# 效果：

|  |
| --- |
|  |

# 素材：

## 透明背景女人

|  |
| --- |
|  |

# 步骤：

## 1.新建文档，放入素材，这里不能留底，只能把图片导出为png，因为修改灰度模式会去色

|  |
| --- |
|  |

## 2.点击图像-》调整-》黑白，打开黑白对话框

|  |
| --- |
|  |

### 保持默认，点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 3.点击图像-模式-灰度，询问是否扔掉色彩，点击扔掉

|  |
| --- |
|  |

## 4.点击图像-模式-位图，询问合并图层，点击是，然后图层位图对话框

|  |
| --- |
|  |

## 5.在对话框中，将方法设置为半调网屏

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定，弹出半调网屏对话框，

|  |
| --- |
|  |

## 6.保持默认参数，点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 7.点击图像-模式-灰度，弹出灰度对话框

|  |
| --- |
|  |

### 保持默认，点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 8.点击图像，模式-》RGB颜色

|  |
| --- |
|  |

## 9.按ctrl+j复制一层

|  |
| --- |
|  |

## 10.选择复制的图层，打开混合选项，取消勾选R通道

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 11.点击移动工具，把上面的图层稍微左移几个像素，（按←键）

|  |
| --- |
|  |

## 12 新建一个图层，使用文本工具写一下文字

|  |
| --- |
|  |

## 13，按ctrl+t打开自由变换工具，把文字图层旋转90度（其实一开始使用竖排文字就可以免这一步）并且适当放大

|  |
| --- |
|  |

## 14.把文字图层在复制2份

|  |
| --- |
|  |

## 15.点击最上面复制的图层，打开混合选项

|  |
| --- |
|  |

## 16.在对话框在取消勾选R通道

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 17.选择下面的复制图层 文字图层双击打开混合选项，把G通道和B通道取消勾选

|  |
| --- |
|  |

### 点击确定，然后选择移动工具，把上面的图层移动一点

|  |
| --- |
|  |

## 18，点击最下面的文字图层把它的颜色改为灰色

|  |
| --- |
|  |

## 19，将所有的文字图层适当不透明度改为88%，

|  |
| --- |
|  |

### 修改字体，然后重新做一遍

## 20关闭人物图层，然后在盖印一个图层（ctrl+shift+alt+e）

|  |
| --- |
|  |

## 21，为盖印的图层添加一个蒙版，用黑色画笔把挡住人物的文字擦除

|  |
| --- |
|  |

## 可以适当降低文字图层的不透明度，或者点击蒙版用黑色画笔降低不透明度和流量来擦一下

|  |
| --- |
|  |