

讓我不斷前進的溫柔力量--古典吉他

猶記得在微風吹撫下，我遇見古典吉他，在演奏者的懷裡，發出優美旋律，深深的吸引著我，就這樣我踏上學習古典吉他之路。

今年暑假，為了演奏會與MV的錄製，我每天反覆練習，時間常常在不知不覺中就過了幾個小時；在過程中雖然有許多困難，但因著對它的熱愛，並希望能有好的演出表現，因此認真努力，不敢怠懈，即使我的手指因專注練習而疼痛，也都咬著牙度過。

為了讓琴藝更精進，我在指導老師的推薦下，在今年九月與十月分別向法國古典吉他大師Bianco老師以及日本田口尋夢老師學習，雖然兩位老師在台灣停留的時間都不長，但我在他們身上體會了什麼叫『**台上一分鐘，台下十年功**』，**成功絕對不是一促即成**的，而我也在兩位大師的指導下，發現每個人對音樂的詮釋都不同，我從不同角度的評論與建議中，找到適合自己的方式並精進它；而我更從兩位大師身上體會到一個道理，那就是**每一個人的做事方法不同，但唯有堅持，不放棄，努力往前，才能達到目標**。

吉他對我來說是心靈的寄託，只要抱起吉他，那從指間流出的旋律總能療癒我的不開心，或是來自課業的壓力，使我放鬆，用溫柔的力量，帶著我往前走。



我(右)與Bianco老師合影



我(右)與田口尋夢老師合影



我(左)於益品書屋表演