

# Inventar aller Probanden, die shorthand-Notation kennen

Berücksichtigt Tastennamen, Intervalle und Noten der Kapitel b5-c8 bis b5-c38

8. August 2023 Johannes Keller

Sämtliche Tastennamen mit :note-name B♯, E♯, Ċ, Ħ und C', sortiert nach :note-name und Vorhandensein von :regular-shorthand.

Legende: # Zeilennummerierung, T Objekttyp (□ Taste, ● Note, □□ Intervall zwischen Tasten, ●● Intervall zwischen Noten), I Objekt-ID, B *libro*, C *capitolo*, »D« :diplomatic, »sh« :regular-shorthand, »C« :obvious-correction, »R« :recommended-correction, »om« :omitted-text, »extd« :extended-key, »qs« :quintenschaukel, »p« :propinqua, »ip« :inverse-propinqua, »-ip« :avoid-inverse-propinqua, »pp« :propinquissima, »ipp« :inverse-propinquissima, »-ipp« :avoid-inverse-propinquissima, »ex« :exotic, »-ex« :avoid-exotic, »7« :septimal, Skala der Intervallgrössen: Markierungen für 1:1 81:80, 128:125, 6:5, 5:4, 3:2, 8:5, 5:3 und 2:1.

| #  | T | I    | B | C  | Name (normalisierte Orthographie)      | Tags  | Kommentar   |
|----|---|------|---|----|--|---|---|
| 1  | □ | 38   | 5 | 8  | Cfaut secondo in terzo ordine          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 2  | □ | 41   | 5 | 8  | secondo Cfaut nel terzo ordine         | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 3  | □ | 43   | 5 | 8  | Cfaut secondo nel terzo ordine         | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 4  | □ | 44   | 5 | 8  | Cfaut terzo                            | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D<br>Hier als B♯ verstanden, demonstriert die Versuchung, diese Taste <i>terzo</i> zu nennen, weil sie im <i>terzo ordine</i> liegt, was aber falsch ist, denn sie ist die erste Taste nach dem Cfaut, also das <i>Cfaut secondo (nel terzo ordine)</i> . |
| 5  | □ | 141  | 5 | 9  | Cfaut secondo nel terzo ordine         | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 6  | □ | 157  | 5 | 9  | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 7  | □ | 235  | 5 | 10 | Cfaut secondo in terzo ordine          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 8  | □ | 246  | 5 | 10 | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 9  | □ | 512  | 5 | 12 | Cfaut secondo in terzo ordine          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 10 | □ | 520  | 5 | 12 | Cfaut secondo nel terzo ordine         | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 11 | □ | 956  | 5 | 17 | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | C<br>Original: »Csolfaut terzo«. Es handelt sich hier um eine unregelmässige Abkürzung der Bezeichnung von B♯.  |
| 12 | □ | 1399 | 5 | 22 | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 13 | □ | 1501 | 5 | 23 | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 14 | □ | 1536 | 5 | 23 | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 15 | □ | 1695 | 5 | 25 | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 16 | □ | 2115 | 5 | 29 | Csolfaut acuto secondo in terzo ordine | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 17 | □ | 2357 | 5 | 32 | Csolfaut secondo in terzo ordine       | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |
| 18 | □ | 2358 | 5 | 32 | Csolfaut acuto secondo in terzo ordine | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D   |

