# 画像情報処理1

教員:陳 延偉

chen@is.ritsumei.ac.jp

クリエーションコア4階知的画像処理研究室

#### 講義内容

- ・ 第1週 ディジタル画像処理について
- ・ 第2週 ディジタル画像とその表現方法
- 第3週 畳み込み演算とフィルタリング
- 第4週 フーリエ変換と周波数領域における画像処理
- ・ 第5週 画像復元と画像再構成
- 第6週 幾何学的変換線形変換、アフィン変換
- ・ 第7週 2値化と2値画像処理
- 第8週 確認テスト(60分)と解説(30分)

#### 評価方法

授業前半の内容について確認テスト 40% 授業後半の内容について確認テスト 40% プログラミングレポート提出 20%

 【BCPレベル1~2】
 第8回目と第15回目に確認テストを対面で実施する 【BCPレベル3~4】
 第8回目と第15回目をレポート試験とする

# 教科書 デジタル画像処理 CG-ARTS

#### 参考書

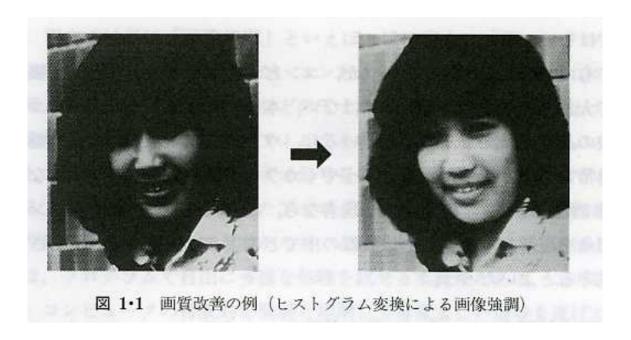
