# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材

|  |
| --- |
|  |

# 步骤

## 0）备份图层，留底

|  |
| --- |
|  |

## 1）再复制一层，转为背景，填充白色

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 2）选中背景上面的图层，把它转化为智能对象

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 3）点击链接-像素化->铜板雕刻

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 4）修改参数，类型选择：中长直线，点击确定

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 5）点击滤镜-》模糊-》径向模糊

|  |
| --- |
|  |

## 6）修改参数：将数量调到最大，模糊方法：缩放，品质：最好

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 7）再执行相同操作两次，直接点击滤镜-》径向模糊（当每一次的参数都相同的时候）

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 8）点击滤镜-扭曲-》旋转扭曲，在弹出的对话框在将旋转角度改为100，

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 最终特效的实现有两种方法

## 方法一

## 9）再点击滤镜-扭曲-》旋转扭曲，在弹出的对话框在将旋转角度改为-200°

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 10）设计最上面的扭曲智能滤镜最右边的按钮，打开混合选项，在打开的对话框在将混合模式改为滤色

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 方法二、从径向滤镜的结果开始

## A）点击滤镜-扭曲-》旋转扭曲，在弹出的对话框在将旋转角度改为100，

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## B）盖印一个图层

|  |
| --- |
|  |

## C）选中盖印的图层，按ctrl+t打开自由变换工具，右击-》水平翻转，提交变换

|  |
| --- |
|  |

## D）把盖印图层的混合模式改为滤色，

|  |
| --- |
|  |

## E）再盖印一个图层，添加一个曲线调整图层适当增强对比度

|  |
| --- |
|  |
|  |

完成