# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材：

|  |
| --- |
|  |

# 步骤：

## 0）备份图层

|  |
| --- |
|  |

## 1）新建一个200px X 200px的文档，填充白色

|  |
| --- |
|  |

## 2）在这个文档的左上角画一个100\*100的正方形，填充黑色

|  |
| --- |
|  |

## 3）点击椭圆工具，在画布上面点一下，创建一个50\*50的圆，注意：禁用描边

|  |
| --- |
|  |

## 4）把圆吸附到正方形的右边的边上，大概是中间的位置，圆露出一半在外面

|  |
| --- |
|  |

## 5）将圆复制吸附在正方形的底边上，外面露出一半

|  |
| --- |
|  |

## 6）按住ctrl键点击下面的圆，把它载入选区，然后在正方形图层上面点击右键-》栅格化，并且按delete删除选区的像素（最好先把正方形图层复制一份）

|  |
| --- |
|  |

## 7）把右边的圆和少了一块的正方形图层合并

|  |
| --- |
|  |

## 8）按住alt键拖动图形复制一份，按住ctrl+t打开自由变换，把它旋转放在右下角，提交变换

|  |
| --- |
|  |

## 9）把背景关闭

|  |
| --- |
|  |

## 10）点击编辑-》定义图案，将它定义为一个图案

|  |
| --- |
|  |

## 11）回到项目文档

|  |
| --- |
|  |

## 12）新建一个空白图层

|  |
| --- |
|  |

## 13）按shift+f5，打开填充对话框

|  |
| --- |
|  |

## 14）内容选择图案，然后选择我们刚刚制作的图案

|  |
| --- |
|  |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 15）把新图层的填充不透明度改为0，注意：是填充不透明度，不要搞错了

|  |
| --- |
|  |

## 16）双击新图层弹出混合选项

|  |
| --- |
|  |

## 17）勾选“斜面和浮雕”，参数如下

|  |
| --- |
|  |

## 18）点击-投影，（如果看不到投影，点击下面fx按钮，点击显示所有效果），设置参数如下：

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

# 添加，把一块拼图拿出来了的效果

## 19）先把拼图图层的填充不透明度改为100%，然后打开下面的图层，选择自己需要的一块，然后关闭下面的图层，（注意必须选择黑色的那一块），使用套索工具抠出来，

|  |
| --- |
|  |

## 20）按CTRL+j复制一个

|  |
| --- |
|  |

### 21）打开马利奥图层，点击黑块载入选区，

|  |
| --- |
|  |

## 22）按CTRL+j将选中的一块复制一份

|  |
| --- |
|  |

## 23）把新复制的那一块移动到黑色拼图图层上面，打开黑色拼图图层，并且选中马利奥图层

|  |
| --- |
|  |

## 24）按住ctrl点击彩块载入选区，按delete把马利奥图层对应的区域删除，隐藏彩块，把黑色图层的填充不透明度改为0%

|  |
| --- |
|  |

## 25）打开彩块图层，选择移动到一个地方

|  |
| --- |
|  |

完成！！！