» на Дворцовой площади, посвященный 60-летию Великой Победы. Также была проведена выставка в Российском Этнографическом музее 250 художников с презентацией книги

«Манифест Петербурга» известного испанского художника Пьедро Борха.

2006 г. 7 июня – В центре Дворцовой площади Санкт-Петербурга проведена яркая и масштабная акция – в честь 100-летия академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. Высажена аллея из 84 лип в кашпо. Фестиваль «Многонациональный Санкт-Петербург» посвященный 100-летию со дня рождения Д.С. Лихачева, прошел на Елагином острове. Знак и звание «Мастер» вручен Российскому ученому и общественному деятелю Жаресу Альферову.

2007 г. Тема фестиваля «МАСТЕР КЛАСС» посвящена 150-летию осново-положника космонавтики Константину Эдуардовичу Циолковскому, 50-летию запуска нашей страной первого искусственного спутника Земли, 100-летию со дня рождения Сергея Николаевича Королева. Тема XV Международного фестиваля искусств – «Полярность», посвящена провозглашенному в 2007 году президентом Российской Федерации «Международному Полярному году».

1 июня – I благотворительный «Северный бал» для детей сирот, на территории Государственного Эрмитажа, во дворе Зимнего дворца.

25 января – Совместно с Советом Ректоров Санкт-Петербурга при поддержке

Правительства Санкт-Петербурга состоялся I Межвузовский «Студенческий бал» в честь Святой Татьяны. В музее барона фон А.Л.Штиглица (Художественно-Промышленная Академия) приняли участие 500 студентов из всех вузов Санкт-Петербурга.

С 1 февраля по 30 марта – Подготовлен и осуществлен проект «Санкт-Петербургская парадная». Воссозданы исторические интерьеры парадной дома 100 по наб. реки Мойка.

Социальный проект «Подарок любимой маме», прошел в ЛЕНЭКСПО. Дети из 23 социальных учреждений: приютов, интернатов, реабилитационных центров - рисуют 100 картин в ЛЕНЭКСПО - подарок для мамы - итогом проекта стал выпуск I альбома «Санкт-Петербург - город ангелов».

2008 г. 18 марта – Прошла масштабная акция «Ангелы -хранители» - одновременно в трех музеях-соборах дети города рисовали ангелов-хранителей. Исаакиевский собор, Храм Воскресения Христова, Смольный собор. Акция - молитва о России, во имя Мира и любви.

1 июня – II благотворительный «Северный бал» для детей-сирот и воспитанников кадетских корпусов. Российский Этнографический музей. Мраморный зал.

С 16 по 20 июня – Прошел молодежный фестиваль «Искусство улиц» на Соляном переулке. Уличная выставка дипломных работ выпускников Академии Промышленного дизайна. Фестиваль молодых композиторов. Роспись граффити семи бетономешалок

- в качестве городских арт-объектов. Темы: «Живая вода», «Запуск I спутника», «Толерантность», «Шотландская клетка», «Конверс», «Экология», «Мосты»

12 июня – Организован и проведен перформанс «Объяснение в любви к России» на Дворцовой площади более 300 прохожих рисовали на холстах. Было создано коллекция из 400 работ написанных спонтанно во время праздника.

23 июня – Прошла заключительная церемония «Награждение лауреатов премией «Мастер» в Академии промышленного дизайна А.Л.Штиглица

2009 г. 31 мая – Состоялся проект «Чудо жизни» в ЛОВТ - «Этажи». В фотовыставке участвовали - беременные, новорожденные, отцы и дети. Дети расписывали деревянные игрушки, созданные на предприятиях социального значения. Валерий Иванов провел боди-арт для беременных женщин.

Сентябрь - октябрь – Китай. Ганжоу. В музее национальной библиотеки Шанхая, прошли Мастер-классы, круглые столы, выставки.

