МОРФОЛОГИЯ

**Понятие части речи**. **Принципы классификации словоформ по частям речи.**

**Часть ре́чи** (калька с лат. pars orationis, др.-греч. μέρος τοῦ λόγου) — категория слов языка, определяемая морфологическими и синтаксическими признаками. В языках мира прежде всего противопоставляются имя (которое может делиться далее на существительное, прилагательное и т. п., но это не универсально) и глагол.

имя существительное (человек, кошка, солнце, прогресс);   
имя прилагательное (красный, морской, папин);   
местоимение (она, свой, который);   
числительное (или имя числительное: два, тринадцатый, семеро);   
глагол (говорить, принадлежать, крикнуть, пустовать);   
наречие (сильно, зверски, вразнобой);   
предлог (к, благодаря);   
союз (а, однако, что);   
частица (же, точно);   
междометие (эх, батюшки).

При морфологическом подходе в русском языке выделяется более широкий, чем в традиционной классификации класс **адъективов** (прилагательные в широком смысле, включая местоимения-прилагательные, порядковые числительные, многие местоимения), которые имеют согласуемые категории числа, рода и падежа). **Полнозначным** частям речи (имеющим различные наборы грамматических показателей) противопоставляются **служебные** как неспособные присоединять грамматические показатели вообще (за исключением наречий на -о/-е, которые либо считаются изменяемыми и имеющими степень сравнения, либо примыкают к формам прилагательного).

Выделяемые части речи – результат ряда компромиссов между синтаксическим, семантическим и морфологическим принципами классификациями словоформ. Традиционно в р/морфологии выделяют следующие самостоятельные ЧР: имя сущ., прил., числительное, местоимение, глаг., наречие. Иногда также выделяют категорию состояния и модальные слова.

**Характеристика именных грамматических категорий. Род, число, падеж как именные грамматические категории.**

Грамматическая категория — замкнутая система взаимоисключающих противопоставленных друг другу грамматических значений (граммем), задающая разбиение обширной совокупности словоформ (или небольшого набора высокочастотных словоформ с абстрактным типом значения) на непересекающиеся классы, различие между которыми существенно сказывается на степени грамматической правильности текста.

Например, граммемы «единственное число» и «множественное число» в совокупности образуют (в некоторых языках) грамматическую категорию числа.

Грамматические категории, по части речи, с которой они преимущественно выражаются, разделяются на именные (характерные для имени существительного, имени прилагательного, местоимения) и глагольные (выражаемые у глаголов). Чёткой границы между этими типами категорий нет (так, есть языки, где время выражается у имени и т. п.).

Примеры грамматических категорий:

Именные:  
падеж  
согласовательный класс, в частности, род  
определённость  
одушевлённость  
личность

**Характеристика глагольных грамматических категорий.**

время:   
вид  
лицо  
наклонение  
залог

**Понятие грамматической парадигмы.**

Морфологическая парадигма изображается обычно как таблица форм, устанав­ли­ва­ю­щая соответствие записанных в её левой части грамматических значений обозначенным в правой части средствам их выражения — флексиям или другим формативам; подобная запись передаёт модус суще­ство­ва­ния каждой формы в статике, а также процесс её образования и отражает совокупность всех форм определённых грамматических значений одной лексемы.   
  
Морфологическая парадигма отражает реализацию грамматических категорий (рода, числа, падежа и т. д.) и характе­ри­зу­ет­ся: наличием стабильной, инвариантной части (корня, основы), выража­ю­щей идею тождества лексемы во всех её грамматических видоизменениях; фиксацией конечного перечня грамматических значений и их комбинаторики и, следо­ва­тель­но, наличием в парадигме точно определённого числа звеньев или позиций, что и делает парадигму закрытым классом форм; одно­знач­ным соответ­стви­ем позиции и связанного с нею специального форманта; строгим порядком располо­же­ния членов.   
  
Структура морфологической парадигмы, таким образом, определяется инвентарём граммати­че­ских категорий, характе­ри­зу­ю­щих отдельные части речи и взаимосвязи их грамматических значений. Парадигмы слов одной части речи имеют одинаковое внутреннее устройство, одинаковый набор оконча­ний для одного типа склонения или спряжения, объеди­ня­ют подобные наборы основ, а также нередко характе­ри­зу­ют­ся сходными акцентными и/или морфонологическими явлениями.   
  
Морфологические парадигмы делятся на большие и малые, полные и неполные (дефектные). Большая парадигма представ­ля­ет собой объединение малых, или частных: так, полная парадиг­ма прилага­тель­но­го в русском языке включает от 24 до 29 форм, распре­де­ля­ю­щих­ся по ряду частных парадигм мужского, женского и среднего рода един­ствен­но­го числа, парадигмы множе­ствен­но­го числа, парадигм кратких форм прилагательных и их степеней сравнения. В дефектной парадигме часть её позиций (клеток) оказывается незаполненной.

**Характеристика служебных частей речи. Типология предлогов, союзов и частиц в аспектах происхождения, структуры, лексического значения.**

Служе́бные слова́ — лексически несамостоятельные слова[1], не имеющие в языке номинативной функции[2] (не называют предметов, свойств или отношений) и выражающие различные семантико-синтаксические отношения между словами, предложениями и частями предложений. Противопоставляются знаменательным, или самостоятельным, словам, отличаясь от них, помимо значения, отсутствием морфологических категорий. Приближаясь к словоизменительным морфемам, служебные слова находятся на грани словаря и грамматики и фактически относятся к сфере грамматических средств языка. Они превосходят знаменательные слова частотностью употребления, но уступают им по численности, составляя список, близкий к закрытому[1].

Для служебных слов характерны некоторые общие особенности. В фонетическом отношении они, как правило, характеризуются безударностью (исключения в русском языке — частицы да и нет) и — в тоновых языках — отсутствием тона; тяготеют к моносиллабизму, если непроизводны. Обыкновенно служебные слова не членятся на морфемы и не составляют парадигм (что отличает их, к примеру, от глаголов-связок и вспомогательных глаголов в аналитических формах типа рус. буду читать[3]).

По происхождению служебные слова делятся на первообразные (непроизводные), например рус. в, к, при; и, а, или; бы, же, уж, — и непервообразные (производные): в течение; несмотря на то что; пускай, давай. Производные представляют собой бывшие знаменательные слова, утратившие номинативное значение и синтаксические свойства, характерные для соответствующих частей речи, и обособившиеся от прочих своих форм в результате функционально-семантического переосмысления[3].   
  
Число разрядов служебных слов, выделяемых по общности функций, различается в зависимости от языка, а их семантика в значительной степени зависит от типа языка: в аналитических языках служебные слова (особенно частицы) принимают функции, выполняемые в синтетических языках аффиксами. Во многих языках выделяются релятивные слова (предлоги или послелоги), союзы, частицы и артикли[1].   
  
Степень развитости некоторых разрядов служебных слов связана и с состоянием его литературной формы, в особенности её письменной разновидности: так, подчинительные союзы более распространены именно в письменной речи

**Характеристика междометия**.

Междометие — часть речи, включающая неизменяемые слова, обычно морфологически нечленимые и выступающие в речи как односоставные предложения, служащие для выражения эмоций (радость, удивление, возмущение, раздражение, злость, боль, отвращение, недоумение и др.), ощущений, душевных состояний и других реакций, не называя их. Междометия тесно связаны со звукоподражанием, но являются отдельной частью речи, и выступают как слова-сигналы, используемые для выражения требования, желания, побуждения к действию, а также для быстрого реагирования человека на различные события реальной действительности. Звукоподражание различным природным явлениям, животным и т. д. изучает раздел лингвистики — ономатопея (идеофон).   
  
Изучению междометий уделяли внимание многие известные лингвисты. Всё многообразие высказанных в разное время точек зрения может быть сведено к трём.   
  
Междометие — это разнородный по составу синтаксический класс, стоящий вне деления слов по частям речи.   
Междометия входят в систему частей речи, но стоят в ней изолированно.   
Междометия входят в круг частей речи, а внутри последнего — в разряд «частиц речи» наряду с предлогами и союзами.

**Модальные слова(по Виноградову)**

Модальность – это отношение к действительности. В русском языке есть слова, специально служащие для выражения модальности. Их традиционно называют модальными словами. Их основная функция – выражать отношение говорящего к действительности и к содержанию речи.   
  
Об этих словах находим замечания в трудах Востокова, Фортунатова и других лингвистов. В особую группу их выделил В.В. Виноградов   
  
Место модальных слов в системе частей речи еще не вполне определено.   
  
Они не являются членами предложения и выполняют функции вводных слов. Выступая в данной функции, модальные слова интонационно обособляются.   
  
Кроме функции вводных слов, модальные слова могут выступать в роли слов-предложений. Например: Есть смысл заходить за тобой? – Вероятно.   
  
Главный морфологический признак модальных слов – неизменяемость.   
  
Спорным является вопрос об отнесении к модальным словам различных предложно-падежных форм и словосочетаний. Например: к сожалению, к счастью, по всей видимости.   
  
Факты действительности и их связи могут мыслиться говорящим как реальность, как возможность, желательность, долженствование или необходимость. Оценка говорящим своего высказывания с точки зрения отношения сообщаемого к объективной действительности называется модальностью. Модальность в русском языке выражается формами наклонений, особой интонацией, а также лексическими средствами – модальными словами и частицами.   
  
Модальные слова выражают субъективно-объективное отношение говорящих к явлениям действительности с точки зрения их вероятности, возможности, необходимости, долженствования с их различными оттенками. По-другому говоря, модальными называются слова, посредством которых говорящий оценивает своё высказывание в целом или отдельные его части с точки зрения отношения их к объективной действительности.   
  
ПР: Обстоятельства, верно, вас разлучили? (П.) (Модальное слово)   
  
Модальные слова нередко близки к наречиям и частицам, так что разграничение первых и последних иногда оказывается затруднительным.   
  
ПР: Успехи наши действительно (част.) огромны…   
  
Я прислушиваюсь: действительно (модальное слово), это был голос (Л.Т.).   
  
По значению выделяются две группы модальных слов:   
  
1) Модальные слова, выражающие логическую оценку высказывания, уверенность говорящего в реальности сообщения: безусловно, верно, действительно, конечно, несомненно, разумеется.   
  
ПР: Дважды два, безусловно, четыре.   
  
К этой же группе относятся и фразеологические сочетания типа: в самом деле, само собой разумеется.   
  
2) Модальные слова, выражающие значение возможности, предположения, вероятности сообщаемого: вероятно, возможно, видимо, по-видимому, кажется, наверное.   
  
ПР: Мне показалось, что он, вероятно, долго раздумывал у двери, перед тем как войти (Горб.)   
  
Сюда же относятся сочетания: может быть, должно быть, по всей вероятности.   
  
Модальные слова как особый лексико-грамматический класс слов соотносимы с различными частями речи:   
  
а) с именами существительными: правда, факт, право.   
  
ПР: Он, правда, в туз из пистолета в пяти саженях попадал (П.)   
  
б) с именами прилагательными краткой формы и наречиями: очевидно, конечно, действительно, верно.   
  
ПР: Очевидно, в доме все еще спали (Ч.)   
  
в) со словами категории состояния: видно, слышно.   
  
ПР: Так, видно, она замужем? (П.)   
  
г) с различными формами глагола: кажется, разумеется, значит, пожалуй, знать.   
  
