Поэтика и прагматика рекламной поэзии В.В. Маяковского.

Введение

I.Специфика рекламной поэзии с точки зрения филологического анализа

II. Поэтика рекламной поэзии В.В. Маяковского

III. Прагматика рекламной поэзии В.В. Маяковского

Заключение

Введение

I.

Онтологическое своеобразие рекламной поэзии. Проблемы