11 ноября – В Академии художеств на факультете дизайна прошел социальный проект. В театре Балтийский дом – «Вместе с мамой в театр»

2010 г. май – К 65-летию Победы в Великой Отечественной войне, совместно с РЖД, были организованы выставки-перформансы на Московском и Ленинградском вокзале - «Дороги Победы».

Была проведена работа с больными детьми в больнице Турнера. Художники дали Мастер-классы по живописи.

Июнь – К 175-летию Смольного собора прошел фестиваль «МАСТЕР КЛАСС» с участниками из 15 стран мира «Застывшая симфония Бартоломео Расстрелли» - была создана коллекция живописи известными мастерами современного искусства.

Июнь – Организован проект «Парижские Письма» в котором приняли участие Академии художеств им. И.Е.Репина и А.Л.Штиглица

Сентябрь - ноябрь – Прошла подготовка к 300-летию Невского проспекта

«Санкт-Петербургская парадная». Парадные дома 88 по Невскому проспекту. Декор, росписи, витражи.

2011 г. Разработан и осуществлен проект «Святки», Университет им. А.И. Герцена. Создана коллекция работ, экспонированная в мае 2011 года в Центральном музее современного искусства в Лос-Анджелесе (США).

Май-июнь – XIX Международный фестиваль искусств «МАСТЕР КЛАСС», проведенный одновременно с проектом «Гении и шедевры».

Санкт-Петербургская Рождественская Ярмарка, участие в благотворительно-художественном проекте ярмарки.

2012 г. Подготовка и проведение масштабного конкурса: «Если бы ты стал президентом...». Лучшие работы размещены в специальном инаугурационном издании, в подарок вновь избранному президенту.

В международном проекте «ARTMONACO» приняли участие художники фестиваля «МАСТЕР КЛАСС», Сергей Назаров, Азат Мамединов, Тамара Семенова.

Май – Международный молодежный проект G 20, город Мехико (Мексика). Культурно-экономический форум «Европа-Азия», город Урумчи (Китай).

Май – 6 акция: дети рисуют в Исаакиевском соборе. Тема: «Монферан».

С 25 мая по 29 июня – XX Международный фестиваль искусств «МАСТЕР КЛАСС» - «Кронштадт-центр притяжения».

29 июня – Якорная площадь, у подножия Морского собора церемония награждения знаком и званием «Мастер».

Санкт-Петербургская Рождественская Ярмарка, кураторство над благотворительно-художественным проектом ярмарки.

2013 г. Апрель – Партнерство в международном молодежном форуме G 20, Санкт-Петербург (Россия).

7 акция – дети рисуют в Исаакиевском соборе. Тема: «Кружева Петербурга». Май – Мастер-классы для детей города в парке 300-летия Санкт-Петербурга.

25 мая – III благотворительный «Северный бал» для детей сирот и воспитанников кадетских корпусов. Российский Этнографический музей, Мраморный зал.

Июнь – Проект: «Керамика и стекло в пейзаже», Елагин остров Мастер-классы для детей-сирот и инвалидов в галерее «МАСТЕР».

июня – Экспериментальный проект: «Музыка мира», совместно с музеем Музыки в саду Фонтанного дома.

июня – XXI Международный фестиваль искусств «МАСТЕР КЛАСС», Шереметьевский дворец, Белый зал. Торжественная церемония вручения знака и звания «МАСТЕР», Геннадия Зубкову, Рафаэлю Даянову, Олегу Ванштейну.

2014 г. 28 апреля – 8 акция – дети рисуют в Исаакиевском соборе, тема:

«Доброта и Милосердие».

Май – Международный молодежный форум G 20, город Гармиш-Партенкирхшен (Германия).

25 мая – IV благотворительный «Северный бал» для детей сирот и воспитанников кадетских корпусов. Российский Этнографический музей, Мраморный зал.

С 29 по 30 августа – Фестиваль «Спасибо музыка», мастер-класс живописи с детьми, город Берлин (Германия).

