# 实现效果

|  |
| --- |
|  |
|  |

# 实现步骤

## 1、新建一个a4纸文档

|  |
| --- |
|  |

## 2.用文本工具输入一个D，把它放大

|  |
| --- |
|  |

## 3.按ctrl+shift+o创建轮廓

|  |
| --- |
|  |

## 4.把它复制一份留底

|  |
| --- |
|  |

## 5.选中副本那个D，把它改为白色

|  |
| --- |
|  |

## 6.再选中这个白色的D，点击修改-3D-凸出和斜角，会弹出一个窗口

|  |
| --- |
|  |

## 7.位置选择“等角-上方”，并且修改厚度为0pt

|  |
| --- |
|  |

## 8.点击确定

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 9.点击对象-扩展外观，变为下面的样子

|  |
| --- |
|  |

## 10.把他的颜色改为青色

|  |
| --- |
|  |

## 11.下面的效果有两种方法可以实现，我们先把青色D移动复制一份到一边，

# 第一中

## 12.然后再把这个D移动复制一个到上面

|  |
| --- |
|  |

## 13.把下面那个的背景改为黑色，然后选中这两个D

|  |
| --- |
|  |

## 14.双击混合工具，把间距改为指定的步数，数值改为200，点击确定

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 15，用鼠标左键分别点击这两个D

|  |
| --- |
|  |

## 16.然后绘制一个黑是矩形作为背景

|  |
| --- |
|  |

## 17.其实我们把步数减少到20步就会有切片叠在一起的效果，我们再作一个，把步数改为20

|  |
| --- |
|  |

# 第二种

## 1.先把图形复制一份备份，然后把原图形禁用填充，蒙版填充一个渐变

|  |
| --- |
|  |

## 2.点击对象-路径-轮廓化描边

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 3.把图形的描边改为6px，再执行对象-路径-轮廓化描边，然后给它添加一个径向渐变，角度45°

|  |
| --- |
|  |

## 4.把这个图形移动复制一份到下面

|  |
| --- |
|  |

## 5.把下面那个图形的颜色改为黑色

|  |
| --- |
|  |

## 6.做相同的操作，只不过把步数改为150步

|  |
| --- |
|  |