| #  | T | I    | B | C  | Name (normalisierte Orthographie)                            |   | Tags         | Kommentar  |
|----|---|------|---|----|--|---|--------------|--|
| 19 | □ | 2399 | 5 | 32 | Csolfaut [secondo in terzo ordine] acuto                     | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | c            | Original: »Csolfaut acuto«. Tastenbezeichnung ergibt sich eindeutig aus dem Kontext. |
| 20 | □ | 46   | 5 | 8  | Cfaut secondo [Cfaut secondo in terzo ordine]                | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         | Reguläre Verkürzung von <i>Cfaut secondo in terzo ordine</i> .                       |
| 21 | □ | 1028 | 5 | 18 | Cfaut secondo [Cfaut secondo nel terzo ordine]               | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 22 | □ | 1224 | 5 | 20 | Csolfaut secondo [Csolfaut secondo nel terzo ordine]         | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 23 | □ | 1307 | 5 | 21 | Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 24 | □ | 1437 | 5 | 22 | Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 25 | □ | 1724 | 5 | 25 | Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 26 | □ | 2356 | 5 | 32 | Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 27 | □ | 2378 | 5 | 32 | Cfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]             | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 28 | □ | 2379 | 5 | 32 | medesimo Cfaut ascendente [Csolfaut secondo in terzo ordine] | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 29 | □ | 2400 | 5 | 32 | Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]          | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 30 | □ | 2401 | 5 | 32 | Cfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]             | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 31 | □ | 2445 | 5 | 33 | Csolfaut secondo acuto [Csolfaut secondo in terzo ordine]    | B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span> | D sh         |  |
| 32 | □ | 1344 | 5 | 21 | Csolfaut quarto in sesto ordine                              | C' <span style="border: 1px solid black;">C6</span> | D extd       |  |
| 33 | □ | 1443 | 5 | 22 | Csolfaut quarto in sesto ordine                              | C' <span style="border: 1px solid black;">C6</span> | D extd       |  |
| 34 | □ | 1598 | 5 | 24 | Csolfaut sesto [Csolfaut quarto in sesto ordine]             | C' <span style="border: 1px solid black;">C6</span> | D sh<br>extd |  |
| 35 | □ | 1635 | 5 | 24 | Csolfaut sesto [Csolfaut quarto in sesto ordine]             | C' <span style="border: 1px solid black;">C6</span> | D sh<br>extd |  |
| 36 | □ | 25   | 5 | 8  | Ffaut secondo in terzo ordine                                | E♯ <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D            |  |
| 37 | □ | 129  | 5 | 9  | Ffaut secondo in terzo ordine                                | E♯ <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D            |  |

| #  | T | I    | B | C  | Name (normalisierte Orthographie)                           |   | Tags | Kommentar                      |
|----|---|------|---|----|---|---|------|--------------------------------|
| 38 | □ | 225  | 5 | 10 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 39 | □ | 257  | 5 | 10 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 40 | □ | 502  | 5 | 12 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 41 | □ | 530  | 5 | 12 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 42 | □ | 971  | 5 | 17 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 43 | □ | 1234 | 5 | 20 | Ffaut secondo nel terzo ordine                              | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | C    | Original: »Ffaut terzo acuto«. |
| 44 | □ | 1805 | 5 | 26 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 45 | □ | 1894 | 5 | 27 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 46 | □ | 1909 | 5 | 27 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 47 | □ | 1991 | 5 | 28 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 48 | □ | 2004 | 5 | 28 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 49 | □ | 2184 | 5 | 30 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 50 | □ | 2191 | 5 | 30 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 51 | □ | 2271 | 5 | 31 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 52 | □ | 2368 | 5 | 32 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 53 | □ | 2481 | 5 | 33 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 54 | □ | 2868 | 5 | 36 | Ffaut secondo in terzo ordine                               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D    |                                |
| 55 | □ | 169  | 5 | 9  | Ffaut secondo [Ffaut secondo in terzo ordine]               | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D sh |                                |
| 56 | □ | 1192 | 5 | 20 | Ffaut grave secondo [Ffaut secondo nel terzo ordine]        | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D sh |                                |
| 57 | □ | 1193 | 5 | 20 | Ffaut grave secondo [Ffaut secondo nel terzo ordine]        | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D sh |                                |
| 58 | □ | 1213 | 5 | 20 | Ffaut gravissimo terzo [Ffaut secondo nel terzo ordine]     | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D sh |                                |
| 59 | □ | 1214 | 5 | 20 | medesimo Ffaut terzo grave [Ffaut secondo nel terzo ordine] | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D sh |                                |
| 60 | □ | 1235 | 5 | 20 | Ffaut secondo grave [Ffaut secondo nel terzo ordine]        | E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span> | D sh |                                |
| 61 | □ | 32   | 5 | 8  | Cfaut terzo in quarto ordine                                | Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>  | D    |                                |
| 62 | □ | 42   | 5 | 8  | terzo Cfaut in quarto ordine                                | Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>  | D    |                                |
| 63 | □ | 47   | 5 | 8  | terzo Cfaut posto nel quarto ordine                         | Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>  | D    |                                |

