

Aplikasi Pembelajaran Kesetaraan Gender (Equalista)

TUGAS BESAR
Mata Kuliah
Interaksi Manusia Dan Komputer



SE 46-03

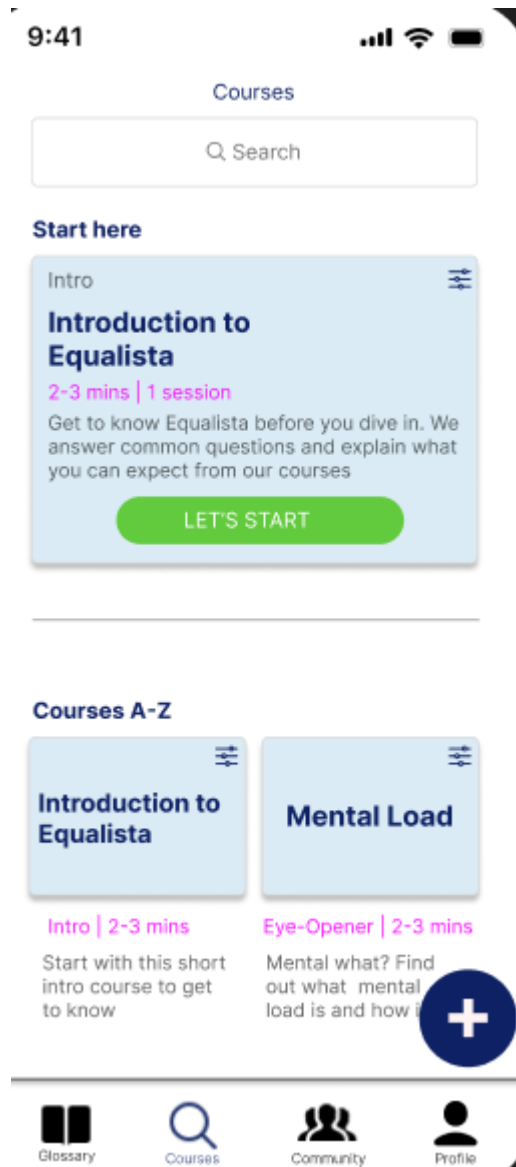
| | |
|------------|------------------------------|
| 1302220104 | Afzaal Isnaufal |
| 1302223125 | Athallah Mohammad Abdul Aziz |
| 1302220122 | Salman Hamala Rizky |
| 1302220128 | Muhammad Rizki |
| 1302223145 | Syawal Najat Rachmansyah |

PRODI S-1 REKAYASA PERANGKAT LUNAK
FAKULTAS INFORMATIKA
UNIVERSITAS TELKOM

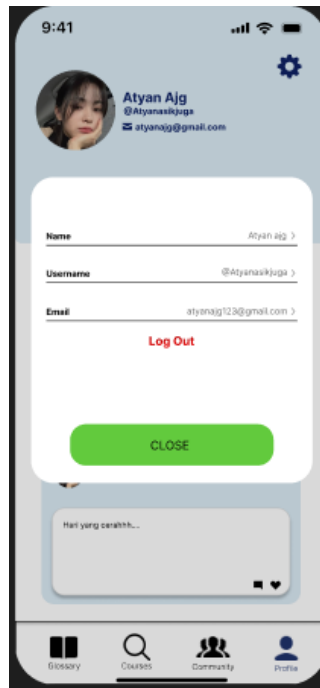
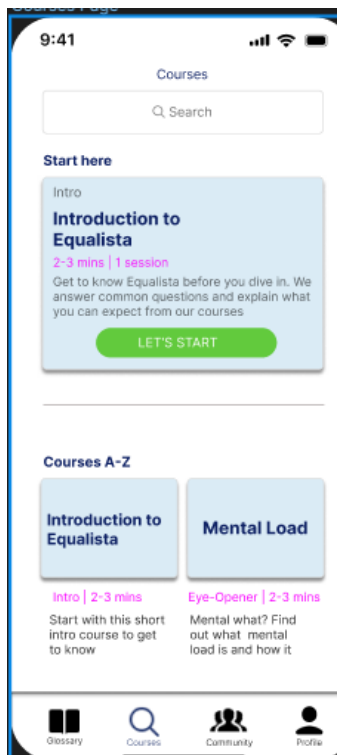
2023

A. Penentuan dan justifikasi Visual hierarchy pada layout

hierarki informasi



white space : dengan memberikan space antar header dengan elemen lainnya, aplikasi dapat memastikan hierarki informasi dengan jelas. hal ini dapat memudahkan user untuk menggunakan aplikasi.