С 13 по 14 сентября – «Народные ремесла в гостях у барона А.Л. Штиглица», посвящен 200-летию банкира и мецената барона А.Л. Штиглица. Соляной переулок. 14 сентября – Дворцовая площадь, благотворительная акция «Эра Милосердия», посвященная 100-летию Первой мировой войны, Явлению Августовской Божьей Матери и 250-летию Государственного Эрмитажа. У подножия Александрийского

столпа создана инсталляция из 1296 красных холстов (100x100 см.) Красный крест-символ Милосердия, Доброты и Культуры.

2015 г. 26 мая – 9 акция – дети рисуют в Исаакиевском соборе. тема:

«Ваша победа – наша память» к 70-летию Великой Победы.

31 мая – V благотворительный «Северный бал» - «Бал Победы» для детей сирот и воспитанников кадетских корпусов. Российский Этнографический музей, Мраморный зал.

С 13 по 28 сентября – Передвижная выставка с концертами по городам Европы: Италия, Германия, Литва «Русская коллекция». «ЭКСПО Милан 2015» – Российский павильон. Совместно с народным оркестром «Северный город».

С 1 по 23 декабря – Галерея «Мастер» - выставка «Город Апостолов» - Максим Бови совместно с Московским патриархатом.

2016 г. В рамках социально-культурной программы «Вместе в будущее – Путь любви», «Доброта и Милосердие», прошли масштабные акции для детей из социально- незащищенных слоев населения, многодетных семей, детей победителей творческих конкурсов и детей-инвалидов.

С января по апрель – Прошел городской конкурс искусств, организованный фондом «МАСТЕР КЛАСС». Итоги были подведены 21 апреля в галерее «Мастер»

– социально-культурном центре «МАСТЕР КЛАСС».

С 22 апреля по 10 мая – Выставка «Духовные вершины» в 2016 г. православный мир празднует юбилей 1000-летия присутствия русского монашества на Святой Горе Афон. Эта дата связана с первым письменным упоминанием о древнерусском монастыре на Афоне.

26 апреля – 10-ая акция - дети рисуют в Исаакиевском соборе, тема: «Складываем мозаику Вселенной всей семьей» и телемост с МКС и городом Берлин. Дети смогли пообщаться с космонавтами и с детьми из Берлина в режиме онлайн.

С 10 по 18 мая – В галерее «Мастер» - социально-культурном центре «МАСТЕР КЛАСС» прошла выставка-конкурс на лучшие проекты мемориала, посвященный Синайской трагедии.

21 мая – VI благотворительный «Северный бал» - «Мозаика Вселенной» для детей сирот и воспитанников кадетских корпусов. Российский Этнографический музей, Мраморный зал. Гостем бала стал знаменитый итальянский композитор и дирижер Nunzio Ortolano. Маэстро дирижировал оркестром «Северный город»

С 21 по 27 мая – Выставка художников из Англии - мастер-классы для жителей Санкт-Петербурга.

11 июня – В БКЗ «Октябрьский» прошел концерт памяти жертвам Рейса А321 известные художники участники Международного фестиваля искусств «МАСТЕР КЛАСС» провели мастер-класс с воспитанниками приюта «Транзит» и «Алые паруса».

В результате этой акции семьи, потерявшие детей, получили в подарок картины «Ангелов-хранителей», написанные детьми.

С 1 августа по 6 сентября – Прошла итоговая выставка детских работ.

С 10 сентября по 20 ноября – Уроки вежливости по программе Алены Свинцовой. С 18 по 25 сентября – Мастер-классы Тамары Семеновой в Швейцарии, Сант-Мориц для участников проекта G-20.

С 26 по 30 сентября – Мастер-классы для детей города Париж. Ноябрь – Подготовка к печати итогового альбома за 2016 год.

2017, Программа «Вместе в будущее -Путь любви», «Доброта и милосердие» на тему «Экология мира» проведена в Санкт-Петербурге с 1 января по 28 декабря.

20 мая в Исаакиевском соборе состоялось рисование на тему «Сохраним планету в цвете».

В рамках программы в галерее «Мастер» прошли выставки: «Двенадцать апостолов», благотворительный концерт, посвященный 40 дням трагедии (взрыву в метро), выставка молодых художников «Россия – вперед».

