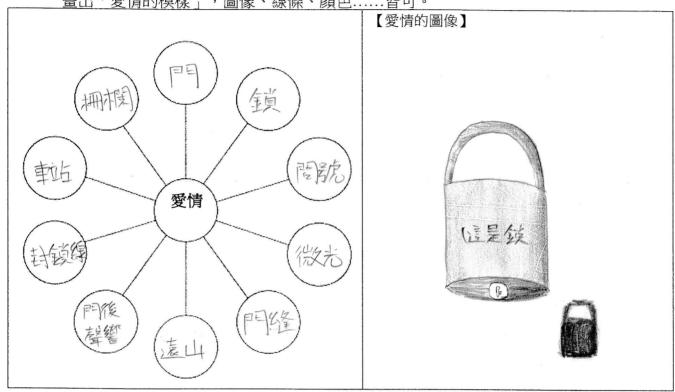
## 25

## 閱讀與思辨 班級 座號 姓名 - 忠 7 5 林坤逸

寓託方法中往往講求具體的「象」與抽象的「意」之間的轉化運用。請在細讀以上文本後,結合從文中領略的愛情寓意,以「愛情」為主題,以中心發散的方式聯想,寫出至少10個具體物,每個物都必須跟主題相關,並於右方空白處畫出「愛情的模樣」,圖像、線條、顏色……皆可。



請試著將以上部分詞彙與圖像組合成句,表達出你對人際關係中「愛情」的理解與看法。請運用將抽象情感「具象化」的寫作技巧。(文長100字以內)

蜷缩在隆暗的牆角,那個約莫十六、七歲的小男孩,目光時不時輕向 那堵上了白海的鐵製大門。他偶而走向門前,偶而縮回角落,他偷偷瞄向 門終上又將耳朵貼向門板,雖然他知道他不會,也不能推開那锅上了鎮的鐵門

将情量初開的少年心理, 揣摩得非常贴切.

