

## Bass

## SPLANKY

original manuscript without chord symbols

NEAL HEFTI

TRANS. T JACKSON

## SWING

D9-5

2

7 **A** D $\flat$ 9 G $\flat$ 7 $\flat$ 9 A $\flat$ 7+ D $\flat$ 7 A $\flat$ m7 D $\flat$ 7+9-5

11 G $\flat$ 9 G $\flat$ 7-9 A $\flat$ 9+ D $\flat$ 7 D $\flat$ 7 B $\flat$ 7+5 B $\flat$ 7-5

15 E $\flat$ 7-9 A9 A $\flat$ 7+ D $\flat$ 6 B $\flat$ 7+ E $\flat$ m7 A $\flat$ +9

19 **B** D $\flat$ 6 D $\flat$ 7 G $\flat$ 7-9 A $\flat$ 7+ D $\flat$ 7 A $\flat$ m7 D $\flat$ 7-5+9

23 G $\flat$ 9 G $\flat$ 7-9 A $\flat$ 9+ D $\flat$ 7 D $\flat$ 7 B $\flat$ 7+5 B $\flat$ 7-5

27 E $\flat$ 7-9 A9 A $\flat$ 7+ D $\flat$ 7 B $\flat$ 7+9 E $\flat$ m7 A $\flat$ 7+

31 **C** D $\flat$ 6 E $\flat$ m7 A $\flat$ 9-13 D $\flat$ 6 D $\flat$ 9 G9

35 G $\flat$  G $\flat$  A $\flat$ 9+ D $\flat$ 6 F7 B $\flat$ 7 B $\flat$ 7-5

39 E $\flat$ m7 D $\flat$ 6 E $\flat$ m7 D9 D $\flat$  G $\flat$ 6 Gdim G $\flat$ 6 D $\flat$ 6

43 D D $\flat$  G $\flat$  A9 D $\flat$ 6 G6

47 G $\flat$  G $\flat$  Gdim D $\flat$ 6 Fm7 Em7

51 Ebm7 Ab-13 Ab9 D $\flat$  Ab7

55 E C D $\flat$ 9 G $\flat$ 9 Gdim C9 D $\flat$ 9 Abm7 D $\flat$ 9

59 G $\flat$ 9 G $\flat$ 9 C9 D $\flat$ 9 B9 B $\flat$ 9

63 Eb9 Ebm7 Ab9 F9 B $\flat$ 9 Eb9 Ebm7 Ab9

67 Ebm7 Ab9 D $\flat$ 6 D $\flat$ dim Ebm7 D $\flat$ dim D $\flat$ 6 D $\flat$ dim

71 Ebm7 D9-5 F D $\flat$ 6 D $\flat$ 7 G $\flat$ 7-9 Ab7+ D $\flat$ 7

75 Abm7 D $\flat$ 7-5+9 G $\flat$ 9 G $\flat$ 7-9 Ab9+ D $\flat$ 7

79 D $\flat$ 7 B $\flat$ 7+5 B $\flat$ 7-5 Eb7-9 A9 Ab7+ D $\flat$

83  $A\flat 7$   $\boxed{\begin{smallmatrix} G \\ C \end{smallmatrix}}$   $D\flat 9$   $G\flat 9$   $Gdim$   $C9$   $D\flat 9$

87  $A\flat m7$   $D\flat 9$   $G\flat 9$   $G\flat 9$   $C9$   $D\flat 9$

91  $B9$   $B\flat 9$   $E\flat 9$   $E\flat m7$   $A\flat 9$