# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材：

|  |
| --- |
|  |

# 步骤：

## 1.新建一个文档，放入素材图片，按ctrl+j复制一份，选中复制图层，把原来图层隐藏

|  |
| --- |
|  |

## 2.为他添加色相/饱和度调整图层，将绿色调绿一点，饱和度增加一点，明度可以降低一点，也可以不变

|  |
| --- |
|  |

## 3.再添加一个曲线调整图层，增加一点点对比度

|  |
| --- |
|  |

## 4.再添加一个可选颜色调整图层，然后选择绿色，适当增加一点点青色，降低一点点黄色

|  |
| --- |
|  |

## 5，这些效果文字内容是不需要的，所以在每一个调整图层中把文字内容的效果隐藏

|  |
| --- |
|  |

## 6.选择可选颜色图层，按ctrl+shift+alt+e盖印一个图层

|  |
| --- |
|  |

## 7.使用魔棒工具把叶子扣出来

|  |
| --- |
|  |

## 8.选中抠出来的叶子，按ctrl+shift+u给他去色

|  |
| --- |
|  |

## 9.按ctrl+j把这个图层复制一份

|  |
| --- |
|  |

## 10选中复制的图层，将它的混合模式改为差值

|  |
| --- |
|  |

## 11.按ctrl+i反相

|  |
| --- |
|  |

## 12.反相后，按ctrl+e合并图层，打开盖印的图层

|  |
| --- |
|  |

## 13，按ctrl+j把合并的图层再复制一层

|  |
| --- |
|  |

## 14.把新复制的图层的混合模式改为差值

|  |
| --- |
|  |

## 15.再按ctrl+i反相

|  |
| --- |
|  |

## 16.然后再合并图层

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## 17.选中合并的图层，点击滤镜-模糊-背面模糊，弹出表面模糊对话框，调整参数如下

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 18.保持这个图层选中，点击滤镜-风格化-油画，弹出油画窗口，适当调整参数

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 19.点击滤镜-杂色-添加杂色，打开杂色对话框，适当设置

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 20.为这个图层添加一个渐变映射调整图层，创建剪贴蒙版

|  |
| --- |
|  |

## 21.然后创建一个亮金色（255，219，75）到暗金色（97，88，8）的渐变条

|  |
| --- |
|  |

## 22.在渐变编辑器上面点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 23，然后可以根据需要再适当调整映射颜色深度，注意一定要一个亮一个暗

|  |
| --- |
|  |

## 可以给金色叶子添加蒙版，点击面板填充黑色，然后用白色画笔把需要变为金色的部分画回来

|  |
| --- |
|  |