

# Inventar der shorthand-Notation

## Berücksichtigt Tastennamen, Intervalle und Noten der Kapitel b5-c8 bis b5-c38

5. September 2024 Johannes Keller

Sämtliche Probanden mit dem :regular-shorthand-tag.

Legende: # Zeilennummerierung, T Objekttyp (□ Taste, ● Note, □□ Intervall zwischen Tasten, ●● Intervall zwischen Noten), I Objekt-ID, B *libro*, C *capitolo*, »D« :diplomatic, »sh« :regular-shorthand, »C« :obvious-correction, »R« :recommended-correction, »om« :omitted-text, »extd« :extended-key, »qs« :quintenschaukel, »p« :propinqua, »ip« :inverse-propinqua, »¬ip« :avoid-inverse-propinqua, »pp« :propinquissima, »ipp« :inverse-propinquissima, »¬ipp« :avoid-inverse-propinquissima, »ex« :exotic, »¬ex« :avoid-exotic, »7« :septimal, Skala der Intervallgrößen: Markierungen für 1:1 81:80, 128:125, 6:5, 5:4, 3:2, 8:5, 5:3 und 2:1.

#	T	I	B	C	Name (normalisierte Orthographie)	Tags	Kommentar
1	□	46	5	8	Cfaut secondo [Cfaut secondo in terzo ordine]	B♯ [C3]	D sh Reguläre Verkürzung von <i>Cfaut secondo in terzo ordine</i> .
2	□	169	5	9	Ffaut secondo [Ffaut secondo in terzo ordine]	E♯ [F3]	D sh
3	□	316	5	11	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ḟ [F4]	D sh
4	□	333	5	11	Csolfaut terzo [in quarto ordine]	Ċ [C4]	D sh
5	□	343	5	11	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ḟ [F4]	D sh
6	□	498	5	12	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ḟ [F4]	D sh
7	□	508	5	12	Cfaut quarto [Cfaut terzo in quarto ordine]	Ċ [C4]	D sh
8	□	524	5	12	Csolfaut acuto quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ċ [C4]	D sh
9	□	534	5	12	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ḟ [F4]	D sh
10	□	585	5	13	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ḟ [F4]	D sh
11	□	595	5	13	Cfaut quarto [Cfaut terzo in quarto ordine]	Ċ [C4]	D sh Verkürzung von Cfaut terzo in quarto ordine. Es könnte auch <i>Cfaut quarto in sexto ordine</i> sein, was aber das falsche Intervall ergeben würde: A'-C' ist eine <i>sesta maggiore</i> , keine <i>sesta minore</i> oder <i>sesta più di minore</i> .
12	□	599	5	13	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ċ [C4]	D sh
13	□	935	5	17	Cfaut quarto [Cfaut terzo nel quarto ordine]	Ċ [C4]	D sh
14	□	1028	5	18	Cfaut secondo [Cfaut secondo nel terzo ordine]	B♯ [C3]	D sh

#	<i>T</i>	<i>I</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>Name (normalisierte Orthographie)</i>		<i>Tags</i>	<i>Kommentar</i>
15	□	1192	5	20	Ffaut grave secondo [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
16	□	1193	5	20	Ffaut grave secondo [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
17	□	1213	5	20	Ffaut gravissimo terzo [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
18	□	1214	5	20	medesimo Ffaut terzo grave [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
19	□	1224	5	20	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo nel terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
20	□	1235	5	20	Ffaut secondo grave [Ffaut secondo nel terzo ordine]	E# <span style="border: 1px solid black;">F3</span>	D sh	
21	□	1303	5	21	Csolfaut terzo [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
22	□	1307	5	21	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
23	□	1342	5	21	Csolfaut terzo [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
24	□	1437	5	22	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
25	□	1594	5	24	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
26	□	1598	5	24	Csolfaut sesto [Csolfaut quarto in sesto ordine]	C' <span style="border: 1px solid black;">C6</span>	D sh extd	
27	□	1631	5	24	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
28	□	1635	5	24	Csolfaut sesto [Csolfaut quarto in sesto ordine]	C' <span style="border: 1px solid black;">C6</span>	D sh extd	
29	□	1693	5	25	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	Ć <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
30	□	1724	5	25	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	B# <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
31	□	2092	5	29	Ffaut grave quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	Ḟ <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	

#	<i>T</i>	<i>I</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>Name (normalisierte Orthographie)</i>		<i>Tags</i>	<i>Kommentar</i>
32	□	2099	5	29	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	$\dot{F}$ <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
33	□	2180	5	30	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	$\dot{F}$ <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
34	□	2356	5	32	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	$B\sharp$ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
35	□	2378	5	32	Cfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	$B\sharp$ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
36	□	2379	5	32	medesimo Cfaut ascendente [Csolfaut secondo in terzo ordine]	$B\sharp$ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
37	□	2400	5	32	Csolfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	$B\sharp$ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
38	□	2401	5	32	Cfaut secondo [Csolfaut secondo in terzo ordine]	$B\sharp$ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
39	□	2443	5	33	Csolfaut quarto [Csolfaut terzo in quarto ordine]	$\dot{C}$ <span style="border: 1px solid black;">C4</span>	D sh	
40	□	2445	5	33	Csolfaut secondo acuto [Csolfaut secondo in terzo ordine]	$B\sharp$ <span style="border: 1px solid black;">C3</span>	D sh	
41	□	2458	5	33	Ffaut grave quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	$\dot{F}$ <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	
42	□	3056	5	38	Ffaut quarto [Ffaut terzo in quarto ordine]	$\dot{F}$ <span style="border: 1px solid black;">F4</span>	D sh	