田村秀行編著、「コンピュータ画像処理」、 オーム社

#### 画像処理

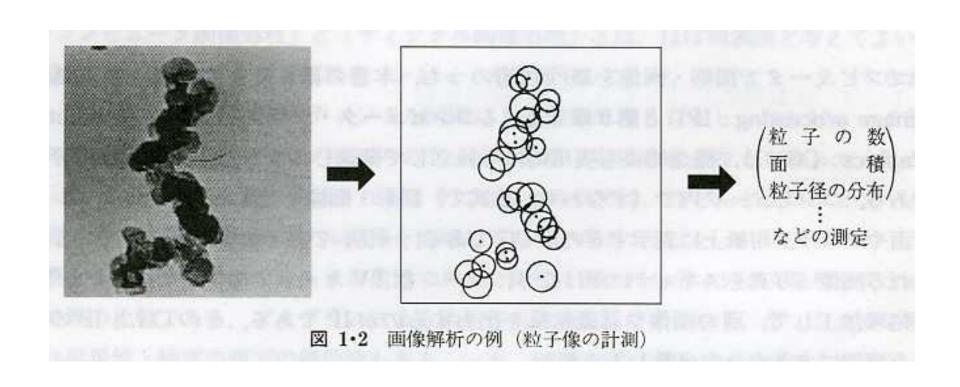
#### 1. 見やすくする一>画質の改善

入力:画像; 出力:画像

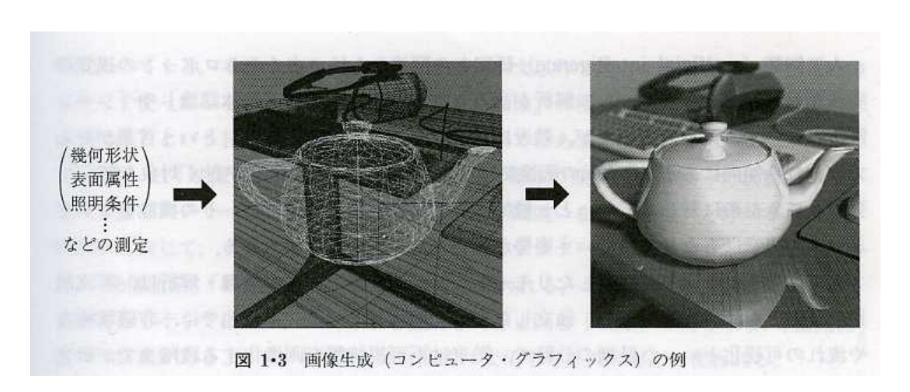
処理内容:ノイズ除去、画像強調、画像復元など



2. 情報を抽出・認識一>画像解析、パターン認識 入力:画像; 出力:必要な情報、パターン(画像) 処理内容:エッジ検出、特徴抽出、画像分類



3. 画像の人的な生成一>コンピュータグラフィックス 入力:関数や点群; 出力:画像or図形



画像処理は特に1と2の処理を意味する。

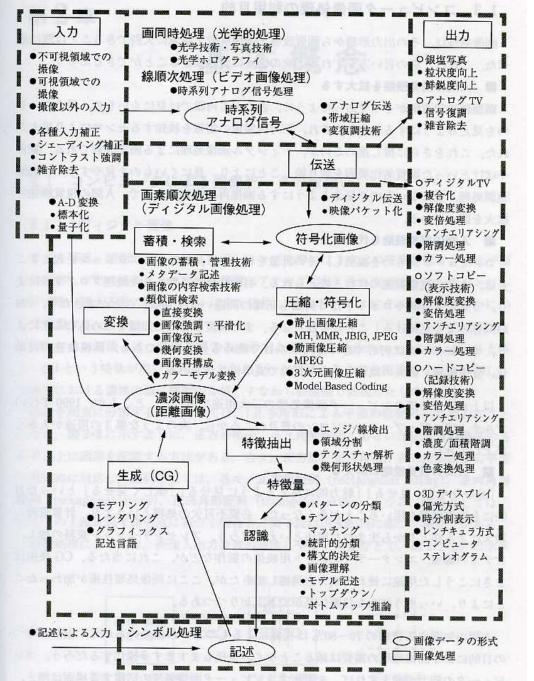
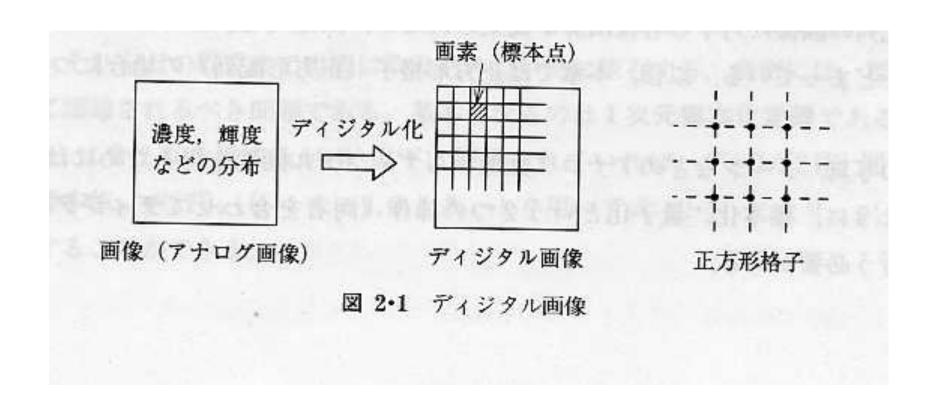


図 1・4 画像処理分野技術マップ

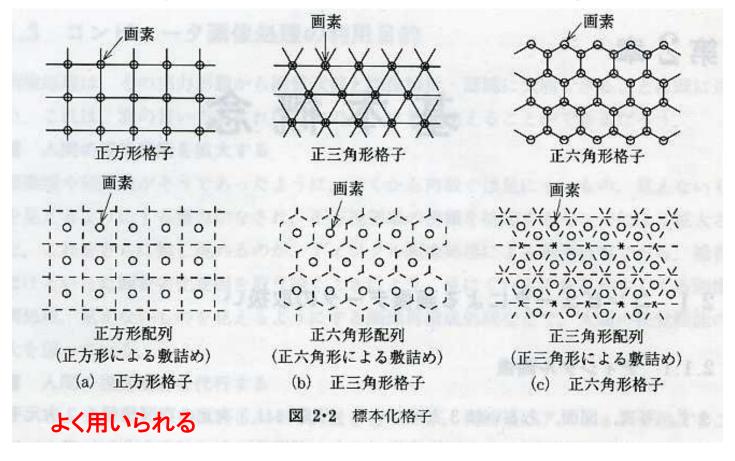
#### デジタル画像とは?

