國文分組報告

題目:演繹再別康橋

作者:陳冠諭、賴銘傑、廖峰德、楊博丞、蔡承峰、林坤逸

壹、前言

在國文課的課程中,老師安排我們分組合作針對「再別康橋」一課(下文簡稱本詩)的相關人事物進行專題報告或創意表演,而我們(陳冠諭、賴銘傑、廖峰德、楊博丞、蔡承峰、林坤逸,下文簡稱本組或我們)決定利用遊戲平台 Roblox 配合課文中英朗誦呈現再別康橋中的場景。

貳、討論與準備工作

一、 題目設定

在討論題目的過程中,我們前往圖書館查找有關於再別康橋 與徐志摩的資料,許多人皆已討論徐志摩的愛情史為主體。但我 們在賞析徐志摩的作品後,發現徐志摩的詩文時常具有相當豐富 的畫面感,因此,我們希望可以藉由實體展現模擬本詩的意境畫 面。

二、 表現媒介

起初,我們原本考慮要以話劇模式表演徐志摩在經過康河離開時的情景,然而,我們經過討論後,想到可以利用遊戲中的人物來模擬本詩情境,於是,我們便開始著手製作地圖。為了擴充表演時間並增加表演創意性,我們將本文翻譯成英文,配合中文一同朗讀。

參、準備過程

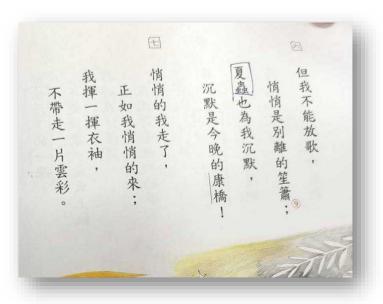
一、 地圖構建

1. 關鍵字

首先,我們先找出本詩出現的主要場景與物件。



圖一:再別康橋的關鍵字(1)



圖二:再別康橋的關鍵字(2)

關於天氣的有: 西天的雲彩、星輝斑斕

地點有:(康)河畔、潭

景物有: 金柳、青荇、榆蔭、長篙(船)、夏蟲

2. 構建地圖

第一代:最初,我們先蓋了一條河與一座背景用的巨岩作為地圖的基本架構。

第二代: 我們建構了現代式城鎮作為故事的起點。在河流的轉 折處,我們建置一個大拱橋區分城鎮與自然風光,並把河流再加長。

第三代:我們利用程式語言撰寫了由夕陽到星夜的腳本(script),並加上中世紀風格的村莊、柳樹、青荇做為過場。另外,我們設計了酷似徐志摩的人物角色作為主角。

```
local lighting = game.GetService( "Lighting" )
lighting.Clocktime = 23
```

圖三:自動切換成夕陽的腳本

圖四:使用按鍵切換成夜晚的腳本

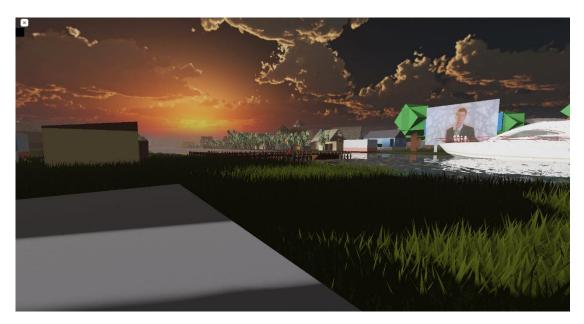
二、中英翻譯

請參考附錄資料3

肆、發表

壹、 故事簡介

首先,徐志摩在渡口邊向康河揮手以後



圖五:遊戲畫面(夕陽)

,便搭上了船。



圖六:遊戲畫面(渡口)

在夕陽下,沿途經過了柳樹、河上青荇、



圖五:遊戲畫面(河畔柳樹)

以及舊式村莊。



圖五:遊戲畫面(村莊)

隨著天色漸暗,徐志摩來到了榆蔭下的一潭,在螢火蟲的照耀下凝望 星夜,靜靜地與康橋再別。



圖五:遊戲畫面(星夜+螢火蟲)

伍、問題探討與結論

一、問題

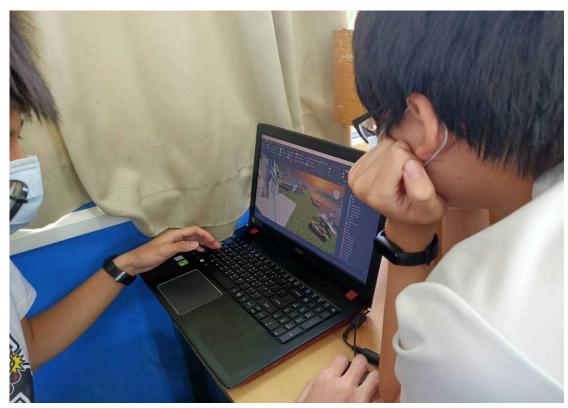
首先,本次表演未考慮到投影機呈現遊戲畫面的效果不如螢幕 優秀,因此台下的觀眾有時無法理解畫面的重要細節與段落安排。另 外,本次主要的口述以朗誦為主,以後如果有類似的報告發表可以增 加旁白介紹,不但觀眾更能理解橋段,還可以帶動台上下氣氛。

二、結論

在這次的分組報告發表中,我們學習到了蒐集資料以及尋找專題的方式。再建構地圖與翻譯課文中,也令我們對本詩的意境更加熟悉,也藉由布一樣的方式重新認識一首詩。同時,我們也更熟悉如何建造出更具有張力的遊戲場景。未來,我們也可以嘗試利用製作遊戲的方式進行更多不一樣的發表展示。

陸、附錄資料

1. 建造地圖照片





2. 發表照片













3. 英譯版再別康橋

Gently, quietly I take my leave

As quietly as my coming;

Gently, quietly I wave good-bye

To the iredescent clouds in the western sky.

The golden willows by the riverside

Are passionate brides in the setting sun;

Their reflections on the shimmering waves

Always linger in the depth of my heart.

The floating heart growing in the sludge

Smoothly sways under the water;

In the soft waves of Cambridge

I'd rather be a water plant!

That pool under the shade of elm trees

Holds not water but the rainbow from the sky;

Shattered to pieces among the duckweeds

Is the sediment of a rainbow-like dream

To seek a dream?poling a boat upstream

To where the green grass is more verdant;

On the boat fully loaded with starlight

To sing aloud in the splendour of starlight.

But I cannot sing aloud

Quietness is my farewell music;

Even cicadsas help silence for me

Silent is Cambridge tonight!

Gently, quietly I take my leave

As quietly as I came here;

I flick my sleeves, and again

Not even a wisp of cloud will I take away

4. 游戲連結

徐志摩的世界 - Roblox