

# Learning to Compress Images and Videos

von Li Cheng & S.V. N. Vishwanathan

vorgetragen von Michael Wächter

#### Motivation

- Bild- & Video-Kompression
  - herkömmliche Verfahren sind frequenzbasiert
  - Aufsatz auf herkömmlichen Verfahren
  - zusätzlicher Platzgewinn ohne Qualitätsverlust
- SW-Bild- & SW-Video-Kolorierung
  - herkömmliche Verfahren zeitaufwändig und manuell
  - jetzt semiautomatisch

#### Motivation

- Bild-Kompression
  - Auswahl repräsentativer Pixel
  - Lernen eines Farbvorhersage-Modells
  - Speichern des SW-Bilds + Farbpixel
  - Rekonstruktion des Farbbilds
- Video-Kompression analog

#### Motivation

- SW-Bild- & SW-Video-Kolorierung
  - wie Kompression
  - automatische Pixelauswahl fällt weg
  - Farbinfos werden stattdessen vom Benutzer vorgegeben

### Überblick

- Motivation
- Begriffsklärung
- Funktionsweise
  - Kolorierung mit Semi-Supervised Learning
  - Farbpixelauswahl mit Active Learning
- Experimente
- Fazit
- Bemerkungen

# Begriffsklärung

Semi-Supervised Learning

```
X Beobachtungsraum Y \subset \mathbb{R} Labelraum \{(x_i, y_i)\}_{i=1}^m gelabelte Beispiele \{x_i\}_{i=m+1}^n \subset X ungelabelte Beispiele f \in H zu minimierende Zielfunktion l: X \times Y \times H \to \mathbb{R} Loss – Funktion
```

- Graph-basierte Methoden:
  - Beispiele als Knoten (gelabelte und ungelabelte)
  - Nachbarschaftsbeziehungen als Kanten
    - Achtung: Glattheitseigenschaften

# Begriffsklärung

Graph

$$G = (V, E \subseteq V \times V)$$

- ungerichtet, gewichtet
- Adjazenz-Matrix

$$W mit W_{ij} \in (0, \infty) falls(v_i, v_j) \in E und W_{ij} = 0 sonst$$

Grad-Matrix

$$D mit D_{ii} = \sum_{j} W_{ij}$$

# Begriffsklärung

Laplace-Matrix

$$L=D-W$$

normalisierte Laplace-Matrix

$$\Delta = D^{-1/2} L D^{-1/2}$$

$$\begin{aligned} & \text{minimiere } \sum_{i=1}^{n} \left[ f\left(x_{i}\right) - \sum_{i \sim j} w_{ij} f\left(x_{j}\right) \right]^{2} + \sum_{i=1}^{m} l\left(f\left(x_{i}, y_{i}\right)\right) \\ & l\left(f\left(x_{i}\right), y_{i}\right) = 0 \\ & falls \\ & f\left(x_{i}\right) = y_{i} \\ & und \\ & \infty \\ & sonst \\ & oder \\ & l\left(f\left(x_{i}\right), y_{i}\right) = \left(f\left(x_{i}\right) - y_{i}\right)^{2} \\ & \forall i: w_{ij} \geq 0 \\ & und \\ & \sum_{i \sim j} w_{ij} = 1 \end{aligned}$$

- Kantengewichte:
  - räumliche Nachbarschaft und Bildtextur
  - rationale Funktion 2. Grades bzgl. Helligkeitsdifferenz
  - ggf. zeitliche Nachbarschaft

Laplacian Regularized Least Square algorithm:

minimiere 
$$J(f) = c \|f\|_{H}^{2} + \frac{\lambda}{n^{2}} \|f\|_{G}^{2} + \frac{1}{m} \sum_{i=1}^{m} l(x_{i}, y_{i}, f)$$
  
mit  $f = [f(x_{1}), ..., f(x_{m}), ..., f(x_{n})],$   
 $\|f\|_{G}^{2} = f^{T} \nabla_{G} f = f^{T} L^{2} f \text{ oder } f^{T} \Delta f$ 