загрузка...   
ПР: Я, кажется, хозяйке мил (П.)   
  
д) с местоимениями: никак, само собой.   
  
ПР: Само собою, если случится что, то дайте знать – приеду (Ч.)   
  
Соотносительность модальных слов с другими частями речи является чисто внешней: переход в разряд модальных слов сопровождается полным преобразованием лексико-грамматической структуры слова. Модальные слова являются омонимами по отношению к знаменательным словам, с которыми они совпадают по значению.   
  
ПР: Человек всегда имеет право на ученье, отдых и на труд (Л.-К.)   
  
Куда это он девался, право? (Т.)   
  
Лексико-грамматическое своеобразие модальных слов   
  
Модальные слова отличаются от знаменательных слов, с которыми они связаны по происхождению, отсутствием номинации. Модальные слова не являются названиями предметов, признаков или процессов, обозначаемых знаменательными словами; они лишены грамматической связи со словами, составляющими предложение, и не являются членами предложения, оказавшись грамматически изолированными в предложении, модальные слова подвергаются процессу лексикализации. В силу этого процесса модальные слова выполняют роль целых лексических единиц, теряют не только изменяемость, но и морфологическую членимость.   
  
ПР: может быть – переходя в модальное слово теряется компонент «быть», окончание глагола –ет теряет грамматическое значение 3-го лица ед. ч. наст врем.   
  
Характерными особенностями модальных слов с точки зрения синтаксической являются:   
  
1) употребление в значении слова-предложения, чаще в диалогической речи.   
  
ПР: - Средство это – дорогое!   
  
- Конечно! (М.Г.)   
  
2) употребление в качестве вводного слова.   
  
ПР: Вам до меня, конечно, нет никакого дела (А.Н.Т.)   
  
К модальным словам обычно не относят:   
  
1) вводные слова типа к счастью, к сожалению, выражающие эмоциональное отношение к фактам действительности.   
  
ПР: К счастью, в стороне блеснул тусклый свет (Л.)   
  
2) слова и словосочетания со значением ограничения, уточнения, пояснения, приближающиеся по значению к союзам: кстати, в частности, в конце концов, таким образом, иначе говоря, собственно говоря.   
  
ПР: В конце концов они взяли сторону командира (Нов.- Пр.)   
  
3) Слова, обозначающие порядок изложения мыслей: во-первых, во-вторых…   
  
ПР: Ни копейки не дам! Во-первых, собака мне не нужна, а во-вторых, денег нет (Ч.)

**Транспозиция.**

Транспозиция, а именно функциональная транспозиция - это перевод слова (или основы слова) из одной части речи в другую или его употребление в функции другой части речи. Различаются два этапа транспозиции:

1) неполная, или синтаксическая, транспозиция, при которой изменяется лишь синтаксическая функция исходной единицы без изменения ее принадлежности к части речи. Средством такой транспозиции является словоформа *отец – дом отца;* десемантизированное слово в служебной функции *идти быстрым шагом – быстро;* окружение *Я живу на втором* (этаже).

2) полная, или морфологическая, транспозиция, при которой образуется слово новой части речи. Средством ее является аффиксация или конверсия.

Конверсия – разновидность транспозиции при которой переход слова из одной части речи в другую происходит так, что форма одной части речи используется без всякого материального изменения в качестве представителя другой части речи, например, в немецком языке *leben*  глагол “жить” *– das Leben* (существительное “жизнь” ); в английском языке *salt* (существительное “соль” ) *- to salt* (глагол “солить”). Употребление слова в новой синтаксической функции сопровождается не только его использованием в соответствующей синтаксической позиции, но и приобретением им нового морфологического показателя, свойственного классу слов, функции которого оно перенимает.

В зависимости от категории, в которую или в функцию которой переходит слово различают:

* субстантивацию (переход слов в класс существительных);
* адъективацию (переход в класс прилагательных);
* вербализацию (оглаголивание);
* адвербиализацию (переход в класс наречий);
* прономинализацию (переход в местоимения).

