# 效果

|  |
| --- |
|  |

# 素材

# 步骤

## 1.新一个文档，填充填蓝色

|  |
| --- |
|  |

## 2.选择多边形工具，在选项栏上面填写变数6

|  |
| --- |
|  |

## 3.把填充改为白色

|  |
| --- |
|  |

## 4.按住shift绘制一个正6边形，并且调整和背景居中对齐

|  |
| --- |
|  |

## 5.右键多边形填充-》点击栅格化

|  |
| --- |
|  |

### 效果如下：

|  |
| --- |
|  |

## 6按ctrl+j把六边形复制一份

|  |
| --- |
|  |

## 7，选中新复制的填充，按ctrl+t打开自由变换

|  |
| --- |
|  |

## 8.在选项栏上面把宽和高改为99%，角度改为1°，

|  |
| --- |
|  |

### 点击添加变换

|  |
| --- |
|  |

## 9.同时选中这两个多边形，将他们的不透明度改为2%

|  |
| --- |
|  |

## 10.选中上面的多边形

|  |
| --- |
|  |

## 11.按ctrl+shift+alt+t再次变换，一直按大概26次，直到出现效果

|  |
| --- |
|  |

## 12.还可以继续变换。。。直到66次

|  |
| --- |
|  |

## 13.再次变换---直到94次

|  |
| --- |
|  |

## 14.选中最上面的多边形，把它的不透明度改为100%

|  |
| --- |
|  |

## 15.给它填充前景色，这里有一个小技巧，就是可以锁定透明像素，填充后再解锁，也可以使用油漆桶工具来单独填充

|  |
| --- |
|  |

## 16.按ctrl+j复制一层

|  |
| --- |
|  |

## 17.选中新复制的图层，按ctrl+t打开自由变换工具

|  |
| --- |
|  |

## 18.在选项栏说将宽度改为99%，高度改为99%，角度改为1°

|  |
| --- |
|  |

## 19.提交变换

|  |
| --- |
|  |

## 20.然后选择这两个蓝色多边形，将透明的不透明度改为2%

|  |
| --- |
|  |

## 21.选中上面的蓝色多边形，按住ctrl+shift+alt+t，变换193次左右

|  |
| --- |
|  |

### 效果出来了

|  |
| --- |
|  |

## 22选中所有形状图层，把他们变为智能对象，复制一份转为底，然后将智能对象变为图层并且合并为一个图层

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

## 24.选中中间图层，按ctrl+t打开自由变换工具，把图层放大一点点再旋转一个角度

|  |
| --- |
|  |

## 25.提交变换

|  |
| --- |
|  |

## 26.可以根据需要调整这个图层的混合模式可以做出一些比较好看的效果

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

# 扩展一下，1.可以使用别的形状如椭圆，八边形，正方形，星形等等来尝试一下 2.把中间多边形混合模式改为：正常，上面的多边形的混合模式改为：划分，也一种比较酷的效果

|  |
| --- |
|  |