

# Inventar aller Probanden, die shorthand-Notation kennen

Berücksichtigt Tastennamen, Intervalle und Noten der Kapitel b5-c8 bis b5-c38

5. September 2024 Johannes Keller

Sämtliche Tastennamen mit :note-name B♯, E♯, Ċ, Ħ und C', sortiert nach :note-name und Vorhandensein von :regular-shorthand.

Legende: # Zeilennummerierung, T Objekttyp (□ Taste, ● Note, □□ Intervall zwischen Tasten, ●● Intervall zwischen Noten), I Objekt-ID, B *libro*, C *capitolo*, »D« :diplomatic, »sh« :regular-shorthand, »C« :obvious-correction, »R« :recommended-correction, »om« :omitted-text, »extd« :extended-key, »qs« :quintenschaukel, »p« :propinqua, »ip« :inverse-propinqua, »-ip« :avoid-inverse-propinqua, »pp« :propinquissima, »ipp« :inverse-propinquissima, »-ipp« :avoid-inverse-propinquissima, »ex« :exotic, »-ex« :avoid-exotic, »7« :septimal, Skala der Intervallgrössen: Markierungen für 1:1 81:80, 128:125, 6:5, 5:4, 3:2, 8:5, 5:3 und 2:1.

#	T	I	B	C	Name (normalisierte Orthographie)	Tags	Kommentar
1	□	38	5	8	Cfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
2	□	41	5	8	secondo Cfaut nel terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
3	□	43	5	8	Cfaut secondo nel terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
4	□	44	5	8	Cfaut terzo	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D Hier als B♯ verstanden, demonstriert die Versuchung, diese Taste <i>terzo</i> zu nennen, weil sie im <i>terzo ordine</i> liegt, was aber falsch ist, denn sie ist die erste Taste nach dem Cfaut, also das <i>Cfaut secondo (nel terzo ordine)</i> .
5	□	141	5	9	Cfaut secondo nel terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
6	□	157	5	9	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
7	□	235	5	10	Cfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
8	□	246	5	10	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
9	□	512	5	12	Cfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
10	□	520	5	12	Cfaut secondo nel terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
11	□	956	5	17	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	C Original: »Csolfaut terzo«. Es handelt sich hier um eine unregelmässige Abkürzung der Bezeichnung von B♯.
12	□	1399	5	22	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
13	□	1501	5	23	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
14	□	1536	5	23	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
15	□	1695	5	25	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
16	□	2115	5	29	Csolfaut acuto secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D
17	□	2357	5	32	Csolfaut secondo in terzo ordine	B♯ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D

#	T	I	B	C	Name (normalisierte Orthographie)		Tags	Kommentar
18	□	2358	5	32	Csolfaut acuto secondo in terzo ordine	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D	
19	□	2399	5	32	Csolfaut [secondo in terzo ordine] acuto	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	c	Original: »Csolfaut acuto«. Tastenbezeichnung ergibt sich eindeutig aus dem Kontext.
20	□	46	5	8	Cfaut secondo [Cfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	Reguläre Verkürzung von <i>Cfaut secondo in terzo ordine</i> .
21	□	1028	5	18	Cfaut secondo [Cfaut secondo nel terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
22	□	1224	5	20	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo nel terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
23	□	1307	5	21	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
24	□	1437	5	22	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
25	□	1724	5	25	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
26	□	2356	5	32	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
27	□	2378	5	32	Cfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
28	□	2379	5	32	medesimo Cfaut ascendente [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
29	□	2400	5	32	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
30	□	2401	5	32	Cfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
31	□	2445	5	33	Csolfaut secondo acuto [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C3</span>	D sh	
32	□	1344	5	21	Csolfaut quarto in sesto ordine	C' <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C6</span>	D extd	
33	□	1443	5	22	Csolfaut quarto in sesto ordine	C' <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C6</span>	D extd	
34	□	1598	5	24	Csolfaut sesto [Csolfaut quarto in sesto ordine]	C' <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C6</span>	D sh extd	
35	□	1635	5	24	Csolfaut sesto [Csolfaut quarto in sesto ordine]	C' <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C6</span>	D extd sh	
36	□	25	5	8	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">F3</span>	D	