Возможны переходы в служебные части речи (предлоги, союзы, частицы), в междометия.

**Морфологический разбор**

Морфологический разбор существительного :начальная форма (в именительном падеже, единственном числе); собственное или нарицательное; одушевленное или неодушевленное; род; склонение число; падеж; роль в предложении.

Существительное (образец разбора): Текст: Малыши любят пить молоко. Молоко – существительное, начальная форма – молоко, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 2-го склонения, в винительном падеже, единственном числе (множественного не имеет), прямое дополнение.

План разбора прилагательного начальная форма – инфинитив (именительный падеж, единственное число); разряд (качественное, относительное или притяжательное); краткое или полное (только о качественном); степень сравнения (только о качественном); род (только о единственном числе); падеж; число; роль в предложении.

Прилагательное (образец разбора): Текст: Полное лукошко грибов собрала Аленушка. Полное – имя прилагательное, начальная форма – полный; качественное: полное; в положительной (нулевой) степени сравнения, в среднем роде, винительном падеже, является дополнением.

Числительное (порядок разбора): начальная форма (именительный падеж для количественного, именительный падеж, единственное число, мужской род – для порядкового); разряд по значению (количественное, порядковое); разряд по составу (простое, сложное, составное); падеж; род и число (у порядковых и некоторых количественных); роль в предложении.

Числительное (образец разбора): Текст: Пролетело четыре дня. Четыре – числительное, начальная форма – четыре, количественное, простое, в именительном падеже, не имеет числа и рода, является подлежащим.

Местоимение (порядок разбора): начальная форма (именительный падеж, единственное число, если изменяется по числам и родам); разряд по значению; род (если есть); падеж число (если есть); роль в предложении.

Местоимение (образец разбора): Текст: С нее капали хрустальные дождинки. Нее – местоимение, начальная форма – она, личное, 3-е лицо, женский род, родительный падеж, единственное число, обстоятельство места.

Морфологический разбор глагола инфинитив (начальная форма); возвратный или невозвратный; переходный или непереходный; вид; спряжение; наклонение; время (для изъявительного наклонения); лицо (для настоящего, будущего времени и повелительного наклонения); род (для прошедшего времени и условного наклонения в единственном числе); число; роль в предложении.

Глагол (образец разбора): Текст: Сказали правду, не побоявшись осуждения. Сказали – глагол, начальная форма – сказать, невозвратный, непереходный, совершенного вида, 1-го спряжения, в изъявительном наклонении, прошедшем времени, множественном числе, является сказуемым.

Причастие (порядок разбора): начальная форма (именительный падеж, единственное число, мужской род); инфинитив; вид; время; возвратное или невозвратное (для действительного); переходное или непереходное (для действительного); полное или краткое (для страдательного); род (для единственного числа); падеж; число; роль в предложении.

Причастие (образец разбора): Текст: Гляжу на опадающую листву и грущу. Опадающую – причастие, начальная форма – опадающий, от глагола опадать, несовершенного вида, настоящего времени, невозвратное, непереходное, в женском роде, винительном падеже, единственном числе, согласованное определение.

Деепричастие (порядок разбора): глагол, от которого образовано; вид; возвратное или невозвратное; переходное или непереходное; роль в предложении.

Деепричастие (образец разбора): Текст: Уезжая за границу, ты грустишь о доме. Уезжая – деепричастие, от глагола «уезжать», несовершенного вида, невозвратное, непереходное, обстоятельство образа действия.

Наречие (порядок разбора): разряд по значению (определительное или обстоятельственное); степень сравнения (если есть).

Наречие (образец разбора): Текст: Солнце взошло выше, и тучи рассеялись. Выше – наречие, обстоятельственное места, является обстоятельством места, сравнительная степень.