研究タイトル

プロジェクトマネジメントコース 矢吹研究室 1234567 氏名

1. 序論

これは卒論概要のテンプレートである (draft.tex がソース, draft.pdf が完成版). 卒論概要は、この文章の節構成を踏襲、つまり \section で始まる行だけを残した状態から書き始め、1 ページちょうどで書き終わること(右段の下の空行が 2 行以下ならよい).

課題研究の企画書を書く際も,節構成はこのテンプレートのままとする.企画書を書く前に,文献 [1] で紹介されている手順1に従って資料を用意し,3.1.7に従って資料のリストをまとめること.これができていない企画書は受理されない.資料は何でもよいというわけではない.採用可能な資料は以下のとおりである.

- 書籍
- CiNii か Google Scholar のいずれかで出てくる 文献
- (ウェブサイト)

たとえば、卒業論文や修士論文、課題研究の報告書を参考文献として採用することは認められない. ウェブサイトは認めるが、望ましい文献ではない.

以下では、LATEX (矢吹研で利用する組版システム)の使い方 (卒論概要とは無関係)を説明する. 文章の書き方については文献[2]を参照すること.

2. 目的

矢吹研究室では、文章は LATEX で書くことになっている。その理由は二つある。

第1の理由は、文書自体や参考文献の形式を厳密に統一したいということである。正しい形式で書かれることは、文章が読みやすくなることの必要条件である。正しい形式で書くためには、正しい形式(参考文献を挙げる際の形式も含む)とはどのようなものかを知らなければならない。LATEXの基本機能を学ぶことで、それを意識するようになることが期待される。

第2の理由は、図表や参考文献、索引の参照・被 参照関係の管理を自動化することである。技術的 な文書では、図表や参考文献には番号やラベルを付けて参照することが多いが、LATEXには、それらを自動的に管理する機能がある。ある程度の長さの文書には、索引が付くことが望ましいが、LATEXには、指定した語を自動的に索引にまとめる機能もある。それらを活用することによって、文書作成の効率を上げることが期待される。

3. 手法

LATEX 原稿の書き方とその処理方法を説明する. (補足:章・節・項の見出しの直後には,この段落のような,普通の段落があることが望ましい. つまり,節見出しの直後に項見出しが来てはいけない.)

3.1 原稿の書き方

原稿の書き方を説明する(書き方の詳細は文献 [3]を参照).

3.1.1 ファイル構成

原稿ファイル(draft.tex)と文献データファイル(biblio.bib)を用意する。図が必要な場合はPDF形式で用意する(一つ図に一つのPDFファイルが必要)。原稿ファイルと文献データファイルはいずれもテキストファイルだから、テキストエディタで編集すればよい。

3.1.2 文字

LATEX の命令の先頭は「\」だが、Web などの資料ではそれが「¥」になっていることがある。テキストエディタでは「\」と「¥」を区別できる等幅フォントを使うといい(MS 系のフォントは不可)。そのようなフォントの一つである Ricty Diminished (RictyDiminished-Regular.ttf) が GitHub に置いてある。それを C:/Windows/Fonts にコピーすると使えるようになる。

3.1.3 段落

段落の変更は空行で行う. 日本語の文章では, 段落の最初を 1 文字分字下げすることになっているが, その字下げは自動的に行われる. (「\\」で改行し, 全角スペースを自分で入力するのは誤り.)

3.1.4 箇条書き

箇条書きには次の3種類がある(記法はソースを 参照). 番号なし itemize 環境で実現する. 具体例が第 1 節にある

番号付き enumerate 環境で実現する. 具体例が 3.2 項にある.

見出し付き description 環境で実現する。まさ にこの箇条書きが具体例である。

3.1.5 図

図は、それが描かれた PDF ファイルを使って埋め込む. \label と\ref を使うようにすれば、「図1」のような参照番号は自動的に管理される(具体的な記法はソースを参照). (補足:図や表を掲載する場合は、それらについて、本文で必ず言及すること.)

図はできる限りベクタ形式で作る。ラスタ形式でもよいのは、写真と画面キャプチャだけである。 Excel で作ったグラフや PowerPoint で作った図は、プリンタ「Adobe PDF」で印刷する。そうしてできる PDF ファイルを Illustrator で読み込み、向きを修正し(対象を選択→オブジェクト→変形→回転)、アートボードを対象に合わせて(オブジェクト→アートボード→オブジェクト全体に合わせる)利用する.