Lösung von LapRLS:

$$es\ existieren\ \alpha_{i}\ so\ , dass\ f\ (x) = \sum_{i=1}^{n}\alpha_{i}\ k\ (x_{i}\ , x\ )$$
 
$$\alpha = (I_{m}K + cmI + \frac{\lambda\,m}{n^{2}}\nabla_{g}K\ )^{-1}\ y$$
 
$$mit\ \alpha = (\alpha_{1}\ , \ldots\ , \alpha_{m}\ , \ldots\ , \alpha_{n})^{T}\ ,$$
 
$$I_{m} \in \mathbb{R}^{n,n}\ mit\ mxm - Einheitsmatrix\ links\ oben\ und\ 0\ sonst\ ,$$
 
$$K\ mit\ K_{ij} = k\ (x_{i}\ , x_{j})\ ,$$
 
$$\nabla_{G} = L^{2}\ oder\ \Delta$$
 
$$und\ y = (y_{1}\ , \ldots\ , y_{m}\ , 0\ , \ldots\ , 0)^{T}$$

- Implementationsdetails:
  - YUV-Farbraum, Vorhersage von U und V getrennt
  - Kernel: standard Gaussian kernel (mit Parameter σ)
  - Mean Square Loss statt ∂-Loss
  - Δ statt L²
  - keine zeitliche Nachbarschaft!
  - Problem: Matrixinvertierung
    - Matrix zur Berechnung von α groß und dicht
    - Berechnung einer Super-Pixel-Repräsentation des Ausgangsbilds ==> 1000-5000 Segmente

#### Funktionsweise - Pixelauswahl

- automatische Pixelauswahl wird für Handkoloration abgeschaltet
- ansonsten per Active Learning:
  - Lerner wählt Beispiele aus und fragt nach Labels
  - muss dafür Kosten bezahlen (hier: Speicherplatz)
- Programmablauf:
  - Start mit ein paar zufälligen gelabelten Pixeln
  - Lernen des Modells

#### Funktionsweise - Pixelauswahl

- Bild wird mit Modell vorhergesagt und mit Zielbild verglichen
- Qualitätsmaß:  $PSNR = 20 \log_{10} \frac{255}{\sqrt{MSE}}$

$$MSE = \frac{1}{n^2} \sum_{i,j=1}^{n} (I_{ij} - I_{ij})^2$$

- Fehlerbereiche werden geclustert
- aus jedem Fehlercluster wird ein Pixel gewählt, seine Farbinfo abgefragt und der Labelmenge hinzugefügt
- Abbruchkriterium:
  - PSNR=38 oder 5000 abgefragte Pixel
  - außerdem möglich: PSNR in einem Plateau

