# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材：

# 步骤：

## 1.新建一个文档，填充黑色

|  |
| --- |
|  |

## 2.新建一个图层，然后选择矩形选框工具，拉出一个矩形

|  |
| --- |
|  |

## 3.按ctrl+delete键，填充白色（ctrl+delete键是填充背景色）

|  |
| --- |
|  |

## 4.点击滤镜-模糊-动感模糊，打开动感模糊窗口，角度改为0°，距离改为40像素

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 5.点击滤镜-风格化-风，打开风窗口，保持默认

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## （6.按ctrl+alt+f再来一次

|  |
| --- |
|  |

这一步可以不做）

## 7.按ctrl+t打开变换工具，把它旋转90°

|  |
| --- |
|  |

## 8.把高度压低，把他拉宽一点，然后放在下方

|  |
| --- |
|  |

## 9.提交变换

|  |
| --- |
|  |

## 10.点击滤镜-扭曲-极坐标，打开极坐标窗口，选择“从极坐标到平面坐标”

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 11，把羽毛移动上来，按ctrl+t旋转一下

|  |
| --- |
|  |

## 12.使用矩形选框工具选中画布的左半边，然后按delete键删除

|  |
| --- |
|  |

## 13.按ctrl+j把图层复制一份，选中复制的图层按ctrl+t，然后点击右键-水平翻转，然后适当移动

|  |
| --- |
|  |

## 14.按ctrl+e合并图层

|  |
| --- |
|  |

## 15.新建一个图层，用矩形选框工具在羽毛根部拉一个选区，填充白色，取消选区

|  |
| --- |
|  |

## 16，可以把图层2放在图层1的下面，并且下移一点点

|  |
| --- |
|  |

## 17.给棍子图层添加一个蒙版，用黑色柔边画笔把衔接的不是很自然的地方隐藏，然后合并这两个图层

|  |
| --- |
|  |

## 18.点击滤镜-扭曲-切变，打开切变窗口，把中间那一条线的中间点往右拖拽一个弧度

|  |
| --- |
|  |

## 19.点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 20把羽毛图层复制一份然后合并两个图层

|  |
| --- |
|  |

## 21.点击渐变工具，选中彩虹渐变条，（ps2019需要加载ps2018的渐变预设），或者没有需要中间创建，在选项栏中点击径向渐变按钮

|  |
| --- |
|  |

## 22，新建一个图层，用渐变工具拉一下，注意如果你选择了颜色渐变条，可是拉出来的是灰度渐变，需要点击

图像-模式-RGB

|  |
| --- |
|  |

## 23.把新图层的混合模式改为：颜色，如果对效果不太满意，还可以继续拉，直到满意为止

|  |
| --- |
|  |