# 实现效果

|  |
| --- |
|  |

## 3视图

|  |
| --- |
|  |

# 实现步骤

# 绘制喵咪前视图

## 1、把上一课的喵咪头复制过来

|  |
| --- |
|  |

## 2.用钢笔工具绘制身体，一步一步来，先绘制一边

|  |
| --- |
|  |

## 3.然后利用镜像工具镜像复制另外一边

|  |
| --- |
|  |

## 4，绘制肚子

|  |
| --- |
|  |

## 5.绘制手然后把字体缩小一点

|  |
| --- |
|  |

## 6.绘制尾巴，需要使用钢笔工具把两边的手连接一下

|  |
| --- |
|  |

# 绘制喵咪后视图

## 1.把喵咪复制一份，然后把眼睛，鼻子，腮红全部删除

|  |
| --- |
|  |

## 2.把肚子也删除，点击路径查找器上面的联集按钮把耳朵和头联合起来

|  |
| --- |
|  |

## 3.将两个脚之间发圆弧换成2条斜线，调整一下尾巴的位置，完成

|  |
| --- |
|  |

# 绘制喵咪侧视图

## 1.把喵咪复制一份

|  |
| --- |
|  |

## 2.删除一边的耳朵，一边的眼睛，一边的胡子，一边的腮红

|  |
| --- |
|  |

## 3.把剩下的五官左移，把后脑勺拉圆

|  |
| --- |
|  |

## 4.把身体删除，然后再绘制侧视图的身体

|  |
| --- |
|  |

## 5.然后在身体上面绘制一个矩形原来做脚，在下面再绘制一个矩形

|  |
| --- |
|  |

## 6，把下面的小矩形拉高一点，然后选择身体和这两个矩形，点击路径查找器上面的联集按钮联合

|  |
| --- |
|  |

## 7.用小白工具把需要拉圆的地方框选然后拉圆

|  |
| --- |
|  |

## 8.把头部的图层顺序整体移动到身体的上面

|  |
| --- |
|  |

## 9.把前视图的尾巴复制一个过来，然后绘制手，可以先用钢笔工具绘制一个路径，然后把填充钢笔，把描边加粗到我们需要的宽度，把它改为圆头端点，点击对象-扩展，删除上面的锚点

|  |
| --- |
|  |

## 10.把肚子往里收一下

|  |
| --- |
|  |

## 11，肚子的小圆圈需要使用内部绘图来制作

|  |
| --- |
|  |

## 12.把身体的位置往中间挪一下

|  |
| --- |
|  |

## 13，头太大，适当压扁一点

|  |
| --- |
|  |