SW-Bild-Kolorierung

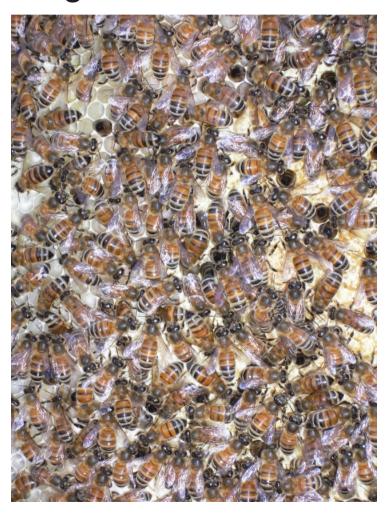


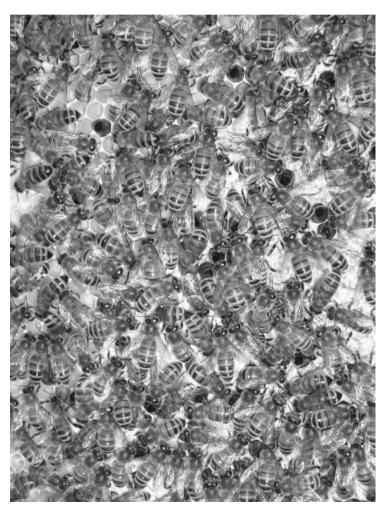
Input with partial color labels



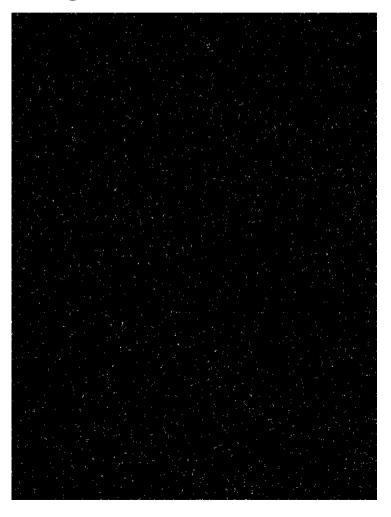
Colorized Output

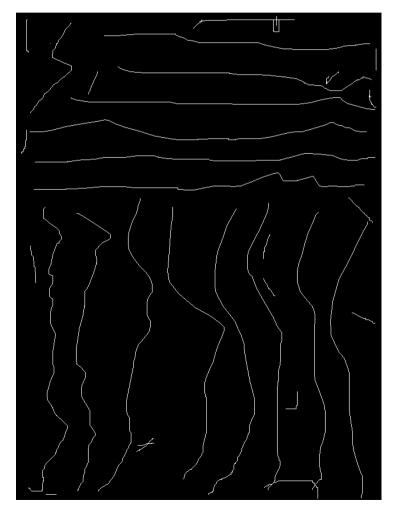
Vergleich: Active Learning vs. manuelle Pixelauswahl



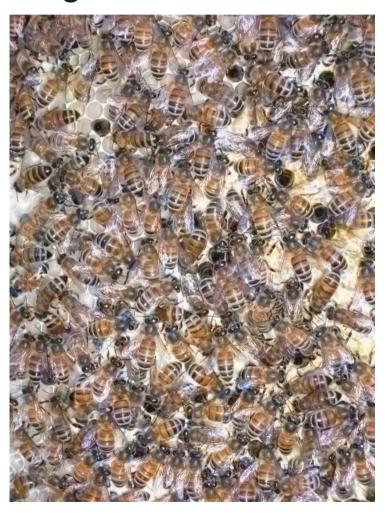


Vergleich: Active Learning vs. manuelle Pixelauswahl





Vergleich: Active Learning vs. manuelle Pixelauswahl





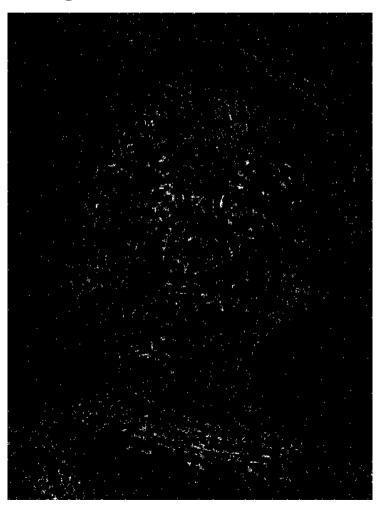
- Ergebnis Bienen:
  - Active Learning
    - PSNR = 31.49
    - 2534 Pixel
    - 7 Iterationen
  - manuell
    - PSNR = 27.00
    - 8558 Pixel

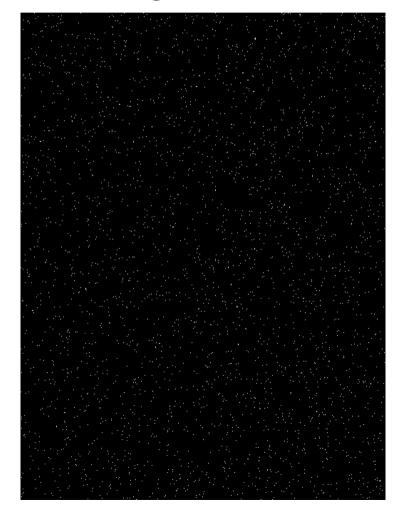
Vergleich: Active Learning vs. zufällige Pixelauswahl





Vergleich: Active Learning vs. zufällige Pixelauswahl





Vergleich: Active Learning vs. zufällige Pixelauswahl





- Ergebnis Mädchen:
  - Active Learning
    - PSNR = 40.95
    - 2766 Pixel
    - 17 Iterationen
  - zufällig
    - PSNR = 38.41
    - 2976 Pixel

Kompressionsraten:

- Bienen: 0.754

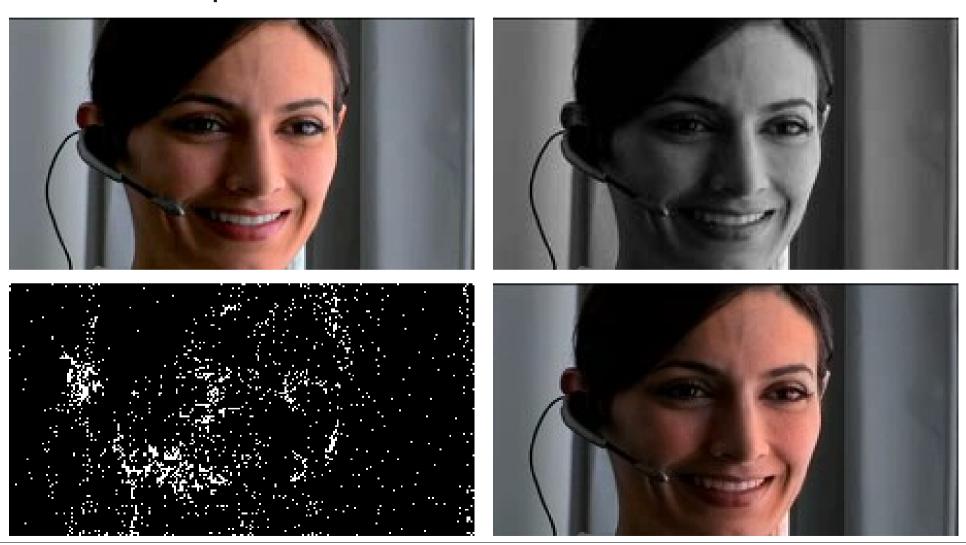
- Mädchen: 0.781

Videokolorierung

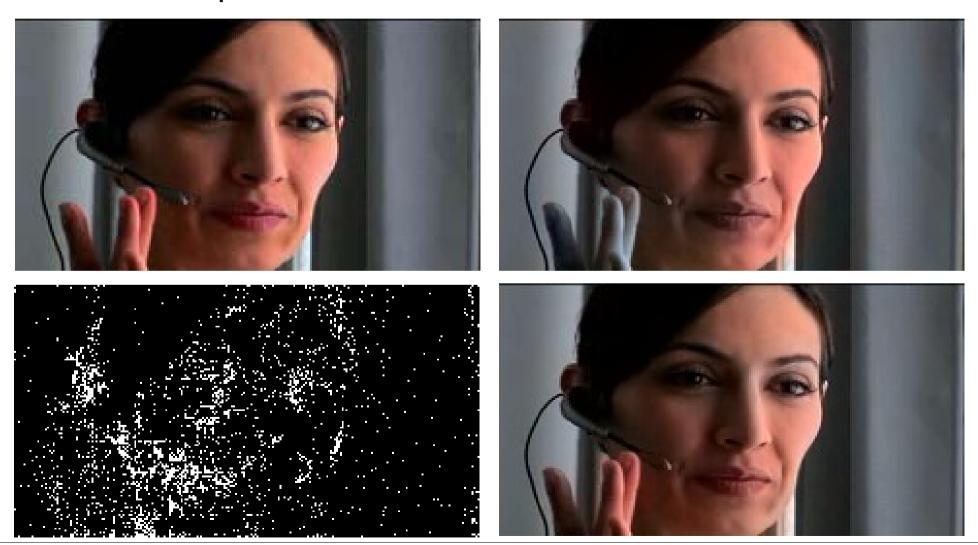




Videokompression



Videokompression



- Kompressionsrate 0.899
  - Berechnung allerdings unrealistisch, realistischer sind eher 0.925

#### **Fazit**

- optisch ansprechende kolorierte Bilder und Videos
- Kompression mit guten Kompressionsraten als Aufsatz auf herkömmliche Verfahren
- Videokompression streaming-fähig
- mögliche Verbesserung:
  - "Vergessen" von Labels ==> selber PSNR bei niedrigeren Kosten
  - Beweis von performance boundaries

## Bemerkungen

- weitere Verbesserungsmöglichkeiten:
  - evtl. Verwendung von spezialisierten SW-Kompressionsverfahren
- nach welchen Kriterien wurden die Bilder und Videos der Experimente ausgewählt?
  - "non-stationary video sequences"
- evtl. muss α auch gespeichert werden



#### Quellen

 sämtliche Bilder entstammen der Seite http://sml.nicta.com.au/~licheng/LearnCompressImgVid/LearnCompressImgVid.html oder dem Artikel "Learning to Compress Images and Videos", welcher auch auf dieser Seite zu finden ist.