# 实现效果

|  |
| --- |
|  |

# 实现步骤

## 1、新建一个a4纸文档

|  |
| --- |
|  |

## 2.选中尾巴工具，字体使用思源黑体，输入一个1

|  |
| --- |
|  |

## 3.点击对象-扩展效果如下

|  |
| --- |
|  |

## 4，禁用填充，打开描边

|  |
| --- |
|  |

## 5.用钢笔工具在路径上面添加1个锚点，

|  |
| --- |
|  |

## 6.用小白工具框选第一段路径，按delete键删除

|  |
| --- |
|  |

## 7.把它移动复制2份到右边

|  |
| --- |
|  |

## 8，绘制一个圆填充如图所示的渐变，把角度改为-34°

|  |
| --- |
|  |

## 9.把这个圆移动复制一份到右边，然后选中他们，把他们缩的比较小，注意：第一个圆需要在右边圆的上层，选中第一个圆，右击-排列-置于顶层，把他们对齐，双击混合工具，间距改为指定的步数，数值为：2，点击确定，然后点击对象-混合-建立

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 10，选中第一个1和混合对象，点击-对象-混合-替换混合轴

|  |
| --- |
|  |

## 11.在双击混合工具，把间距改为指定的距离，数值为1pt，点击确定

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 上面的效果不对，我们调整一下渐变圆的位置再重新做一次，效果如下

|  |
| --- |
|  |

## 12.把第二个1的描边宽度调整为45pt

|  |
| --- |
|  |

## 13.然后给他也添加一个渐变，需要点击渐变面板上面的“跨描边应用渐变”按钮

|  |
| --- |
|  |

## 14.把这个渐变颜色修改一下

|  |
| --- |
|  |

## 15.点击描边选项卡，把边角改为斜线连接，把端点改为圆头端点

|  |
| --- |
|  |

### 注意，我的效果不太好是因为我的文档工作在cymk模式，点击文件-文档的颜色模式-rgb，发现颜色比较好了

|  |
| --- |
|  |

## 16.绘制一个圆填充一个青色-黑色-洋红渐变，角度-34°

|  |
| --- |
|  |

## 17.把这个圆移动复制一个到右边，在原来的圆上面点击右键-排列-置于顶层，并且把他的渐变反向

|  |
| --- |
|  |

## 18.选中他们，点击对象-混合-建立，创建一个混合对象

|  |
| --- |
|  |

## 19.选中最右边的那个1，点击对象-扩展

|  |
| --- |
|  |

## 20.操作这个1和混合对象，点击对象-混合-替换混合轴

|  |
| --- |
|  |

## 21.双击混合工具，把间距改为指定的距离，数值1pt

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 22.把第二个1的描边再加粗一点，把这三个1叠在一起，左边在在下面，然后选中他们，把混合模式改为滤色

|  |
| --- |
|  |

# 完成