

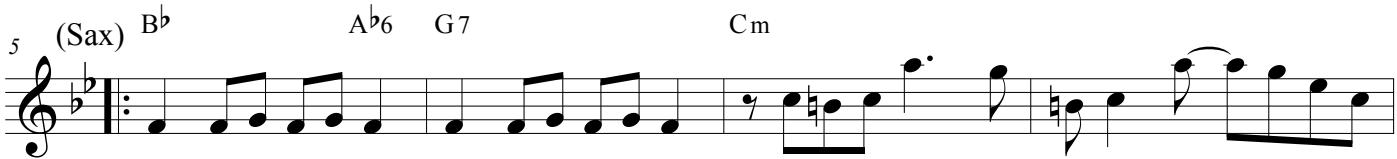
# King Porter Stomp

Keyboard

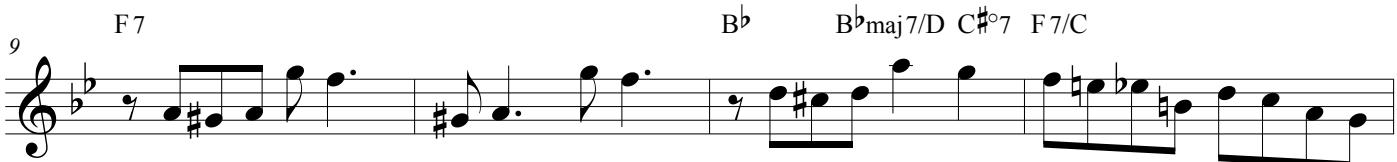
(Keyboard) B<sup>flat</sup>/F A 7/E B<sup>flat</sup>/F A 7/E F7 F<sup>#</sup>7 Cm/G A<sup>flat</sup>7 F7/A /F



5 (Sax) B<sup>flat</sup> A<sup>flat</sup>6 G7 Cm



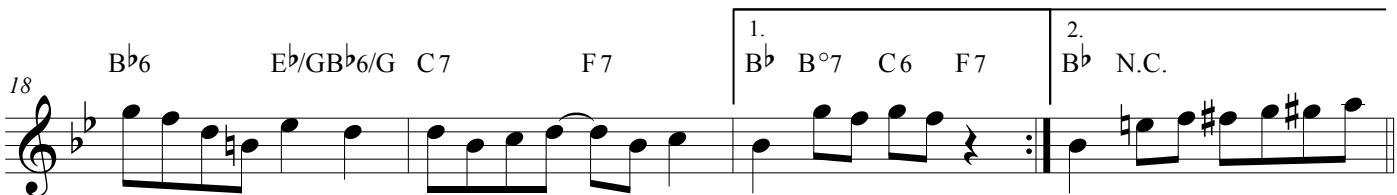
9 F7 B<sup>flat</sup> B<sup>flat</sup>maj7/D C<sup>#</sup>7 F7/C



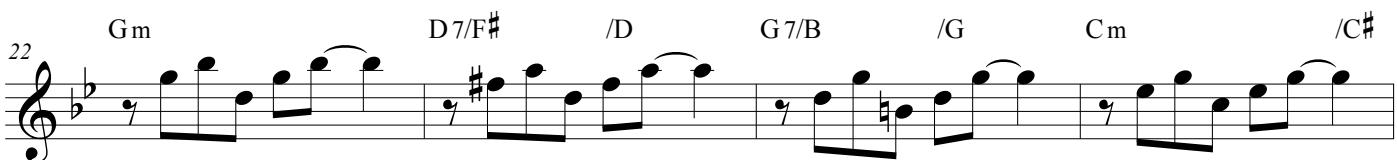
13 B<sup>flat</sup> A<sup>flat</sup>6 G7 Cm A 7/E



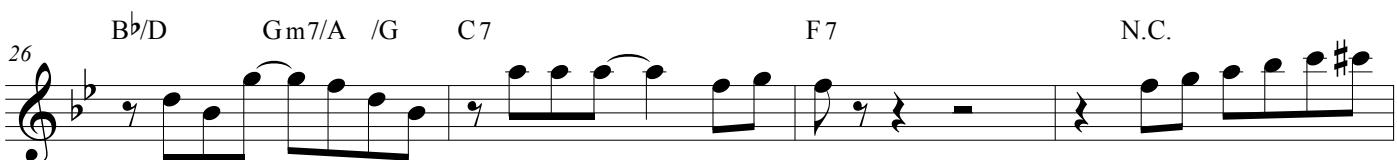
18 B<sup>flat</sup> E<sup>b</sup>/GB<sup>b</sup>6/G C7 F7 1. B<sup>flat</sup> B<sup>flat</sup>7 C6 F7 2. B<sup>flat</sup> N.C.



22 Gm D 7/F<sup>#</sup> /D G 7/B /G Cm /C<sup>#</sup>



26 B<sup>flat</sup>/D G m7/A /G C7 F7 N.C.



Musical score for King Porter Stomp, featuring eight staves of music. The score includes various chords and instrument parts, such as Keyboard and Saxophone.

30 Gm D7/F# /D Gm /F Cm/E♭ /E /G

34 B♭ F7/C B♭ A7 B♭

38 B♭ N.C. (Keyboard) F7 B♭ N.C. B♭7 (Sax)

42 Cm B maj7 E♭/B♭ /E♭ /D♭ Cm B maj7 E♭/B♭ /E♭ /D♭

46 Cm B maj7 B♭ C7 /B♭ Dm/A /F Dm7/C /F B♭7 B♭m7/D♭

50 Cm B maj7 E♭/B♭ /E♭ /D♭ Cm B maj7 E♭/B♭ /E♭ /D♭

54 Cm B maj7 B♭ C7 /B♭ F7/A B♭7 B♭7 E♭

58 A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> E<sup>b7(#5)</sup> A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> E<sup>b7(#5)</sup> 3

62 A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> C7 Fm7 B<sup>b7</sup>

66 A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> E<sup>b7(#5)</sup> A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> E<sup>b7(#5)</sup>

70 A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> C7 F7 B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> F7 E<sup>b7/G</sup>

74 A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> /E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> /E<sup>b</sup>

78 A<sup>b</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> C7 F7 B<sup>b7</sup>

82 A<sup>b7</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> /E<sup>b</sup> A<sup>b7</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> /E<sup>b</sup>

86 A<sup>b7</sup> A<sup>o7</sup> E<sup>b7/B<sup>b</sup></sup> C7 F7/A B<sup>b7</sup>

89 E<sup>b</sup> Fm7 B<sup>b7</sup> E<sup>b9</sup>