Judul atau Heading (H1): Biasanya merupakan teks terbesar dan paling menonjol dalam desain. Ini mengkomunikasikan topik utama atau sejenis kategori dalam teks.

Sub Judul atau Sub-Heading (H2, H3, dst.): Ukurannya lebih kecil dari judul utama tetapi masih lebih besar dari teks tubuh. Ini bisa digunakan untuk membagi topik atau bagian yang berbeda dalam konten.

Teks Tubuh (Body Text): Ini adalah teks utama yang digunakan untuk menjelaskan informasi secara rinci. Ukurannya lebih kecil daripada judul dan subjudul, tetapi mungkin memiliki berbagai gaya atau ketebalan untuk membedakan antara teks biasa, teks tebal, atau teks miring.

Teks Pendukung (Caption atau Kutipan): Ini adalah teks yang mungkin lebih kecil dari teks tubuh dan digunakan untuk memberikan informasi tambahan seperti kutipan, keterangan gambar, atau informasi terperinci yang tidak sebesar teks tubuh.

Teks Penanda (Label atau Tagline): Teks ini bisa lebih kecil dari teks pendukung dan digunakan untuk menyoroti atau menandai informasi tambahan yang mendukung informasi utama.

Teks Pilihan (Highlighted Text): Teks yang ditebalkan, dicetak miring, atau diwarnai dengan warna yang mencolok untuk menyoroti informasi penting atau istilah yang ingin ditonjolkan.

keterkaitan antara design, component dan task perception



Navigasi Bar

Pengelompokan (Grouping):

Pengelompokan adalah konsep di mana elemen-elemen terkait ditempatkan bersama untuk menunjukkan keterkaitan atau kesamaan. Dalam navigasi bar, pengelompokan terjadi ketika item-item navigasi yang serupa ditempatkan bersama dalam kelompok yang jelas. Ini membantu pengguna memahami bahwa item tersebut terkait dalam fungsi atau tujuan tertentu. Misalnya, menu drop-down yang mengelompokkan item-item terkait di bawah kategori yang sama.

Kesejajaran (Alignment):

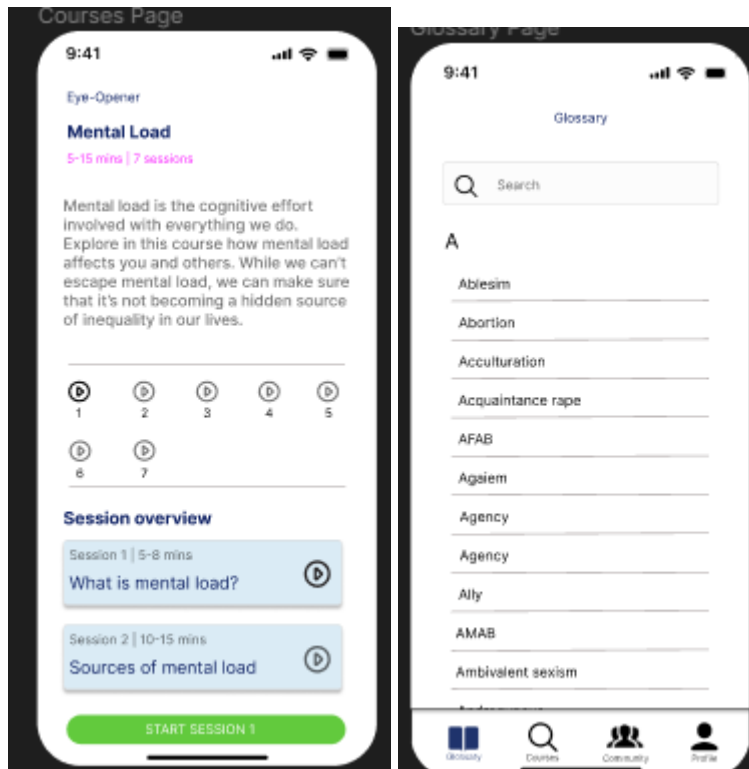
Kesejajaran adalah cara di mana elemen-elemen diatur sehingga memiliki garis atau posisi yang sejajar satu sama lain. Dalam navigasi bar, kesejajaran digunakan untuk membuat item-item navigasi berada dalam urutan yang logis atau untuk menunjukkan hierarki. Misalnya, garis horizontal atau vertikal yang sejajar digunakan untuk menampilkan item-item dalam baris atau kolom yang rapi dan mudah diikuti.