- 画素(ピクセル)の集合
- ・ 画素: 画像の中の「小さな正方形領域」



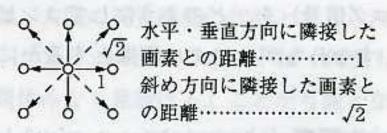
#### 画素に分割する方法

- ・ 正多角形による平面の敷詰め
- ・ 画像処理では、正方形格子(正方形配列)が最もよく用いられる

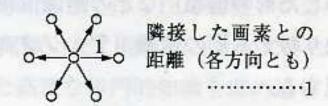


### 隣接した画素との距離

・ 正方形格子では、水平・垂直方向に隣接した画素 の距離を1として、斜め方向も隣接した画素との距 離は となる



(a) 正方形格子 (正方形配列) の場合

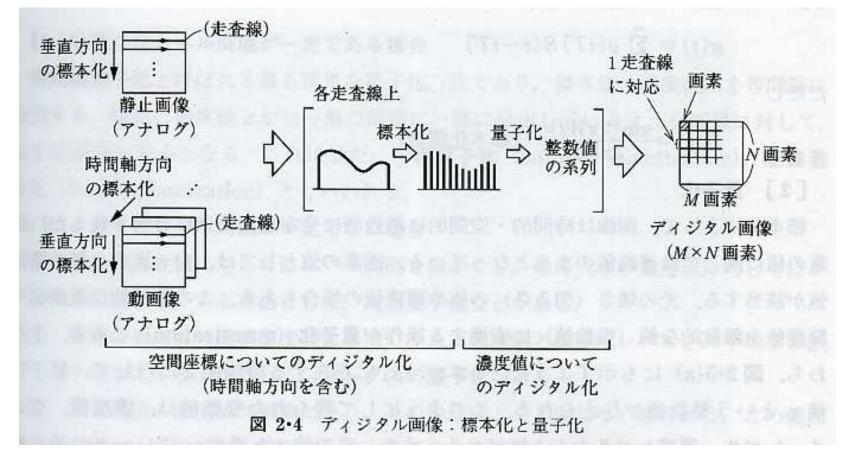


(b) 正三角形格子 (正六角形配列) の場合

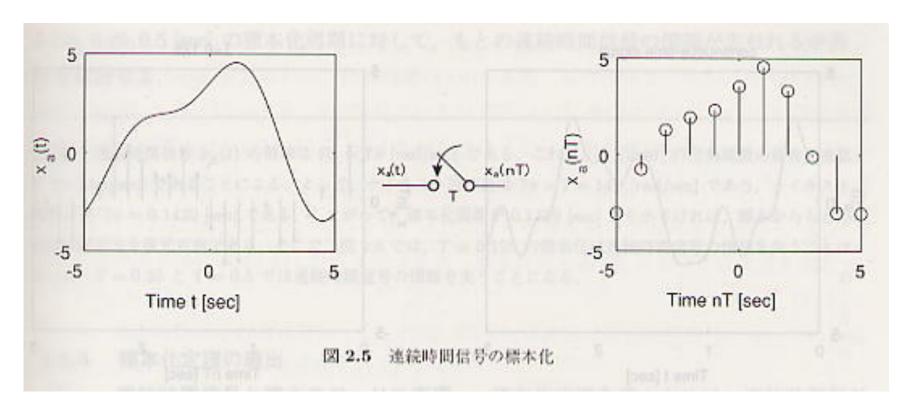
図 2・3 隣接した画素との距離

### 写真などのアナログ画像からディジタ ル画像に変換するには

- ・ 標本化: 横軸(空間、時間)を離散的な点の集合に変換する
- ・ 量子化:縦軸(濃度、強度)を離散的な数(整数値)に変換する

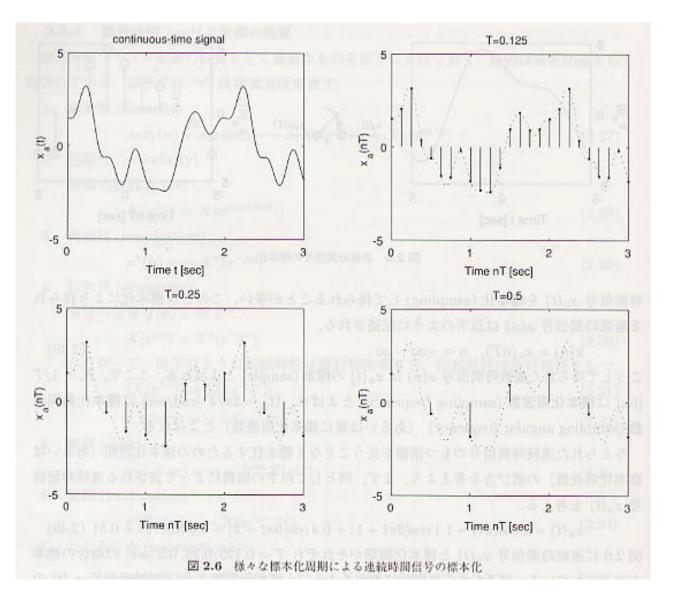


# 1次元の標本化(Sampling)例



$$X(nT) = \sum_{n=0}^{\infty} x(t)\delta(t - nT)$$

#### 標本化定理

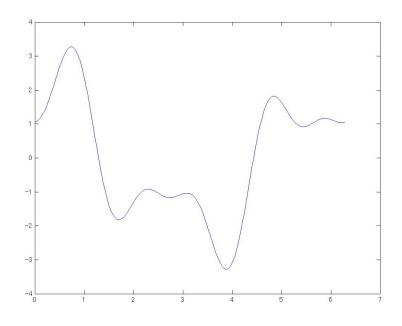


W: 最大周波数 標本化間隔 T<=1/(2W)

#### 課題

下記の信号に対して、最大な標本化間隔(ナイキスト間隔)を求めなさい。

$$x(t) = 2\cos(\pi t) - 1.3\cos(3\pi t + 1) + 0.6\cos(5\pi t + 2)$$



#### 解答

最大角周波数:  $5\pi$  W= $5\pi/2\pi$ =2.5 (1/s)

T=1/(2W)=0.2 (s)



### 実際の画像の画素数

漢字 : 32×32~64×64 画素 (ただし, 文字としてのパターン

を区別するだけでなく、細かい部分の形状などを扱うた

めには、さらに多くの画素数が必要である)

顕微鏡画像 : 256×256~512×512 画素

標準方式の TV 画像 : 720~910×480 画素

高精細 TV (HDTV): 1900×1100 画素程度

医用 X 線画像 : 2 000×2 000 画素程度

A 4 図面 : 1700×2 600 画素程度

衛星画像 : LANDSAT (1 バンド)…3 240×2 340 画素

SAR (合成開口レーダ)…8 000×8 000 画素程度

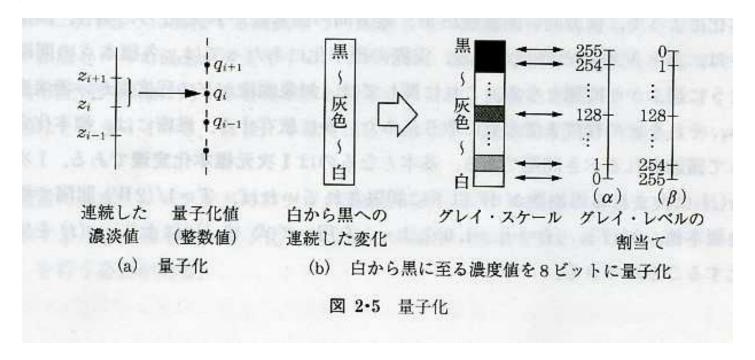
CRT ディスプレイ :表示画面の解像度として 1024×768 画素 ~ 2048×1536

画素のものが一般に用いられている。2000×2000 画素

以上のもの(超高精細ディスプレイ)もある.

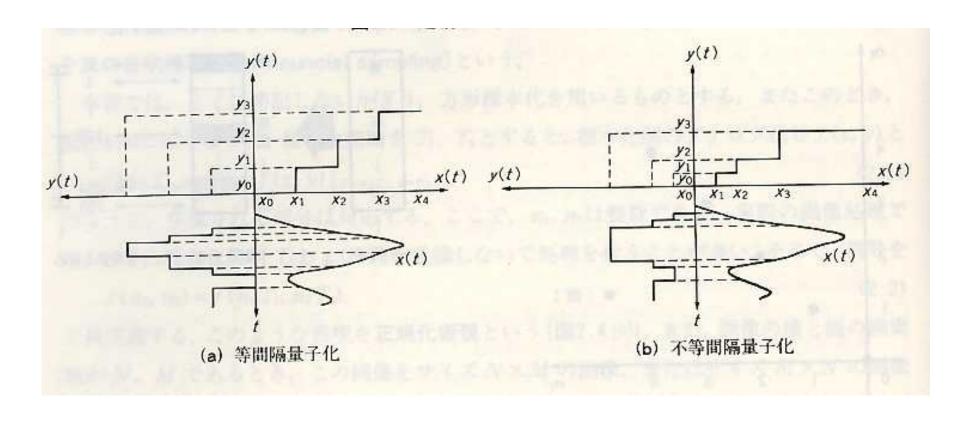
#### 量子化

- ・ ディジタル画像に変換するには、横軸の空間を離散化するだけではなく、縦軸の濃度(強度)も離散の値(整数値)に変換する必要がある。その変換プロセスを量子化という。
- ・ 量子化誤差:真の値zと濃度レベルqiとの差
- 一般の画像は8bit(256レベル)に量子化する。



