# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材：

|  |
| --- |
|  |

# 基础知识：路径模糊工具的使用方法：

## 1）点击滤镜-模糊画廊-路径模糊后，会打开模糊工具

|  |
| --- |
|  |

## 2）可以看到图像开始模糊了，直接有两个白色的小圆点和一个蓝色箭头，同时光标会变为图钉形状，这两个小圆圈就是模糊的起点和终点，箭头是模糊的方向

## 3）可以使用鼠标点击并且拖动把模糊的路径变长，也可以拖动他们修改模糊的方向

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 4）可以在路径上面点击添加小圆圈，拖动这些小圆圈可以改变路径的弧度

|  |
| --- |
|  |

## 5）.可以调节起点速度和终点速度，方法是：

### 1>在起点或者终点的小圆圈，应该是锚点，点击一下松开鼠标然后移开一点，会出现一个圆环，圆环有一小部分是白色的

|  |
| --- |
|  |

### 2>把光标移动到圆环内部，按一下alt键，光标会变为小白箭头，

|  |
| --- |
|  |

### 3》使用小白箭头点击白色部分拖动就可以修改速度

# 步骤：

## 1.新建一个文档，把素材放入

|  |
| --- |
|  |

## 2.按ctrl+j把素材图片复制一份

|  |
| --- |
|  |

## 3.把人物扣出来

|  |
| --- |
|  |

## 4.按ctrl+j把人物图层复制一份，然后隐藏一个

|  |
| --- |
|  |

## 5.把上面的人物图层转换为智能对象

|  |
| --- |
|  |

## 6.选中这个智能对象，点击滤镜-模糊画廊-连接模糊，打开模糊工具

|  |
| --- |
|  |

## 7.适当调整如图

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 8.给这个修改图层添加一个蒙版，把不需要效果的地方用黑色画笔隐藏

|  |
| --- |
|  |

## 9.可以适当降低效果图层的不透明度到80-90%

|  |
| --- |
|  |