Koneksi Visual (Visual Connection):

Koneksi visual merujuk pada cara elemen-elemen saling terhubung secara visual untuk menunjukkan hubungan atau keterkaitan di antara mereka. Dalam navigasi bar, koneksi visual dapat terjadi melalui penggunaan simbol, warna, atau gaya tipografi yang konsisten di antara item-item navigasi. Ini membantu pengguna memahami bahwa item-item tersebut terkait dalam konteks yang sama meskipun berbeda posisi atau lokasi.

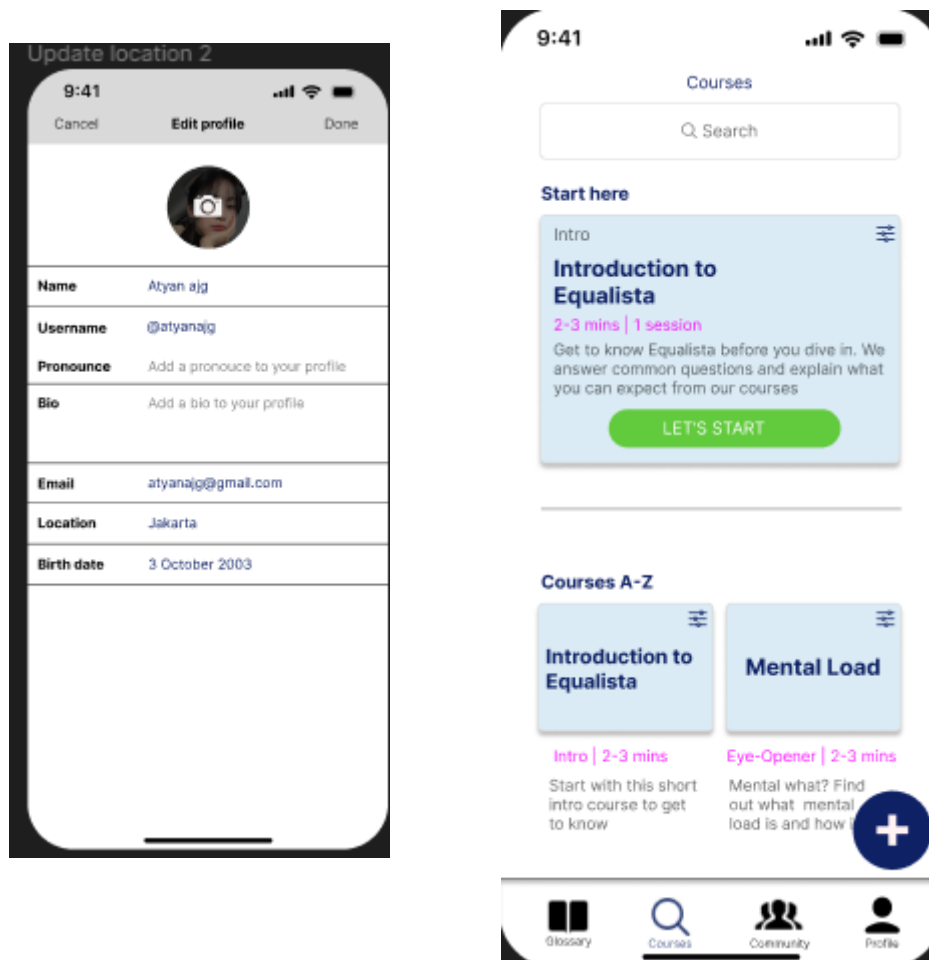
Task perception:

Task perception (persepsi tugas) dalam desain antarmuka pengguna (UI) mengacu pada cara pengguna memahami, menginterpretasikan, dan menyelesaikan tugas atau aktivitas tertentu dalam aplikasi atau situs web. Ini berkaitan dengan bagaimana desain antarmuka pengguna mempengaruhi persepsi pengguna terhadap tugas yang harus dilakukan.



Design yang dibuat menempatkan elemen secara tepat menggunakan judul halaman yang jelas, kami memastikan bahwa nantinya pengguna dapat memahami dengan mudah.

B. Pengaplikasian dan penjelasan Gestalt Principle



Similarity (Kesamaan): Elemen-elemen yang mirip cenderung dikelompokkan bersama. Ini bisa berupa kesamaan dalam bentuk.

Proximity (Kedekatan): Elemen-elemen yang berdekatan cenderung dianggap sebagai bagian dari kelompok atau hubungan yang lebih erat daripada dengan elemen-elemen yang lebih jauh.

