

# M

Keyboard

## April In Paris

(Keyboard)

B<sup>b</sup>maj7

G m11

D m

C m7

F7

5      A<sup>b</sup>m6/F      A 6      B<sup>b</sup>6      B<sup>b</sup>Maj7      B<sup>b</sup>6      C m7(<sup>b</sup>5)      G<sup>b</sup>9      F 9      C m7      F 7      B<sup>b</sup>Maj7      A 6      B<sup>b</sup>6

A-pril in Par-is, \_\_\_\_\_ ches-nuts in blos-som, \_\_\_\_\_ hol-i-day ta-bles

10     B<sup>b</sup>Maj7      B<sup>b</sup>6      F m7      B<sup>b</sup>9      E<sup>b</sup>6      E<sup>b</sup><sup>o</sup>      E<sup>b</sup>6      E<sup>b</sup>Maj7      E<sup>b</sup>6

un - der the trees. \_\_\_\_\_ A - pril in Par - is. \_\_\_\_\_

15     A m7(<sup>b</sup>5)      D 7      G m7      G m/F      E <sup>o</sup>7      A 7(<sup>#</sup>5)      A m7      D 7      D m7(<sup>b</sup>5)      G 7

This is a feel-ing \_\_\_\_\_ no one can ev - er \_\_\_\_\_ re - -prise. \_\_\_\_\_

21     C m7      G<sup>b</sup><sup>o</sup>      B<sup>b</sup>/D      D<sup>b</sup><sup>o</sup>7      C m7(<sup>b</sup>5)      E<sup>b</sup>m6      D m7      B<sup>b</sup>6

I      nev-er knew the charm of Spring,      nev-er met it face to face. \_\_\_\_\_

25     A m7(<sup>b</sup>5)      D 7      G m      G m/F      E m7(<sup>b</sup>5)      A 7(<sup>#</sup>5)      D Maj7      C m7 F 7

I      nev-er knew my heart could sing,      nev-er knew a warm em-brace, till

29     E<sup>b</sup>m6/F      A 6      B<sup>b</sup>6      B<sup>b</sup>Maj7 B<sup>b</sup>6      D m7(<sup>b</sup>5)      G<sup>b</sup>7      G 7      G 7(<sup>#</sup>5)      G 7      C 7      C 7

A-pril in Par - is.      Whom can I run to? \_\_\_\_\_ What have you done to

34     1. C m7      F 7      B<sup>b</sup>      G<sup>b</sup>7      G 9      C 9      C m7      F 7      2. C m7      F 7      B<sup>b</sup>6

my      heart?      my      heart. \_\_\_\_\_

(Keyboard)

40     E<sup>b</sup>maj7      D m7      rit. C m7      B maj7      B<sup>b</sup>maj7