# 实现效果

|  |
| --- |
|  |

# 实现步骤

## 1、新建一个a4纸文档

|  |
| --- |
|  |

## 2.绘制一个矩形，填充一根黄色得到红色渐变，模式：线性，角度-90度，

|  |
| --- |
|  |

# 绘制河流

## 3.用钢笔工具在下面绘制河流，吸取第二个色标的颜色

|  |
| --- |
|  |

## 4.感觉不对，我们把矩形背景的渐变色的方向改为90°再调整一下河流的颜色

|  |
| --- |
|  |

# 绘制山脉以及倒影

## 5.在矩形大概一半的地方绘制山脉，然后镜像复制一份到右边，然后选中他们镜像复制到下面作为阴影，把河流再往下压一压

|  |
| --- |
|  |

## 6.在第一个山脉倒影上面绘制一个矩形，填充白黑渐变，角度90都，如图

|  |
| --- |
|  |

## 7.选中倒影和矩形，点击选项栏上面的不透明度链接，点击弹出窗口中的制作蒙版按钮

|  |
| --- |
|  |

## 7.2，把倒影的不透明度调整为36%

|  |
| --- |
|  |

## 8.用同样的方法出来右边的倒影，把右边山脉的渐变颜色反过来

|  |
| --- |
|  |

## 8.2.把河流的颜色再微调一下

## 绘制太阳

## 9.绘制一个白色的圆，用小白工具删除一半放到山脉中间，把它的图层顺序移动到山脉和倒影的下面

|  |
| --- |
|  |

## 10.把太阳原位复制5次，然后逐渐放大和降低不透明度，然后选中他们，给他们添加一个高斯模糊效果，半径19

|  |
| --- |
|  |

# 绘制星光

## 11.绘制一根圆禁用描边，双击渐变工具，把模式改为径向，把两个色标的颜色都改为白色，但是第二个色标的不透明度改为0%

|  |
| --- |
|  |

## 12.然后把它缩小，复制一份再缩小，然后把它和小的副本复制n个

|  |
| --- |
|  |

## 13.绘制三个圆角矩形，错位拼在一起，然后把左键矩形的左右锚点往中间缩，成为下面的图案

|  |
| --- |
|  |

## 14.把这个图案移动到背景上面，复制一份到另外一个地方

|  |
| --- |
|  |