Closure (Penutupan): Manusia cenderung melengkapi atau mengisi kekosongan dalam gambar atau bentuk untuk membuatnya menjadi gambar atau bentuk yang lebih terorganisir dan berarti.

Continuity (Kelancaran): Elemen-elemen yang membentuk garis atau pola yang kontinu cenderung dianggap sebagai kelompok atau garis yang terhubung secara logis.

Symmetry (Simetri): Manusia cenderung melihat elemen-elemen yang simetris sebagai satu kesatuan yang utuh atau seimbang.

C. Kelengkapan design mockup

| USER TASK | MOCK UP |
|-----------|--|
| Register | <div><div><p>Sign up Page</p><p>9:41</p><p>Sign up</p><p>atyanajg</p><p>atyanajg@gmail.com</p><p>*****</p><p><input type="checkbox"/> I've read and agree to Equalista's Terms of Service and Privacy Policy</p><p>SIGN UP</p></div><div><p>9:41</p><p>Sign up</p><p>atyanajg</p><p>atyanajg@gmail.com</p><p>atyanganteng</p><p><input checked="" type="checkbox"/> I've read and agree to Equalista's Terms of Service and Privacy Policy</p><p>SIGN UP</p></div></div> |

Login

9:41 Log in

atyanajg@gmail.com

SIGN IN

FORGOT PASSWORD?

Or Login With

Don't have an account? [Sign up](#)

9:41 Log in

atyanajg@gmail.com

SIGN IN

FORGOT PASSWORD? *email or password is incorrect !!

Or Login With

Don't have an account? [Sign up](#)

Forgot Password

9:41

Forgot Your Password?

No worries, just enter your registered email address and we will send a reset link to your inbox straight away.

atyanajg@gmail.com

SEND

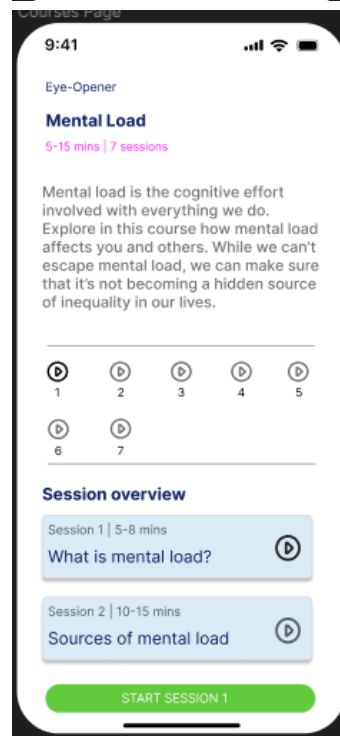
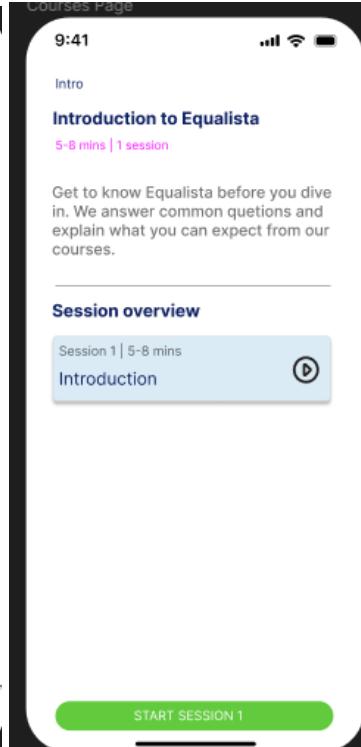
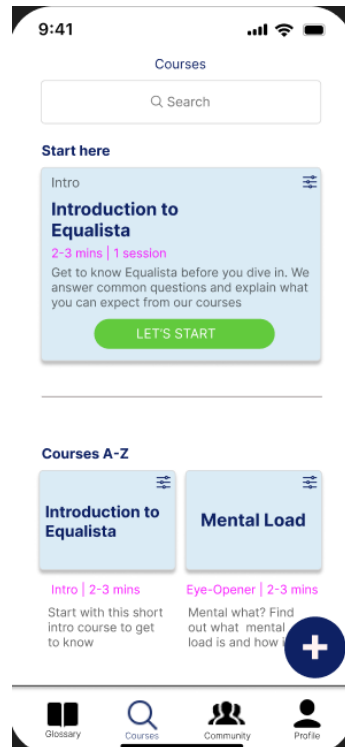
9:41

