# 0.效果

|  |
| --- |
|  |

# 1.素材

|  |
| --- |
|  |

# 2.操作

## 0）备份图层

|  |
| --- |
|  |

## 1）新建一个空白图层

|  |
| --- |
|  |

## 2)把它填充为黑色

|  |
| --- |
|  |

## 3）点击滤镜-》渲染—》分层云彩

|  |
| --- |
|  |

## 3）把云彩放大一点点

|  |
| --- |
|  |

## 4）点击滤镜-》液化

|  |
| --- |
|  |

## 5）使用向前变形工具，调整一下参数，在画面中涂抹

|  |
| --- |
|  |

## 6）突出阴影和高光区域，尽量使得块大一点，尽量弄得平滑一点ok

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 7）把它缩小一点

|  |
| --- |
|  |

## 8）点击滤镜-》滤镜库，选择艺术效果的绘画涂抹

|  |
| --- |
|  |

## 9）把画笔大小调到28，锐化程度大概10左右

|  |
| --- |
|  |

## 10）点击素描，选择铬黄渐变

|  |
| --- |
|  |

## 11）把细节调为0，平滑度为10，点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 12）把它适当放大一点

|  |
| --- |
|  |

## 13）点击通道面板，按住ctrl点击任意一个通道载入选区

|  |
| --- |
|  |

## 14）点击rgb回到图层

|  |
| --- |
|  |

## 15）按ctrl+j创建一个通道复制新建的图层，隐藏液化图层

|  |
| --- |
|  |

## 16）将新图层的混合模式改为点光

|  |
| --- |
|  |

## 17）按<Ctrl>+<Alt>+<Shift>+<E>盖印

|  |
| --- |
|  |

## 18）根据需要调整色阶