| #  | T | I    | B | C  | Name (normalisierte Orthographie)                       |  | Tags | Kommentar  |
|----|---|------|---|----|---|--|------|--|
| 64 | □ | 59   | 5 | 8  | Csolfaut terzo in quarto ordine                         | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 65 | □ | 250  | 5 | 10 | Csolfaut terzo in quarto ordine                         | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 66 | □ | 326  | 5 | 11 | Cfaut quarto  | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 67 | □ | 1201 | 5 | 20 | Cfaut terzo in quarto ordine                            | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 68 | □ | 1441 | 5 | 22 | Csolfaut terzo in quarto ordine                         | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 69 | □ | 1728 | 5 | 25 | Csolfaut terzo in quarto ordine                         | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 70 | □ | 2444 | 5 | 33 | Cfaut [terzo in quarto ordine]                          | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    | Ergänzung aus dem Kontext eindeutig ersichtlich.   |
| 71 | □ | 2446 | 5 | 33 | Csolfaut terzo in quarto ordine                         | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 72 | □ | 2472 | 5 | 33 | Cfaut terzo in quarto ordine                            | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 73 | □ | 2473 | 5 | 33 | esso Cfaut [terzo in quarto ordine]                     | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 74 | □ | 2493 | 5 | 33 | Csolfaut terzo in quarto ordine                         | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 75 | □ | 2494 | 5 | 33 | Csolfaut terzo in quarto ordine                         | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 76 | □ | 2495 | 5 | 33 | Cfaut terzo in quarto ordine                            | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 77 | □ | 2753 | 5 | 36 | Cfaut terzo in quarto ordine                            | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D    |  |
| 78 | □ | 333  | 5 | 11 | Csolfaut terzo [in quarto ordine]                       | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 79 | □ | 508  | 5 | 12 | Cfaut quarto [Cfaut terzo in quarto ordine]             | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 80 | □ | 524  | 5 | 12 | Csolfaut acuto quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine] | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 81 | □ | 595  | 5 | 13 | Cfaut quarto [Cfaut terzo in quarto ordine]             | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh | Verkürzung von Cfaut terzo in quarto ordine. Es könnte auch <i>Cfaut quarto in sexto ordine</i> sein, was aber das falsche Intervall ergeben würde: A'-C' ist eine <i>sesta maggiore</i> , keine <i>sesta minore</i> oder <i>sesta più di minore</i> . |
| 82 | □ | 599  | 5 | 13 | Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]       | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 83 | □ | 935  | 5 | 17 | Cfaut quarto [Cfaut terzo nel quarto ordine]            | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 84 | □ | 1303 | 5 | 21 | Csolfaut terzo [Csolfaut terzo in quarto ordine]        | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 85 | □ | 1342 | 5 | 21 | Csolfaut terzo [Csolfaut terzo in quarto ordine]        | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 86 | □ | 1594 | 5 | 24 | Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]       | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |
| 87 | □ | 1631 | 5 | 24 | Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]       | $\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span> | D sh |  |

| #   | <i>T</i> | <i>I</i> | <i>B</i> | <i>C</i> | <i>Name (normalisierte Orthographie)</i>          |  | <i>Tags</i> | <i>Kommentar</i> |
|-----|----------|----------|----------|----------|---|--|-------------|------------------|
| 88  | □        | 1693     | 5        | 25       | Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine] | Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span> | D sh        |                  |
| 89  | □        | 2443     | 5        | 33       | Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine] | Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span> | D sh        |                  |
| 90  | □        | 22       | 5        | 8        | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 91  | □        | 72       | 5        | 8        | Ffaut terzo, nel quarto ordine                    | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 92  | □        | 261      | 5        | 10       | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 93  | □        | 614      | 5        | 13       | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 94  | □        | 1801     | 5        | 26       | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 95  | □        | 1812     | 5        | 26       | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 96  | □        | 2008     | 5        | 28       | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 97  | □        | 2195     | 5        | 30       | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 98  | □        | 2743     | 5        | 36       | Ffaut terzo in quarto ordine                      | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D           |                  |
| 99  | □        | 316      | 5        | 11       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 100 | □        | 343      | 5        | 11       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 101 | □        | 498      | 5        | 12       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 102 | □        | 534      | 5        | 12       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 103 | □        | 585      | 5        | 13       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 104 | □        | 2092     | 5        | 29       | Ffaut grave quarto [Ffaut terzo in quarto ordine] | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 105 | □        | 2099     | 5        | 29       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 106 | □        | 2180     | 5        | 30       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 107 | □        | 2458     | 5        | 33       | Ffaut grave quarto [Ffaut terzo in quarto ordine] | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |
| 108 | □        | 3056     | 5        | 38       | Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]       | Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span> | D sh        |                  |