

## Play As Written

# Love Letters

F

## Keyboard

G7

9

A m

/G

Love letters straight from your heart

17 F

G7

/A /B C

keep us so near \_\_\_\_\_ while a - part.

17

17

**1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

## 25 F#m7(♭5)

B7

/C# /D# Em

I'm not a lone \_\_\_\_\_ in the night

25

2  
33 Em7 F# Dm G7

when I can hold all the love you write.

33

33

33

40 C Am /G

I mem-o - rize ev-'ry line

40

40

48 F G7 /A /B C

and I kiss the name that you sign.

48

56 F D°7 C 6/E C°7

And, dar-ling, then I read a-gain right from the start

56

64 Dm7 G7 To Coda  $\emptyset$  C D.S. al Coda

love letters straight from your heart.

$\emptyset$  Coda C Dm C/E F F $\sharp$

heart.

76 C/G rit. F $\sharp$ 7/A G7/B C

rit.