20 мая в Российском этнографическом музее прошел VII благотворительный «Северный бал».

1 июня в галерее «Мастер» состоялась выставка детского творчества «Экология мира».

С сентября по ноябрь прошли мастер-классы в учреждениях и больницах города.

12-20 октября - международная акция в Голландии, Амстердам – Апелдорн. Проект «От сердца к сердцу» Алены Свинцовой.

2018, В Санкт-Петербурге с 3 января по 28 декабря проведена программа «Вместе в

будущее-Путь любви», «Доброта и Милосердие» на тему «Гимн великим Мастерам».

15 мая в Исаакиевском соборе Санкт-Петербурга состоялось рисование на тему «Гимн великим Мастерам».

18 мая в Российском этнографическом музее прошел VIII благотворительный «Северный бал» для детей сирот.

В рамках программы в галерее «Мастер» прошли международные мероприятия: выставка-презентация книги «Перышко Феникса-ясна Сокола» автора иллюстрации Са Юнь Пей (КНР), модный показ «Русские народные костюмы» Бины Мараччини (Африка) и Анны Сегода (Германия), выставка «Осетинская палитра на берегах Невы», встреча «Бизнес и культура Казахстан-Россия», творческий вечер Тино Айсбрэннера (Германия), выставка живописи и керамики провинции Циньчжоу (КНР).

С 7 по 16 сентября состоялся XXVI Международный фестиваль искусств «МАСТЕР КЛАСС» посвященный учителю, другу, куратору проекта Станиславу Сергеевичу Говорухину.

14 сентября у подножия Александровской колонны создана инсталляция из 12 пилонов с живописным и произведениями на красных холстах. Акция «Эра Милосердия» посвящена 100-летию окончания Первой мировой войны, Явлению Августовской божьей Матери.

15 сентября во дворе государственной Академической капеллы Санкт-Петербурга состоялась торжественная церемония закрытия XXVI Международного фестиваля искусств «МАСТЕР КЛАСС» и торжественное вручение звания и знака «Мастер».

2019 год. В рамках социально-культурной программы «Вместе в будущее – Путь любви», «Доброта и Милосердие» прошли масштабные акции, выставки и концерты для детей из социально незащищенных слоев населения, многодетных семей, детей-инвалидов и детей-победителей творческих конкурсов. Тема года «Все флаги в гости будут к нам».

6 января – Выставка «Христорождественское приношение» и мастер-классы по рисованию для детей из социальных учреждений в ДК им. А. М. Горького.

15 января – Концерт школы М.И. Глинки в галерее «Мастер».

22 января – Социально гуманитарная программа «Благодарим Петербург» к 75-летию снятия блокады Ленинграда в Доме офицеров Западного военного округа Санкт-Петербурга; вручение живописных красных холстов героям России в отеле «Москва».

С 26 января по 2 февраля – Выставка и концертная программа «4 цвета Шелкового пути» в галерее «Мастер», под кураторством Жамсо Очинова.

С 1 по 14 февраля – Социальная выставка художника Марии Васко «Придуманное настоящее» о жизни приезжающих из СНГ работников. В рамках программы поощрения победителей конкурса 2018 года.

22 февраля – Официальная презентация изданий фонда за 2018 год и новой программы на 2019 год «Все флаги в гости будут к нам» в Belmond Grand Hotel Europe в Санкт-Петербурге.

1 марта – Начало сбора заявок на конкурс среди творческой молодежи «Архитектура в деталях», посвященный архитектуре Санкт-Петербурга.

20 марта – Круглый стол Международной ассоциации европейских журналистов совместно с издательствами «Лики России», «Альфарет» и «PULSE».

С 2 по 4 апреля – Выставка в поддержку педагогов, работающих с инвалидами 1, 2 группы.

12 мая – Концерт лучших учащихся ДМШ, победителей музыкальных конкурсов.

