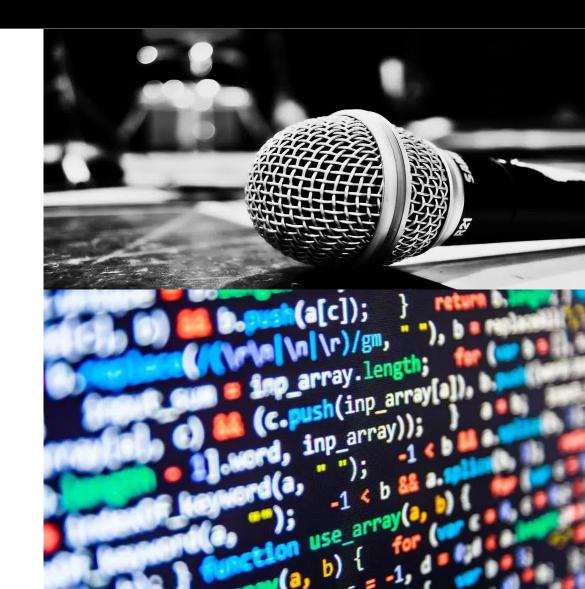
ELOW LANG

Keiya Nishio



MOTIVAÇÃO

- Criar uma linguagem utilizando termos e gírias do Rap, assim motivando mais pessoas dessa comunidade a se interessar em programação;
- Assim como no mundo da programação é utilizado várias linguagens, o mundo do Rap também há sua própria linguagem musical, apresentando uma junção de duas áreas totalmente diferentes.



CARACTERÍSTICAS

• O FlowLang foi inspirado no Golang, assim as suas semelhanças:

FlowLang	Golang
rhyme	var
bar	int
verse	string
flow	for
lyrical	if
beat	else
barsize	Scanln
rap	Println
rapper	func
rehearse	return

CURIOSIDADES

- Assim como no Golang, o FlowLang precisa de uma função "main", no caso seria a função "MC" (Mestre de Cerimônias);
- A extensão do FlowLang é .flow;
- Explicando alguns termos:
 - **bar**: contagem de linhas em um verso;
 - bar size: é a contagem total de bars;
 - flow: é a "melodia" ou padrão rítmico que o rapper canta as músicas;
 - **rhyme**: rima;
 - verse: verso;
 - **lyrical**: lírico;
 - **beat**: batida;
 - rehearse: ensaiar ou praticar antes de uma apresentação ou desempenho.

EXEMPLO

```
flow (loop):
   rapper MC() bar {
     rhyme x_1 bar
     flow x_1 = 0; x_1 < 4; x_1 = x_1 + 1 {
         rap(x_1)
```

```
• lyrical e beat (condição):
   rapper MC() bar {
     rhyme t verse = "Tupac"
     rhyme b verse = "Biggie"
     rhyme x 1 bar
     x_1 = barsize()
     lyrical x_1 == 1 {
        rap(t)
     } beat {
        rap(b)
```

EXEMPLO

```
<u>rapper (função)</u>:
  rapper soma(x bar, y bar) bar {
     rehearse x + y
  rapper concat(a verse, b verse) verse {
     rehearse a . b
  rapper MC() bar {
    rhyme a verse = "Astro"
    rhyme b verse = "World"
    rhyme x bar = 1
     rhyme y bar = 0
     rap(soma(x, y))
     rap(concat(a, b))
```