## 1.首先得搞清楚两个概念：基色，就是下面图层的颜色，混合色，就是上面图层的颜色

|  |
| --- |
|  |

## 2.混合得到的就是结果色

|  |
| --- |
|  |

## 3.ps27种混合模式的分类

|  |
| --- |
|  |

### 混合注意1.

|  |
| --- |
|  |

**要实现混合效果，需要调整上面图层的不透明度和填充不透明度**

|  |
| --- |
|  |

## 溶解效果：

我们创建两个图层下面是黑色填充，上面是白色填充，给白色图层添加一个蒙版，选择黑色颜色并且是柔边画笔在蒙版上面画画，就会出现下面的效果

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

溶解是以扩散的方式实现的，可以形成颗粒效果

|  |
| --- |
|  |

### 小案例：

#### 1.新建一个文档，选择1280\*800像素，确定

|  |
| --- |
|  |

#### 2.将图层的背景色填充为黑色

|  |
| --- |
|  |

#### 3.新建一个图层

|  |
| --- |
|  |

#### 4.选择画笔工具，调节画笔的大小和硬度

在图层中点击右键，把硬度调整为0，大小调为270像素

|  |
| --- |
|  |

#### 5.将前景色和背景色互换

|  |
| --- |
|  |

#### 6.把工具栏里面的不透明度和流量都调整为100%

|  |
| --- |
|  |

#### 7.用画笔随便在图层上面点一下

|  |
| --- |
|  |

#### 8.选择这两个图层，点击选项栏上面的对齐按钮把白色点放在中间

|  |
| --- |
|  |
|  |

#### 9.选中白色点图层，在模式中选中溶解

|  |
| --- |
|  |
| 哗。效果出现拉！！！   |  | | --- | |  | |

#### 10.效果合并

目的是将溶解模式转换为正常模式，方便我们做一下诸如滤镜等等之类的效果，这些效果在溶解模式下是非常差的。

但是如果我们直接将模式转换为正常模式，你会发现那个扩散的效果没有了，该怎么办呢？

#### 具体做法：

##### 1）保持在溶解模式下，新建一个图层

|  |
| --- |
|  |

**注意图层2需要放在图层1的下方**

##### 2）选中图层1，点击图层菜单-》向下合并

当然，快捷键是ctrl+e

|  |
| --- |
|  |
|  |

#### 11.现在使用滤镜效果

点击滤镜-》模糊-》场景模糊有些ps版本（如ps2017版本18）是点击滤镜-》模糊画廊-》场景模糊

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

#### 12，返回一下，我们还是使用径向模糊

按选项栏的取消按钮可以返回，现在点击滤镜-》模糊-》径向模糊

|  |
| --- |
|  |
| 调整一下相关参数 |
| 就会变成下面的效果： |

#### 13.在点击一次滤镜-》径向模糊，

**注意ps的菜单有动态修改菜单项的功能，第二次比较方便**

|  |
| --- |
|  |
|  |

效果好了

#### 再来10多次，效果如下

|  |
| --- |
|  |

#### 14.这个很像点光源，我们新一个文档

|  |
| --- |
|  |

#### 15.把我们的点光源拖拽到这个新文档中

把的点光源拖拽到汽车两边的灯上可以为汽车增加开灯效果

|  |
| --- |
|  |

### 现在返回点扩散状态

|  |
| --- |
|  |

#### 选择上面的图层，按ctrl+u弹出色相饱和度对话框

|  |
| --- |
|  |

#### 点击着色

|  |
| --- |
|  |

#### 现在我们给白色图层调色，将明度降低，把色相，饱和度提高，点击确定

|  |
| --- |
|  |
|  |

#### 然后点击滤镜-》扭曲-》旋转扭曲

|  |
| --- |
|  |

#### 会弹出旋转扭曲对话框

|  |
| --- |
|  |

#### 加大旋转角度

增加到最大999°

|  |
| --- |
|  |

#### 点击确定

呵呵，是不是有点像银河系？

|  |
| --- |
|  |

#### 双击图层，添加一个图层样式，选择渐变叠加

|  |
| --- |
|  |

#### 然后点击渐变色块，弹出渐变编辑框

|  |
| --- |
|  |

设置如下面所示的渐变色

|  |
| --- |
|  |

#### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

把渐变的样式改为径向，把角度调到30，缩放62%，取消勾选与图层对齐

|  |
| --- |
|  |
|  |

#### 再新一个图层，

|  |
| --- |
|  |

#### 点击画笔工具，使用柔边画笔，打开拾色器，选择如图的颜色，

|  |
| --- |
|  |

#### 点击确定

|  |
| --- |
|  |