#### 量子化方法

- 等間隔量子化(直線量子化):最もよく用いられる
- 不等間隔量子化(対数量子化など)



#### 量子化レベルと画像との関係



256レベル(8bit)

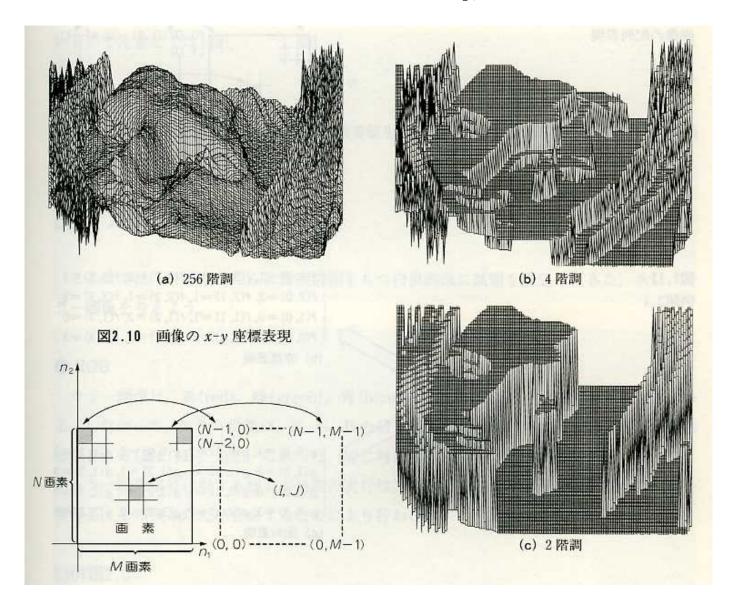


16レベル(4bit)



2レベル(1bit)

# 量子化例



#### ビットとバイト

```
• 1ビット:0 1

(0 1)

• 2ビット:00 01 10 11

(0 1 2 3)

• 3ビット:000 001 010 011 100 101 110 111

(0 1 2 3 4 5 6 7)

• 4ビット:0000 0001 0010 0011 0100 0101 0110 0111

1000 1001 1010 1011 1100 1101 1111

(0 1 2 3 4 5 6 7
```

1バイト=8ビット:0~255

8 9 10 11 12 13 14 15)

#### 写真のサイズ

- 1024x1024 のフルカラー画像(100万画素)
- カラー: (R, G, B)
- R,G,Bはそれぞれ8bit (諧調:0~255)
- サイズ=1024x1024x3x8=24,769,824bit
   =3,096,228byte=3MB

(3枚のFDDが必要)

課題:転送速度が64Mbpsの場合、上記の写真を転送するにはどの ぐらい時間がかかるか?

#### 画像の種類

画像はピクセル(画素)の集合 各ピクセルは輝度と色などの情報をもつ

- 2値画像 (binary image)(各ピクセルにOか1をもつ)
- 濃淡画像(grayscale image)(各ピクセルに0から255の間の整数をもつ)
- カラー画像(color image)各ピクセルに三つの整数データをもつ)