#	T	I	B	C	Name (normalisierte Orthographie)		Tags	Kommentar
37	□	129	5	9	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
38	□	225	5	10	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
39	□	257	5	10	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
40	□	502	5	12	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
41	□	530	5	12	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
42	□	971	5	17	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
43	□	1234	5	20	Ffaut secondo nel terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	C	Original: »Ffaut terzo acuto«.
44	□	1805	5	26	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
45	□	1894	5	27	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
46	□	1909	5	27	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
47	□	1991	5	28	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
48	□	2004	5	28	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
49	□	2184	5	30	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
50	□	2191	5	30	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
51	□	2271	5	31	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
52	□	2368	5	32	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
53	□	2481	5	33	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
54	□	2868	5	36	Ffaut secondo in terzo ordine	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D	
55	□	169	5	9	Ffaut secondo [Ffaut secondo in terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
56	□	1192	5	20	Ffaut grave secondo [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
57	□	1193	5	20	Ffaut grave secondo [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
58	□	1213	5	20	Ffaut gravissimo terzo [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
59	□	1214	5	20	medesimo Ffaut terzo grave [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
60	□	1235	5	20	Ffaut secondo grave [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
61	□	32	5	8	Cfaut terzo in quarto ordine	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D	
62	□	42	5	8	terzo Cfaut in quarto ordine	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D	

#	<i>T</i>	<i>I</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>Name (normalisierte Orthographie)</i>		<i>Tags</i>	<i>Kommentar</i>
63	□	47	5	8	terzo Cfaut posto nel quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
64	□	59	5	8	Csolfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
65	□	250	5	10	Csolfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
66	□	326	5	11	Cfaut quarto	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
67	□	1201	5	20	Cfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
68	□	1441	5	22	Csolfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
69	□	1728	5	25	Csolfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
70	□	2444	5	33	Cfaut [terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	Ergänzung aus dem Kontext eindeutig ersichtlich.
71	□	2446	5	33	Csolfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
72	□	2472	5	33	Cfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
73	□	2473	5	33	esso Cfaut [terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
74	□	2493	5	33	Csolfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
75	□	2494	5	33	Csolfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
76	□	2495	5	33	Cfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
77	□	2753	5	36	Cfaut terzo in quarto ordine	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D	
78	□	333	5	11	Csolfaut terzo [in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	
79	□	508	5	12	Cfaut quarto [Cfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	
80	□	524	5	12	Csolfaut acuto quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	
81	□	595	5	13	Cfaut quarto [Cfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	Verkürzung von Cfaut terzo in quarto ordine. Es könnte auch <i>Cfaut quarto in sexto ordine</i> sein, was aber das falsche Intervall ergeben würde: A'-C' ist eine <i>sesta maggiore</i> , keine <i>sesta minore</i> oder <i>sesta più di minore</i> .
82	□	599	5	13	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	
83	□	935	5	17	Cfaut quarto [Cfaut terzo nel quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	
84	□	1303	5	21	Csolfaut terzo [Csolfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	
85	□	1342	5	21	Csolfaut terzo [Csolfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	
86	□	1594	5	24	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">C4</span>	D sh	

#	<i>T</i>	<i>I</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>Name (normalisierte Orthographie)</i>		<i>Tags</i>	<i>Kommentar</i>
87	□	1631	5	24	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
88	□	1693	5	25	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
89	□	2443	5	33	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
90	□	22	5	8	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
91	□	72	5	8	Ffaut terzo, nel quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
92	□	261	5	10	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
93	□	614	5	13	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
94	□	1801	5	26	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
95	□	1812	5	26	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
96	□	2008	5	28	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
97	□	2195	5	30	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
98	□	2743	5	36	Ffaut terzo in quarto ordine	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D	
99	□	316	5	11	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
100	□	343	5	11	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
101	□	498	5	12	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
102	□	534	5	12	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
103	□	585	5	13	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
104	□	2092	5	29	Ffaut grave quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
105	□	2099	5	29	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
106	□	2180	5	30	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
107	□	2458	5	33	Ffaut grave quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
108	□	3056	5	38	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ė <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	