15 мая – Акция «Дети рисуют в храме» с детьми из социальных учреждений в Исаакиевском соборе, Троицком соборе, Феодоровском соборе Божьей Матери и соборе Спас на крови, на тему «Все флаги в гости будут к нам».

16 мая – Мастер-класс в «Центре социальной помощи семье и детям Адмиралтейского района».

18 мая – XII благотворительного «Северного бала» в СПГХПА им. А.Л. Штиглица – 2000 участников. Открытая концертно-развлекательная программа на Соляном переулке для участников бала, горожан и гостей города.

С 11 по 23 июня – В Берлине, Эггерсдорфе, Вюнсдорфе, Дрездене и Лейпциге в Дни России в Германии состоялся второй международный культурно-дипломатический проект «Дороги Победы – Путь любви», приуроченный к 25-й годовщине вывода советских войск из Германии и 74-летию Великой Победы. Художники Международного фестиваля искусств «МАСТЕР КЛАСС» совместно с русским оркестром «Северный город» провели выставки, мастер-классы и концерты.

18-19 октября – Первый Международный фестиваль русской культуры «МАСТЕР КЛАСС» в городе Кобе, Япония, при партнерстве Центра поддержки Русской Культуры в Японии «РОДИНА»:

- 18 октября – Арт-фестиваль и мастер-класс на тему «Дом дружбы» под руководством известного художника и общественного деятеля Тамары Семеновой.

- 19 октября – II Международный Благотворительный Русский Бал в Японии.

10 ноября – Выставка «Дети Беслана», посвященная памяти трагедии в Беслане в 2004 году.

29 ноября – концерт и выставка «Подарок маме» ко Дню Матери.



Цели и задачи

«МАСТЕР КЛАСС» — уникальное движение, направленное на восстановление целостности искусства. Живопись и скульптура, театр и музыка, компьютерная графика и дизайн, высокая мода и реклама представлены здесь в органичном единстве.

«МАСТЕР КЛАСС» поддерживает классическое искусство и его современные тенденции, продвигает отечественных лидеров различных направлений в искусстве, помогает негосударственным творческим объединениям, художникам-ветеранам и талантливым детям; организует выставки, семинары и конкурсы.

«МАСТЕР КЛАСС» — это открытая мастерская, где признанные Мастера работают вместе с молодыми, только начинающими свой путь в искусстве.

«МАСТЕР КЛАСС» приглашает и чествует в Санкт-Петербурге признанных деятелей искусства всего мира, открывает миру Северную Столицу России — уникальный культурно-исторический памятник и современный, развивающийся, творческий Петербург.

На церемонии открытия фестиваля вскрывается конверт с темой, над которой затем, в течение пяти дней, работают участники «МАСТЕР КЛАСС», отражая в своих произведениях важнейшие вехи в истории Петербурга и России.

Фестиваль имеет нетрадиционный характер праздничного массового действия. Участники выходят к публике: работают в парках, на улицах и площадях Санкт-Петербурга.

Совет Мастеров определяет лучшие работы года в номинациях: архитектура, живопись, графика, скульптура, рисунок, прикладное искусство, фотография, музыка, театр, кино, мода, музейное дело, реставрация, дизайн, компьютерная графика, реклама, журналистика.

«МАСТЕР КЛАСС» передает городу часть созданной во время фестиваля коллекции живописи и скульптуры.

Завершается фестиваль торжественной церемонией вручения дипломов с присуждением знака и звания «Мастер» и гала-концертом, который по традиции проходит в исторической части города.

В заключительном гала-концерте принимают участие известные музыканты, звезды балета, звучит симфоническая музыка.

Кульминационным моментом становится награждение Мастеров, творчество которых составляет гордость и славу национальной культуры.



Некоммерческая организация Международный
фонд поддержки культуры "МАСТЕР КЛАСС"
191123, Россия, Санкт-Петербург, улица
Рылеева, д., 6, литер «А» пом., 1Н
Тел. +7 (812) 640 77 37.
E-mail: contact@mcfund.ru

