# 实现技巧

|  |
| --- |
|  |

# 实现步骤

## 1、新建一个a4纸文档

|  |
| --- |
|  |

# 一、快速画红心

## 2.绘制一个红色正方形，红色描边30px，然后旋转45°

|  |
| --- |
|  |

## 3.把它缩小一点

|  |
| --- |
|  |

## 4.用小白工具框选上面两条边，然后按delete键删除

|  |
| --- |
|  |

## 5.然后点击选项栏里面的描边框使用鼠标滚轮慢慢增大描边直到只剩下一点点空白

|  |
| --- |
|  |

## 6.点击描边文字链接，在弹出的窗口中的端点一栏点击中间两个圆角按钮

|  |
| --- |
|  |

## 7.感觉这个红心的线太直了，我们用小白感觉选中上面两个锚点，点击选项栏上面的“将锚点改为平滑”按钮，然后将描边调大，直到满意为止

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 8.如果需要调整大小，只需要选择它，点击对象-》扩展，然后再放大缩小比较方便

|  |
| --- |
|  |

### 完成

# 二、横排字符，也就是将一个中英文混合的竖排中的英文单词和数字改为横排，中文文字不受影响

## 9.把红心隐藏，输入一个中英文混合竖排文字并且放大

|  |
| --- |
|  |

## 10.选中英文单词或者数字，点击窗口-》字符在打开的窗口中点击那3跟横线的按钮，选择“直排内横排”

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 11用同样的方法来处理数字

|  |
| --- |
|  |
|  |

### 注意：需要处理的文字不能太长否则非常难搞

# 三.分行缩排：也就是将一行文字变为两行.并且缩小排版

## 12.使用文本工具输入如下文字

|  |
| --- |
|  |

## 13.选中需要缩排的内容，点击字符面板，点击三横按钮，选中分行缩排，诺，分行了

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 14.发现它分行了，开始这还不是我们想要的，可以点击字符面板上面的三横按钮-》点击分行缩排设置，会弹出一个新窗口

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 15.可以根据需要调整需要的行数，缩放，行距等等参数得到我们需要的效果

|  |
| --- |
|  |

## 16.分行的文字设置好后，需要把文本之间的空格删除，然后发现对的不是很齐，我们可以点击字符下面的小向下箭头把字符面板变长

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 17.找到“设置基线偏移”一栏，然后工具需要上下微调

|  |
| --- |
|  |

## 18.调好后发现分行文字大了一点点，可以点击3横按钮，把文字缩小为43%

|  |
| --- |
|  |

## 19.然后再调整一下“设置基线偏移”一栏

|  |
| --- |
|  |
|  |

### 完成

# 四、色彩反差

## 20.输入一些文字，选择自己喜欢的字体，填充橘红色

|  |
| --- |
|  |

## 21.把文字缩小一点，在AI和巧上面各绘制一个橘红色的圆盖子，然后选中文字和圆，按ctrl+g打一个组

|  |
| --- |
|  |

## 22.选中这个组，点击效果-路径查找器-差值，就实现颜色反差

|  |
| --- |
|  |
|  |

### 23.把这个组移动到画板上面，效果如下

|  |
| --- |
|  |

## 注意：使用什么颜色的背景都是可以的，有一点像ps的挖空功能，还可以正常修改文字颜色，还可以任意移动圆的位置和修改圆的大小

### 完成