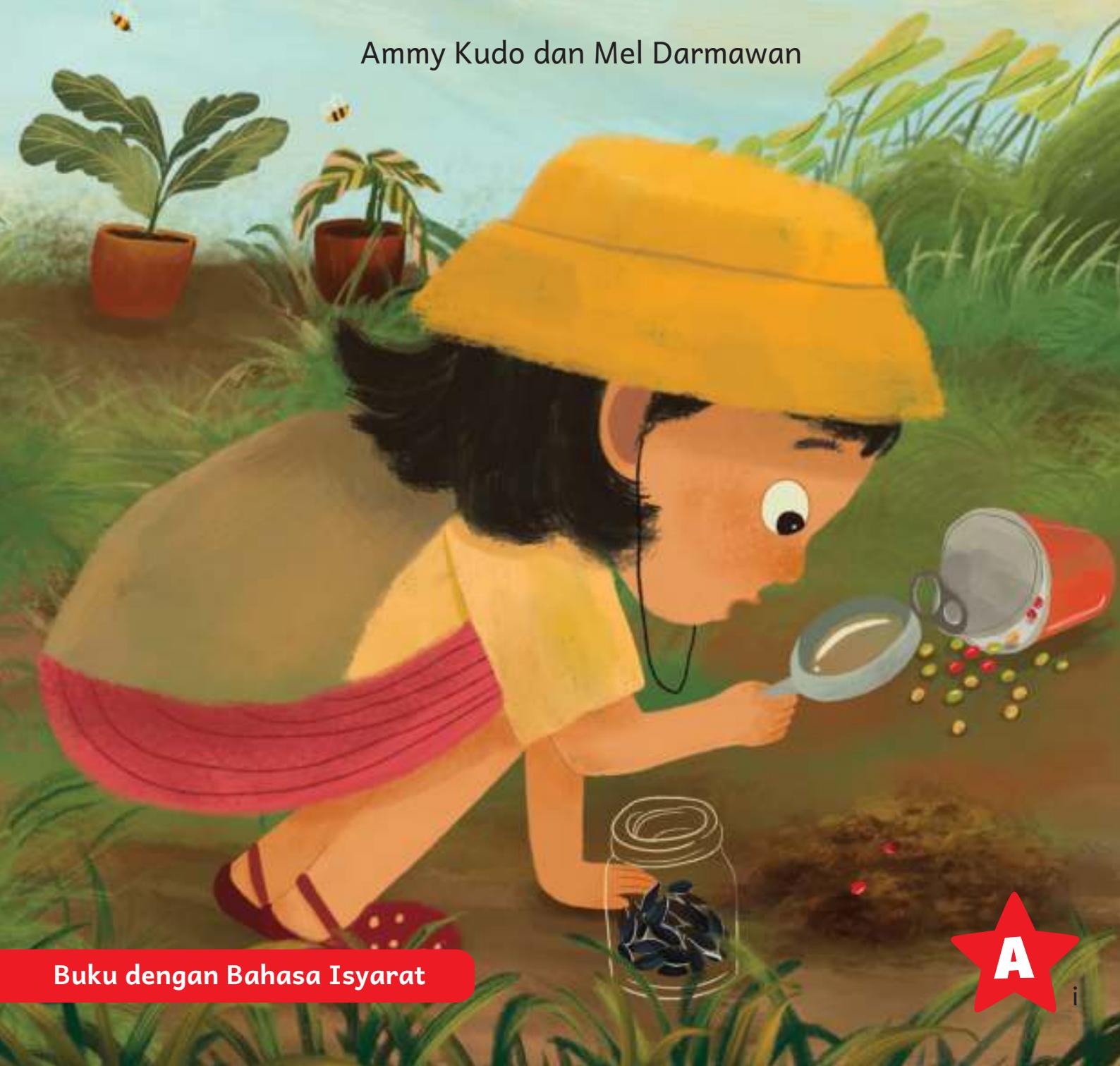




KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2023

Biji Merah Luna

Ammy Kudo dan Mel Darmawan



Buku dengan Bahasa Isyarat



Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No.3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan akan meningkatkan kualitas buku ini. Masukan tersebut dapat ditujukan kepada surel buku@kemdikbud.go.id.

