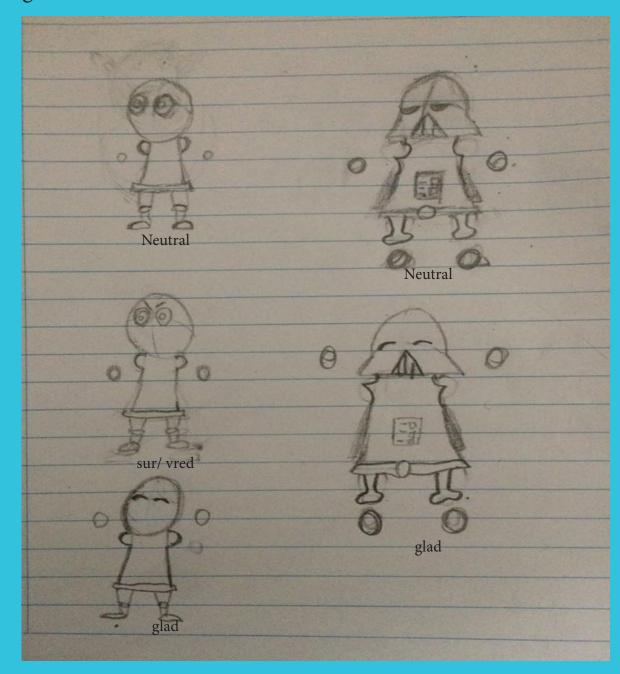
Opg. 02.01.02

Indhold:

Skitser samt karakterdesign Charactersheet Rentegning af karakterer Karaktererne sat ved siden af hinanden

Skitser på karakterdesign samt posering





Historie

Hovedpersonen er på rumrejse og lander på en planet, hvor han møder en rummand. Rummanden viser sig at være hans far. Det hele er lidt mystisk og hovedpersonen står med to valg: skal han løbe hen og give sin far et kram eller skal han tage sit lyssværd frem?

Karakterdesign /// Sem 1 /// KEA

Worksheet

Story name:	/ scene no.:
Character name:	

What drives the character:

(Choose 1: survival, safety and security, love and to "belong", need to know and understand, selfworth and selfesteem, God and the noble cause, selfrealization)

need to know and understand

Characters main goal:

at finde glæde

Characters friends and enemies:

han er sin egen fjende What is at stake for the character:

han kan risikere at miste sin far.

What the character needs to fullfill goal/ mission:

for at han kan opnå sit mål, skal han acceptere hans far.

Your name:

Karakterens fysiske udtryk

Physical

Hår, tøj, form, farver, vægt, højde, særlige kendetegn som tatoveringer, særlige karakteristiske træk eller andet.

	Clothes
--	---------

Costume rumdragt
colors hvid og sort
style
uniform/specific outfit rumdragt
Rank
Embrodery
Belt, hat <u>har et bælte på</u>
Decoration

Karen/kea 2015

Karakterdesign	///	Som 1	///	$VU\Lambda$
$\mathbf{K}arakteraesign$	///	sem 1	///	ΛEA

Sociologi

Hvad er hans baggrund?

Hvilken betydning har hans baggrund for historien/karakterens motivation?

Social/family

Parents han ved ikke hvem de er		
Siblings 0		
Marital status —		
Relationship		
Pets		
Friends	1	
Enemies ham selv		
Ethnicity		
Eating habbits	1	
Main mode og transportation	1	
Workspace	_	
Important items lyssværd		
Weakness aggressioner		
Accent		
Living space		

Karen/kea	2015

Rentegning af karakterer

