# 案例1，不太成功

# 效果

|  |
| --- |
|  |

# 1.素材

|  |
| --- |
|  |

# 2.步骤

## 1）新一个文档

|  |
| --- |
|  |

## 2）点击文本工具，输入一些文字

|  |
| --- |
|  |

## 3)把这个文字图层复制一份，隐藏一个图层

|  |
| --- |
|  |

## 4）把背景颜色改为浅灰色，把文字图层的颜色改为白色

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 5）在文字图层的中间画一条参考线

|  |
| --- |
|  |

## 6)右击这个文字图层复制一个，点击转换为形状，然后隐藏文字图层

|  |
| --- |
|  |

## 7）使用钢笔工具，点击形状图层，在参考线的形状图层的交点出添加锚点，注意：没有交点的地方不要添加锚点

|  |
| --- |
|  |

## 8）按ctrl+j把形状图层复制一份，隐藏原来的形状图层

|  |
| --- |
|  |

9）选择复制的选择图层的下半部分，按delete键删除

# 案例2：成功

## 网址：<https://www.bilibili.com/video/BV1Sa411s7z2/?spm_id_from=333.337.search-card.all.click>

## 1）新建一个文档，弹出一个颜色

|  |
| --- |
|  |

## 2）使用文字工具，选择和背景颜色不一样的颜色些一个D字母

|  |
| --- |
|  |

## 3）按ctrl+j复制两个图层备用，隐藏上面两个图层，选中下面的图层

|  |
| --- |
|  |

## 4）使用一张素材图片把文字覆盖住

|  |
| --- |
|  |

## 5）按住alt键点击鲜花图层和文字图层之间的缝隙创建剪贴蒙版

|  |
| --- |
|  |

## 6)打开并且选中中间文字图层，点击右键-》转换为形状

|  |
| --- |
|  |

## 7）点击路径选择工具，把描边关掉

|  |
| --- |
|  |

## 8）按ctrl+t，打开变换工具

|  |
| --- |
|  |

## 9）按住CTRL键，把右边的中间控点网下拉

|  |
| --- |
|  |

## 10）点击滤镜-》模糊画廊-》移轴模糊，点击转换为智能对象

|  |
| --- |
|  |

## 11）把鼠标放在上面的小圆点附近进行旋转直到横线和字母d的竖线平行

|  |
| --- |
|  |

## 12）按住中心圆的圆心往左移，直到右边的小圆圈和字母D的最左边界重合

|  |
| --- |
|  |

## 13）现在图层在就只有一条实线和一条虚线了，实线代表不模糊，虚线代表模糊，我们把虚线拉出字母的范围

|  |
| --- |
|  |

## 14）把右边模糊参数的数值调大，点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 15）把该图层的混合模式改为正片叠底

|  |
| --- |
|  |

## 16）如果觉得颜色太深，把该图层的不透明度降低一点

|  |
| --- |
|  |

## 实现折纸效果：

## 17）把最上面的图层打开

|  |
| --- |
|  |

## 18）用滴管工具吸取一下背景颜色

|  |
| --- |
|  |

## 19）按alt+delete键吧这个图层填充和北京一样的颜色

|  |
| --- |
|  |

## 20）在这个图层上面点击右键-》转换为形状，把描边关闭

|  |
| --- |
|  |

## 21）按ctrl+t激活自由变换功能

|  |
| --- |
|  |

## 22）按住ctrl键拖着右边中间的控点往些上拉

|  |
| --- |
|  |

## 23）点击右键-》选择变形

|  |
| --- |
|  |

## 24）把内边的上下两端稍微往下压一点

|  |
| --- |
|  |

## 25）提交变换，折纸效果出来了

|  |
| --- |
|  |

## 26）新建一个图层，创建剪贴蒙版

|  |
| --- |
|  |

## 27）选择一个浅一点的颜色

|  |
| --- |
|  |

## 28）使用画笔工具，将笔触调大一点，做一个高光部分

|  |
| --- |
|  |

## 29）把除了背景图层以外的图层全部选中，按ctrl+t，给它旋转一个角度

|  |
| --- |
|  |

## 提交变换，完成

|  |
| --- |
|  |

# 案例3：比较成功

# 如何用PS快速制作折纸效果

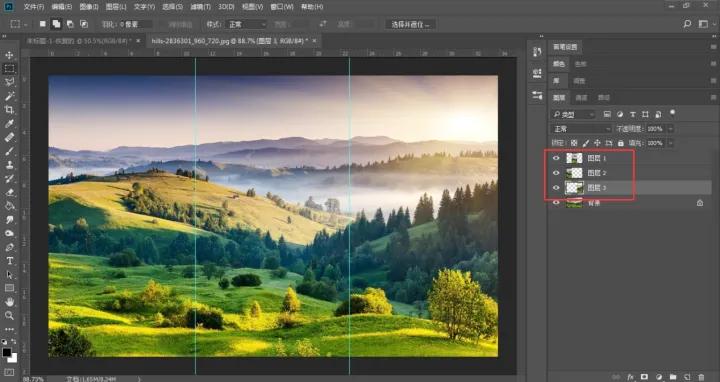
**效果图▼**



**第一步：Ctrl+O**打开素材，**Ctrl+R**打开标尺，移动两条参考线放在中间，打开矩形选框工具，沿着参考线画出一个矩形选框，**Ctrl+J**复制出来，得到图层1，效果如下图▼



**第二步：**继续打开矩形选框工具，把左右两侧部分也分别框选出来，再**Ctrl+J**分别复制出来，得到图层2和图层3，效果如下图▼



**第三步：**接下来我们要扩大画布，把背景层隐藏掉，打开裁剪工具，同时按**Shift+Alt**键同比例放大，效果如下图▼



**第四步：**回到图层面板，选中图层3，按Ctrl+T自由变换，右键选中斜切，效果如下图▼



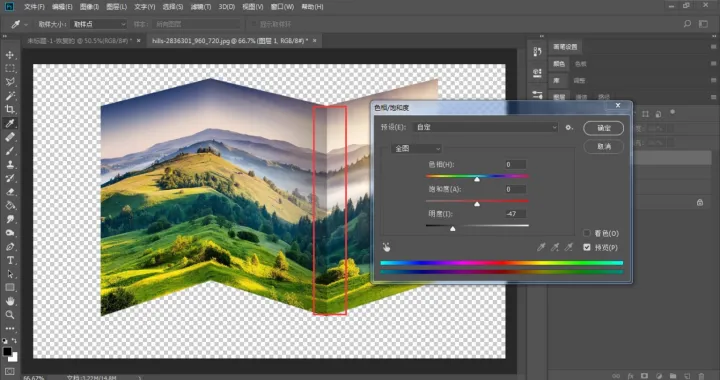


**第五步：**按照同样方法，分别对图层1和图层2进行操作，效果如下图▼

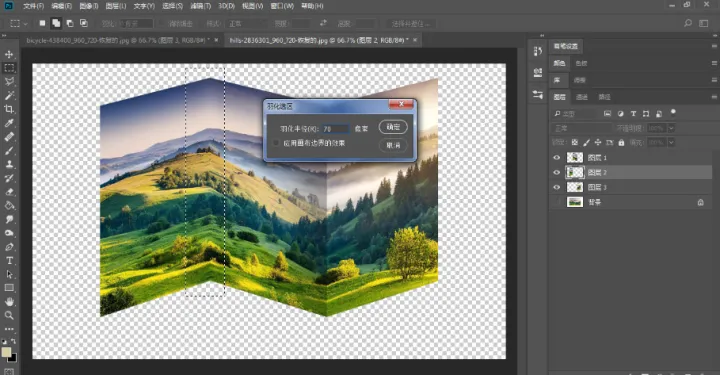


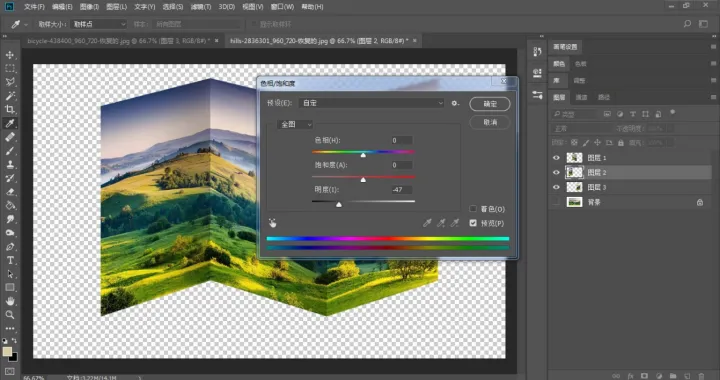
**第六步：**回到图层面板，选中图层1，打开矩形选框工具进行框选，右键羽化值**70** ，按**Ctrl+U**色相饱和度调整明度参数，效果如下图▼





**第七步：**回到图层面板，选中图层1，打开矩形选框工具进行框选，右键羽化值70 ，按**Ctrl+U**色相饱和度调整明度参数，效果如下图▼





**第八步：**按**Ctrl+Shift+Alt+E**盖印可见图层，得到图层4，双击图层4，会弹出图层样式框，点击投影，参数设置及效果如下图▼





**第九步：**回到图层面板，点击图层下方调整图层，选中纯色，选择一个自己喜欢的颜色当背景，移动到图层4下方，效果如下图▼



**素材▼**