Biji Merah Luna

Edisi Buku dengan Bahasa Isyarat

Penulis	: Ammy Kudo
Penyelia	: Supriyatno, Helga Kurnia, Wijanarko Adi Nugroho, Futri Wijayanti, Meylina, Yanuar Adi Sutrasno, Emira Novitriani Yusuf
Pengarah Ilustrasi	
Bahasa Isyarat (Bisindo)	: Galuh Sukmara dan Silva Tenrisara Pertiwi Isma
Ilustrator	: Mel Darmawan
Editor Naskah	: Dian Kristiani dan Sofie Dewayani
Editor Visual	: Dewitrik
Desainer	: Maretta Gunawan
Pengembang Audio Visual	: Akunnas Pratama dan Arifin Fajar
Interpreter SIBI	: Adinda Meita Putri
Pengisi Suara	: Sistya Devi

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Pusat Perbukuan

Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan

<https://buku.kemdikbud.go.id>

Buku ini dikembangkan dari versi asli yang sudah diterbitkan pada tahun 2022 dan telah diselaraskan dengan kebutuhan pembaca disabilitas rungu.

Cetakan pertama, 2023

ISBN 978-623-118-120-6

Isi buku ini menggunakan huruf Andika New Basic 26/38, Delight Snowy, Mat Saleh, Cloudy With a Chance of Love.

ii, 22 hlm: 21 x 29,7 cm.



Pesan Pak Kapus

Hai, anak-anakku sayang. Salam merdeka!

Ini buku-buku hebat untuk kalian agar kalian semakin cinta membaca. Berbagai tema yang dekat dengan dunia anak-anak Indonesia disajikan secara menarik. Kalian akan menemukan tokoh-tokoh cerita yang aktif bergerak, menjaga lingkungan, memanfaatkan uang dengan bijak, serta menggunakan teknologi informasi secara bertanggung jawab.

Buku-buku ini juga dilengkapi ilustrasi yang memukau. Karena itu, cerita-cerita di dalam buku dapat menginspirasi kalian untuk makin sering berkreasi dan berbuat kebaikan.

Selamat membaca!

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan)

Supriyatno, S.Pd., M.A





PETUNJUK PENGGUNAAN BUKU DENGAN BAHASA ISYARAT

Berikut adalah unsur-unsur pembentuk bahasa isyarat, yang merupakan aspek fonologi dari bahasa isyarat.

Unsur Pembentuk	Deskripsi
Bentuk tangan	Meliputi DETAIL bentuk tangan dan jari-jari (secara presisi).
Orientasi	Meliputi ARAH gerakan telapak tangan: atas/bawah, kiri/kanan, depan/belakang.
Lokasi	Meliputi letak (posisi) secara detail dari bentuk tangan tersebut: <ul style="list-style-type: none">- berada di udara (seperti di depan tubuh/kepala, di samping, di depan di bawah atau di atas);- menyentuh tubuh/kepala, tangan yg menyentuh tubuh dikodekan "X", misal: XX - artinya menyentuh tubuh sebanyak dua kali.
Pergerakan	Meliputi gerakan tangan, seperti gerakan lurus, bergetar atau bergelombang, dan memutar atau memutar pada poros. Pergerakan yang berulang akan dikodekan dengan angka dan X. Misal 2X artinya gerakan tersebut diulang dua kali.
Ekspresi	Meliputi ekspresi wajah dan ekspresi (bentuk) mulut. Ekspresi yang tidak seirama akan menyebabkan salah paham, misalnya isyarat "takut" tidak mungkin berekspresi tersenyum.

SIMBOL GERAKAN TANGAN.

→	Tangan bergerak LURUS
→→	Tangan bergerak LURUS, dan diulang dua kali
↔	Tangan bergerak LURUS BOLAK-BALIK
~~~~	Tangan BERGETAR
~~~~→	Tangan bergerak MELIUK (zigzag)
●↔	Tangan bergerak BERPUTAR
●↔↔	Tangan bergerak BERPUTAR dan diulang dua kali

Pindai kode QR ini untuk melihat video bahasa isyarat (SIBI).



* Simbol gerakan tangan tersebut diadaptasi dari Stokoe, W. C. (1960). "Sign Language Structure: An Outline of the Visual Communication System of the American Deaf". *Studies in Linguistics, Occasional Papers*, Vol. 8. Buffalo, NY: University of Buffalo.