# 效果

|  |
| --- |
|  |

# 素材

|  |
| --- |
|  |

# 步骤

## 1.新建一个文档,放入素材

|  |
| --- |
|  |

## 2.按ctrl+j把素材复制一层

|  |
| --- |
|  |

## 3.先把下面的图层隐藏

|  |
| --- |
|  |

## 4.使用椭圆选框工具把眼圈区域框选出来，然后适当调整位置，点击选项栏上面的选择并遮住

|  |
| --- |
|  |

## 5.适当加大羽化值，这样子在给瞳孔调色的时候它就会过渡融合得比较自然

|  |
| --- |
|  |

## 6.选择画笔工具，安装alt键把瞳孔上面的多余部分擦成红色

|  |
| --- |
|  |

## 7、输出方式选择输出到选区，点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 8.点击选择-存储选区，输入一个名称，点击确定

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 9.此时可以看到他的面板上面多了一个叫做eyeball的通道

|  |
| --- |
|  |

## 10.保持选区选中，给它添加一个渐变调整图层，可以创建一个彩虹渐变

|  |
| --- |
|  |

## 11，可以调整一下色标位置适当颜色平均一点

|  |
| --- |
|  |

## 12.点击渐变编辑器上面的确定按钮，回到渐变填充窗口，把模式改为径向，然后把渐变中心移动调整一下

|  |
| --- |
|  |

## 13.调整好后点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 14.把这个图层的混合模式改为：柔光

|  |
| --- |
|  |

## 15，给这个图层添加一个色相饱和度图层图层创建剪贴蒙版，更加需要调整色相饱和度

|  |
| --- |
|  |

## 完成