# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材

|  |
| --- |
|  |

# 步骤

## 1.新建一个文档，放入素材

|  |
| --- |
|  |

## 2.新建一个图层，填充黑色

|  |
| --- |
|  |

## 3.选择新建的图层，点击滤镜-像素化-点状化，在弹出的点状化窗口中调整点的大小

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## 4.点击确定

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## 5.点击图像-调整-去色（ctrl+shift+u）给图片去色

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## 6.点击滤镜模糊-高斯模糊，将半径调整为1.5左右：

|  |
| --- |
|  |

## 7.点击确定

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## 8.点击图像调整-色阶（其实阈值也行），是的调整灰白场

|  |  |
| --- | --- |
|  | 阈值效果 |

## 9.点击确定

|  |  |
| --- | --- |
|  | 阈值： |

## 10.点击滤镜-模糊-动感模糊，角度调整为45°，距离只需要一点点

|  |  |
| --- | --- |
| 色阶效果： |  |

## 11.点击确定

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## 12.将这个图层的混合模式改为：滤色，完成

|  |  |
| --- | --- |
|  | 阈值效果： |

# 其实，这个雪夜可以使用滤镜-杂色-添加杂色来做

## 步骤差不多，我们只给出截图

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |