	quinta naturale
=	salto della più di quinta imperfetta / quinta imperfetta propinqua (aggiugnendo) [zwei Stimmungsvarianten]
	quinta imperfetta naturale
_	tritono naturale
=	salto della più di quarta / quarta propinqua (aggiugnendo) [zwei Stimmungsvarianten]
	quarta naturale / quarta accidentale
_	[quarta minima]
	terza più di maggiore / terza propinqua (aggiugnendo)
_	terza maggiore naturale / terza maggiore accidentale
=	terza più di minore / terza propinqua (aggiugnendo) [zwei Stimmungsvarianten]
_	terza minore naturale / terza minore accidentale
_	terza manca di minore / terza minima
—	tono maggiore
	tono naturale / tono accidentale
=	tono minore [zwei Stimmungsvarianten]
	semitono maggiore
	semitono minore
	diesis enarmonico minore