# 0.效果

|  |
| --- |
|  |

# 1.素材

|  |
| --- |
|  |

# 2.步骤

## 0）备份图层

|  |
| --- |
|  |

## 1）新建一个黑色图层

|  |
| --- |
|  |

## 2）选择白色柔边圆画笔，把笔触调为450px左右在中间点一下

|  |
| --- |
|  |

## 3）新建一个空白图层

|  |
| --- |
|  |

## 4）点击滤镜-.>渲染-》云彩

|  |
| --- |
|  |

### 效果：

|  |
| --- |
|  |

## 5）把云彩图层的不透明度调低到35%左右

|  |
| --- |
|  |

## 6）选择这两个图层，按ctrl+e把他们合并为一个

|  |
| --- |
|  |

## 7）点击滤镜-》像素化-》晶格化

|  |
| --- |
|  |

## 8）适当调整一下单元格的大小

|  |
| --- |
|  |

## 9）点击ok

|  |
| --- |
|  |

## 10）点击滤镜-》杂色-》中间值

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 11）适当调整半径大小使得他看上去比较有层次感，但是也不能太过了，大概是34左右

|  |
| --- |
|  |

## 12）点击滤镜-》渲染-》光照效果

|  |
| --- |
|  |
|  |

## 13）选项栏上面的预设选择：交叉光，属性面板上面的纹理选择：红，适当调整其他参数（不要盲目照老师的，他的参数有时候不一样）

|  |
| --- |
|  |

## 14）调好后点击确定

|  |
| --- |
|  |

## 15）为图层添加一个渐变映射调整图层

|  |
| --- |
|  |

## 16）按ctrl+shift+alt+e盖印一个图层

|  |
| --- |
|  |

## 17）把图层适当放大，凸显黑色区域

|  |
| --- |
|  |

## 18）新一个文字图层，或者文字图片

|  |
| --- |
|  |

## 19）把文字图层填充为黑色

|  |
| --- |
|  |