#### ディジタル画像のコンピュータ内での取り扱い

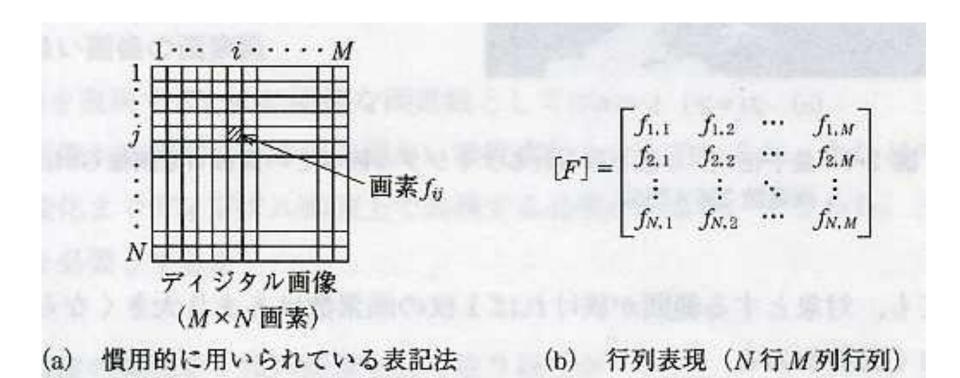
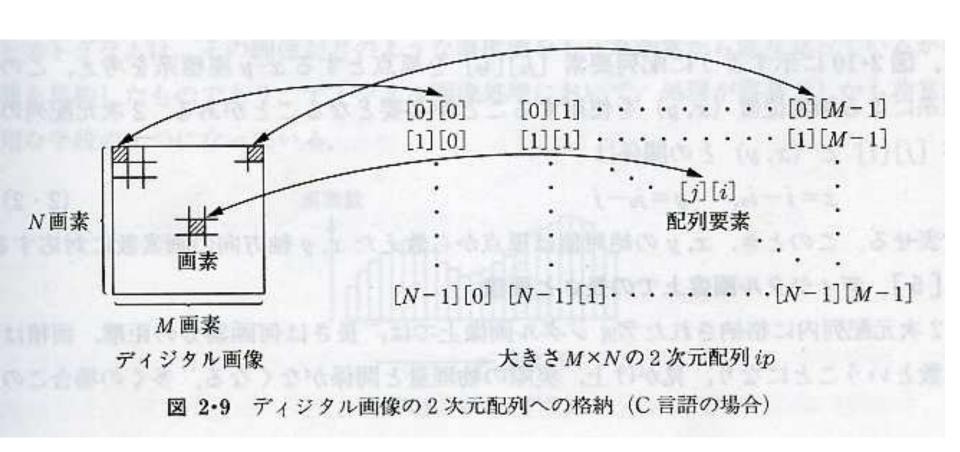


図 2.8 ディジタル画像中の画素の表記のしかた

### 2次元配列を用いた画像表現



#### プログラム例

```
      プログラム 2・1
      画面全体の各画素に対する順次アクセス

      for (j=0;j<N;j++) {</td>
      for (i=0;i<M;i++) {</td>

      ip[j][i]
      に関する処理

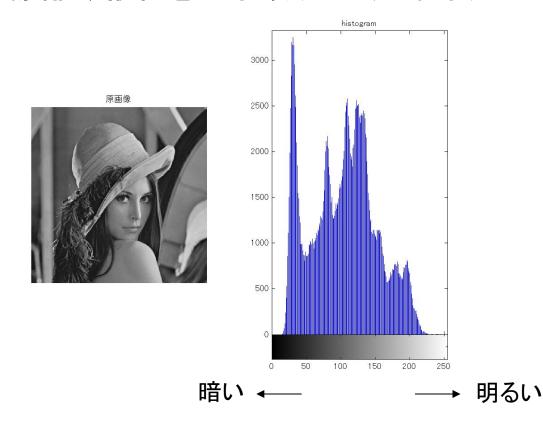
      }
      }
```

例えば、大きさ  $M \times N$  画素の画像 ip について、各画素の濃度値の総和 sum、および 平均値 ave を求めるプログラムは、**プログラム 2・2** のように書くことができる。

```
プログラム2・2 画素値の総和と平均値を求めるプログラム
 int i, j, iave;
 float sum, ave;
 unsigned char ip[N][M]; // ここでは画素値は8ビット
                         1/ とする
 sum=0.0;
 f \circ r (j = 0; j < N; j ++) {
   for(i=0;i<M;i++){
     sum+=(float)ip[j][i];
 ave=sum/(float)(M*N);
 iave=(int)(ave+0.5); // 小数点以下を四捨五入する
```

#### ヒストグラム

- 各濃度値に対して、画像中におけるその濃度値をもった画素数をもとめたものをヒストグラムという。
- 横軸を濃度値、縦軸を画素数(or生起確率)



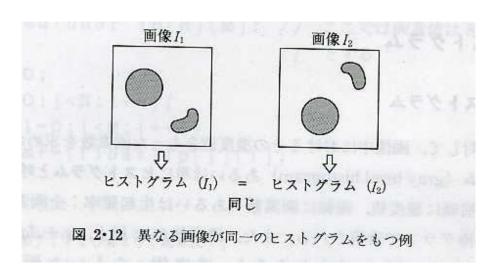
### ヒストグラムのプログラム例

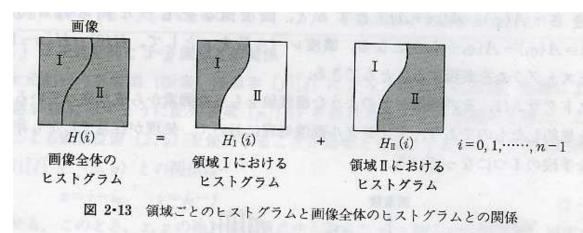
```
プログラム2・3 ヒストグラムの計算
int i, j;
int ip[N][M]; // ここでは濃度レベル数が256階調(8ビット)
int hst[NGL]; // 以上である場合も想定し, int で宣言する
for (i=0;i<NGL;i++){
  hst[i]=0;
for (j=0;j<N;j++){
 for (i = 0; i < M; i++) {
   hst[ip[j][i]]++;
```

#### ヒストグラムの性質

空間情報がないため、異なる画像が同一 ヒストグラムをもつことがある。

画像をいくつかの領域に分割し、それぞれの領域のヒストグラムの和は画像全体のヒストグラムの和と同じである。



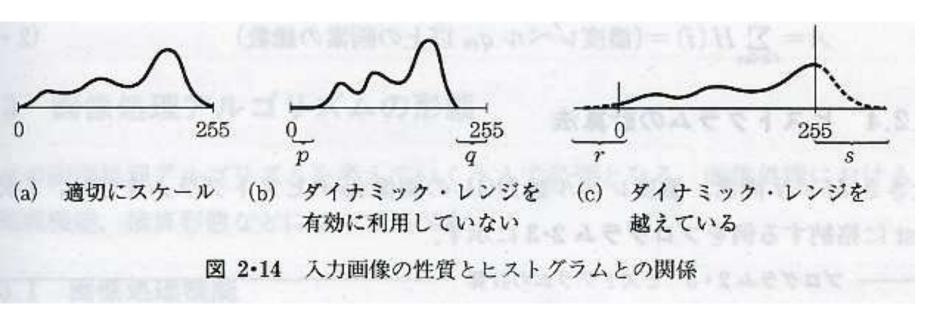


#### ヒストグラムは適切にスケールされることが重要

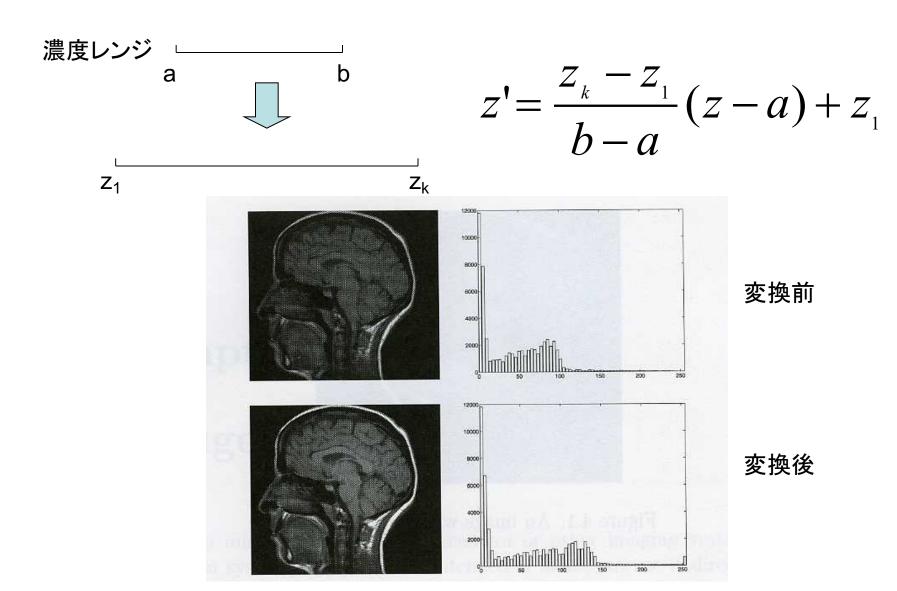


#### コントラストが低い

#### 一部分の濃淡変化が失われる



### ヒストグラムのスケール変換



#### ヒストグラムを利用した2値化