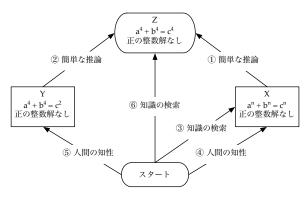


図1 図の下にキャプションを丁寧に書く. (図は本文とは無関係)

3.1.6 表

表1のような、表の書き方はソースを参照せよ、複雑な表は、Excel 上で作成した表を LATEX 形式に変換するツールを(探して)使って書くといいだろう。表の参照番号については、図の場合と同様である。

3.1.7 参考文献

参考文献は文献データファイル(この文書では biblio.bib)に記述する。文献データファイルは テキストファイルだから、テキストエディタで編

表 1 表の上にキャプションを丁寧に書く. (表は本文とは無関係)

文字	コードポイント
\	U+005C
¥	U+00A5

集できる。文献データの書き方は文献 [4] にまとめてあるが、慣れないうちは JabRef を使ってもいいだろう。(補足: JabRef を利用するためには Java の実行環境が必要である。起動後に、Options、Preferences、Appearance、Set table font でフォントを変更する必要もあるかもしれない。)

文献の種類には、雑誌論文 [5] や会議録論文 [6], 卒業論文 [7],書籍 [3],ウェブサイト [8] などがある。文献の種類によって必要な項目が異なるため、 文献 [4] を見て確認すること。(補足:文献番号は 句読点の前に書く。)

文献データファイルに記述した文献は\citeで 参照する(具体的な記法はソースを参照). 文献番 号は自動的に付けられ,文書の終わりの参考文献 リストも自動的に作成される.

3.2 原稿の処理方法

原稿の作成に必要な作業は以下の通りである. (補足:章・節・項の見出しの後で,こういう段落なしに,いきなり箇条書きを書いてはいけない.)

- 1. TeXLive をインストールする.
- 2. SumatraPDF をインストールする (Adobe Acrobat や Adobe Reader はファイルをロックするから使いにくい).
- 原稿 (draft.tex や.bib, .pdf など)を用意する. (ここでは、作業ディレクトリを「C:/work」とする.)
- 4. コマンドプロンプトで「c: ⇔ cd \work ⇔」などとして作業ディレクトリに移動する.
- 5. 「uplatex -shell-escape draft」で LATEX 処理,「dvipdfmx draft」で PDF 作成をする のが基本. 参考文献リストが変わったときは「upbibtex draft」を 1 回, 参照情報が変わったときは「uplatex -shell-escape draft」を 2 回実行する. fast.bat や full.bat を 使ってもよい. 途中でエラーで止まったら,「q 型」や Ctrl-C で終了する.
- 6. draft.pdf を SumatraPDF で開いて結果を確認する. (補足: SyncTex の設定をしておくと,

SumatraPDF 上で原稿をダブルクリックすることで、.tex のそこに対応する場所をテキストエディタで開けるようになる。)

3.3 原稿の提出

原稿提出についての注意事項は以下のとおりで ある.

- 提出前に文献 [8] を確認する.
- 原稿を構成するファイル(.texや.bib, .pdf)
 を確認する。不要なファイルを提出物に含めてはいけない。
- 原稿を GitHub の yabukilab/main に Pull Request する。

原稿に問題がなければ、Pull Request がマージされる.

4. 結果

結果を書く.

5. 考察

考察を書く. (補足:ここには主観的なことを書いてもよい. 他の節はできるだけ客観的に書く.)

6. 結論

結論を書く. (補足:ここで新しい話題を出して はいけない.)

参考文献

- [1] ジェームス W. ヤング. アイデアのつくり方. CCC メディアハウス, 1988.
- [2] 倉島保美. 論理が伝わる世界標準の「書く技術」. 講談社, 2012.
- [3] 奥村晴彦, 黒木裕介. IATEX2e 美文書作成入門. 技術評論社, 第7版, 2017. 補足: 旧版を参考に してもよい.
- [4] 矢吹研究室. 参考文献リストの書き方. https://github.com/yabukilab/main/wiki/参考文献リストの書き方(2017.8.1 閲覧).
- [5] 矢吹太朗, 佐久田博司. SQL による数独の解法 とクエリオプティマイザの有効性. 日本デー タベース学会論文誌, Vol. 9, No. 2, pp. 13–18, 2010
- [6] 矢吹太朗. 数学入試問題における数式処理システムの性能評価. 人工知能学会全国大会論文集、

第28巻.人工知能学会, 2014. 3D3-5 pp. 1-4.

- [7] 久保孝樹. チケットを活用するオープンソース ソフトウェア開発の実態調査. 卒業論文, 千葉 工業大学, 2014.
- [8] 矢吹研究室. 文章チェックリスト. https://github.com/yabukilab/main/wiki/文章チェックリスト (2017.8.1 閲覧).