Verify your code here

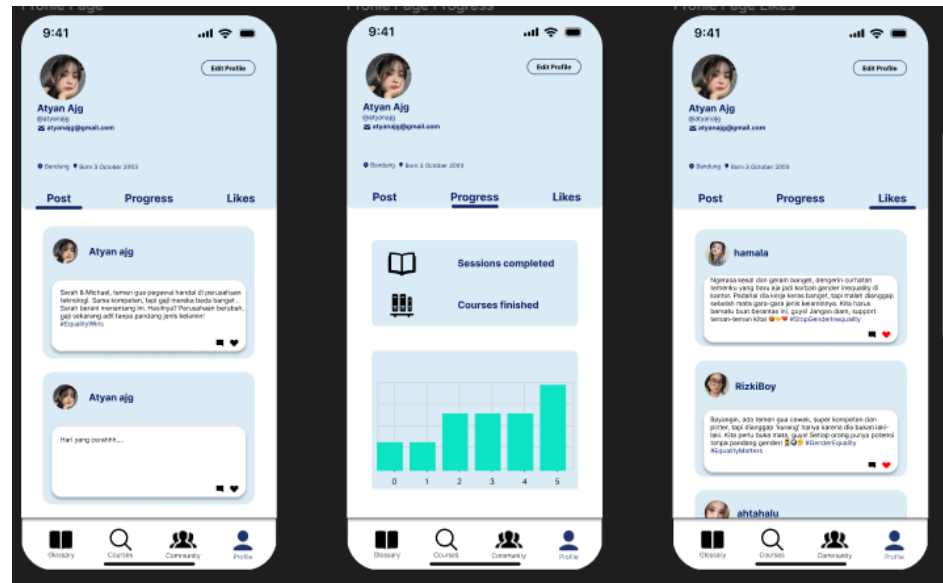
5123123

SEND

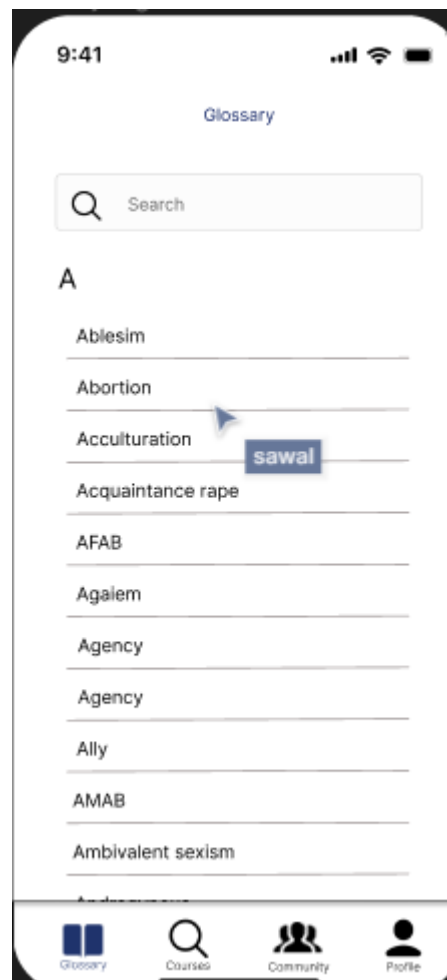
Courses Page



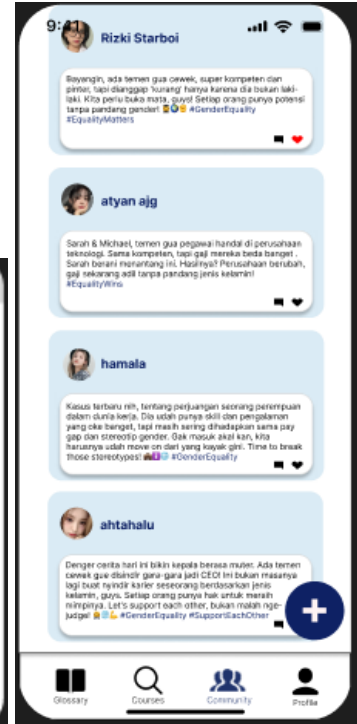
Profile Page



Glossary Page



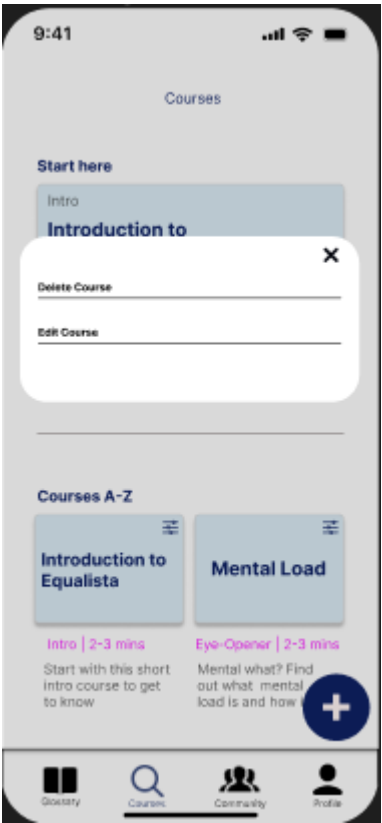
Community Forum Page



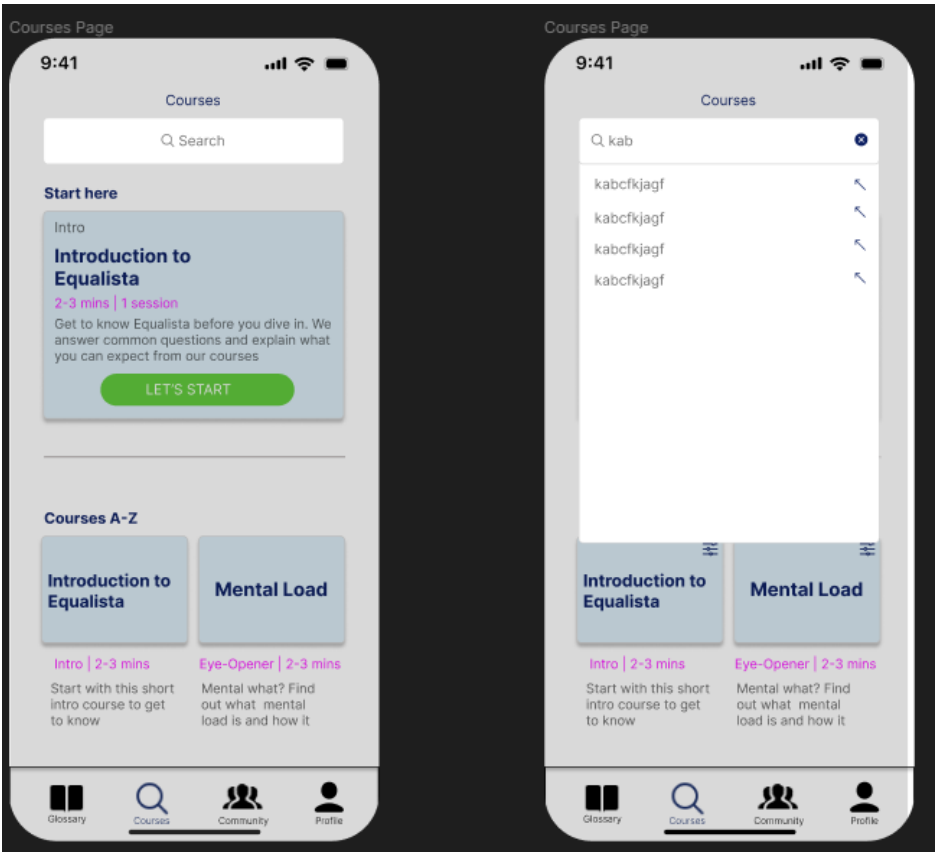
Edit Profile



Edit Course/Delete Course



Search Bar



LAMPIRAN

link figma : [EQUALISTA – Figma](#)

Week 7

| NO | TOPIK PEMBAHASAN/ PERMASALAHAN | RENCANA TINDAKAN/ PERBAIKAN | PIC | TARGET SELESAI | STAT US |
|----|-----------------------------------|---|---------------|---------------------------|------------|
| 1 | Diskusi kelompok | Berdiskusi Mengenai proses pengembangan UI | Semua anggota | 5 oktober Oktober 2023 | ✓ |
| 2 | perbaikan tampilan sebelumnya | Membuat tampilan menu | Atha,Syawal | 5 oktober Oktober 2023 | ✓ |
| 3 | memperbarui mock up | | Rizki,atha | 5 oktober Oktober 2023 | ✓ |
| 4 | prototype UI | menentukan tipe window yang diperlukan untuk dibuat | Salman | 5 oktober Oktober 2023 | ✓ |
| 5 | Laporan | membuat laporan | Afzaal | 5 oktober Oktober 2023 | ✓ |