# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材：

1，撕纸效果图层，透明背景，2.素材图层

|  |
| --- |
|  |
|  |

# 步骤：

## 1.新建给文档，放入动漫素材图片和撕纸效果图片，可以适当变换并且移动效果图片到文档中间位置

|  |
| --- |
|  |

## 2.选择动漫图层，在它上方新建一个图层

|  |
| --- |
|  |

## 3.选择撕纸效果图层，使用魔棒工具，点击左边背景

|  |
| --- |
|  |

## 4.载入选区后，点击新建的图层，把选区填充黑色，另外一边不需要填充

|  |
| --- |
|  |

## 5.取消选区，选择动漫素材图层

|  |
| --- |
|  |

## 6按ctrl+j把动漫素材复制一份，把新复制的图层拖到黑色图层上面

|  |
| --- |
|  |

## 7.选择复制图层，点击图像-调整-黑白，打开黑白对话框

|  |
| --- |
|  |

## 8.保持默认值，点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 9.按住alt键点击复制图层和黑色图层的缝隙创建剪贴蒙版

|  |
| --- |
|  |

## 10.按ctrl+j把去色图层复制两份

|  |
| --- |
|  |

## 11.隐藏最上面的黑白动漫图层，选中中间动漫图层。双击打开混合选项，取消勾选R通道

|  |
| --- |
|  |

## 12.点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 13.打开上面的动漫图层，双击打开混合选项，在弹出的对话框在取消勾选G通道和B通道

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 14.选中增加的黑白动漫弹出按→↑→↑，然后选择上面的图层，按←↓←↓

|  |
| --- |
|  |

## 15.给这两个图层创建剪贴蒙版

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 16.选择最上面的图层，点击调整图层按，选择色相/饱和度

|  |
| --- |
|  |

## 17适当增加一点点饱和度，然后创建剪贴蒙版

|  |
| --- |
|  |

## 18.添加曲线调整图层，把亮度调高一点点，把暗度也提高一点点，然后创建剪贴蒙版

|  |
| --- |
|  |

## 19.选择最下面的彩色动漫图层，在他上面新建一个图层

|  |
| --- |
|  |

## 20选择黑色柔边圆画笔，把不透明度和流量都调整到50%，然后在撕纸效果下面画一个投影

### 可能需要画3此

|  |
| --- |
|  |

## 21，选中这个投影图层，点击滤镜-模糊-动感模糊，打开对话框，调整参数如下

|  |
| --- |
|  |

## 22.点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 23.使用移动工具把投影左移移动，只剩下一点点，并且把它的不透明度降低到80%

|  |
| --- |
|  |

## 24.在曲线调整图层上面新建一个图层，把撕纸效果图层隐藏，选中新建图层，按住CTRL点击效果图层载入选区，然后填充白色

|  |
| --- |
|  |

## 25.取消选区，双击新建图层打开混合选项

|  |
| --- |
|  |

## 26.点击图案叠加，注意ps2019的图案很少，我们可以把ps2018的图案复制到ps2019中。我们从导入的图案中选择一个如下图，把不透明度调整到30%，缩放都调整到50%

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 27.保持这个图层选中，点击滤镜-杂色-添加杂色，打开对话框

|  |
| --- |
|  |

## 28.参数调整如下图：

|  |
| --- |
|  |

## 29.点击确定

|  |
| --- |
|  |

# 其实，撕纸效果是可以自己做的，选择套索工具，随便绘制一个选区，新建一个图层，然后填充白色

|  |
| --- |
|  |
|  |
| 新建一个空白图层，然后填充白色 |

## 如果套索工具绘制的比较模糊，可以使用多边形套索工具来绘制，注意勾选消除锯齿

|  |
| --- |
|  |