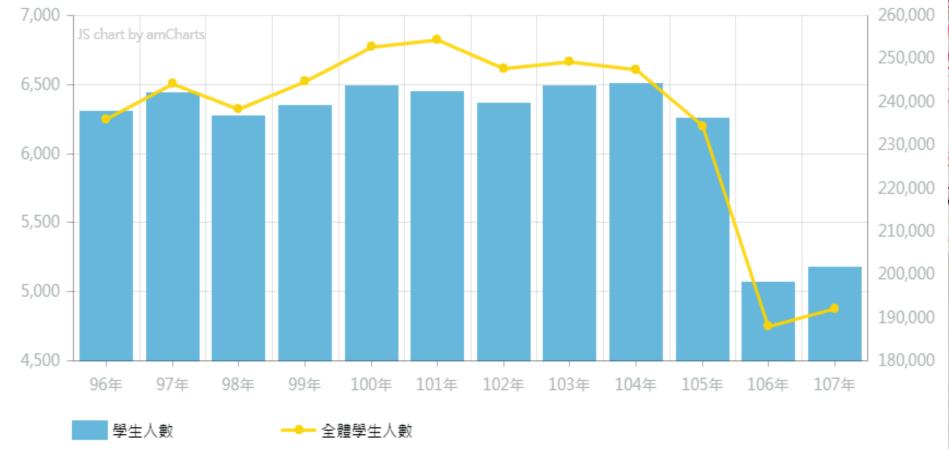


文史哲學群」 除了 中文系、歷史系、哲學 系、台文系、圖資系、 人社系等, 史哲學群 第 都屬於文

## 文史哲學群歷年學生人數統計



※新生人數受少子化影響與過往相比雖有減少,但整體並無明顯的衰退

來源:大學網

中國文學

核心課程

核心課程

核心課程

核心課程

文言白話並重 國學導讀、文學概論、語言學、文字學、聲韻學、訓詁學、中國思想史、詩選等 歷史學

主要學系

特色/趨勢 重視實證與批判

特色/趨勢

史學理論、史學研究方法、世界史、中國史、臺灣史、史記、史學方法論等

哲學 特色/趨勢 訓練反省思辨能力

臺灣文學

特色/趨勢 本土文學文創推廣

文化創意產業學 特色/趨勢

透過藝術展現文化特色

核心課程

文學史、文化史、管理學、美學與藝術史、博物館學、器物文化、文化資產與現 行法規、口語溝通策略與演練、展演藝術語表達等

哲學概論、邏輯、倫理學、形上學、中國哲學史、西洋哲學史、哲學議題研討等

文學概論、語言學、臺灣文化史、臺灣文學史、母語習作、臺灣民俗文化等

### 核心職能

- 1.改革創新
- 2.分析思考
- 3.學習態度
- 4.溝通協調



#### 畢業出路

檔案資料管理人員、

<u>廣告文案企劃人員</u>、

產品企劃人員、

行銷企劃助理、

公關企劃人員、文字記者、

發行企劃/出版人員、

教材編輯人員、

編輯 / 文字類人員、

技術文件/說明書編譯

<u>校對人員、研究助理</u>、

國小教師、國中教師、

<u>高中職教師、作文老師</u>、

<u>公家機關相關人員</u>等

# 來源:大學網





中文系的教學與高中國文非常不同,你不會再不知所以然地背注釋,而是在閱讀文本中與作者對話,從中理解他的創作背景與動機,並進一步的反思批判,所以想讀中文系,比起好文筆,你更需要對於閱讀、理解文學的熱情與耐心。



節選





哲學就是門「不斷問問題」的學問,但要能實質地討論問

題, 討論者絕不能只是各說各話,確認彼此的理解是否相

同,便成了哲學人很在意的工作,也因為常常針對細節發

問,讓外界對於哲學系出身者有了「很機車」、「愛鑽牛

角尖」的印象。

https://ioh.tw/ioharticles

%E7%A0%B4%E8%A7%A
3%E6%96%87%E5%8F%B
2%E5%93%B2%E5%AD%
B8%E7%BE%A4%E8%BF%
B7%E6%80%9D

節選



受訪者:

性別:女

年齡:天機

從事職業:師表

職稱:高級國文老師

年資:10以上

此職業所屬類組、高中就讀組別:社會

組

學群:文史哲

大學科系: 彰化師大中文系



# 當初為何選擇這個職業:

使命感、父母的期待、有興趣

此職業需要的核心能力有哪些:

專業素養、教育熱忱





## 從事此職業最大的成就感:

學生能夠理解她的教學理念

這個職業最辛苦的地方跟生活作息:

學生不願意努力

工作態度:

認真



# 公士

工作座右銘:

無私付出



