# 1.约束上

## 1.约束的好处

### 添加了约束命令的界面，可以快速直接修改画板的尺寸，以达到设计界面的内容调整。

## 2.约束命令在哪里

### 很简单，绘制一个图形并且选中它，在设计面板里面就要约束命令

|  |
| --- |
|  |

### 他默认选择约束左边和上边，我们可以修改，不过你选择了右边，左边就失效，你选择了下边，上边就失效，也就是说默认左和右是互斥的上和下也是互斥的，但是按住shift可以加选，也可以全部都选上

|  |
| --- |
|  |

## 3.约束如何添加

### 其实约束不是单独使用的，他需要配合画框，如，我们给这个正方形添加一个画框

|  |
| --- |
|  |
|  |

### 这也说明了为什么我们给一个图形添加一个画框后，你修改画框，图形不会跟着改变，因为默认就是给他约束了靠左和靠上也就是左上角，所以它就被约束在左上角。

### 如果我们现在把约束的四个方向都选上，你就会发现当我们修改画框的大小时，图形也会跟着改变

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

### 这就是选择四个方向，并且都是拉伸的情况，还是选择4给方向但是选择居中，效果如下：

|  |
| --- |
|  |

### 如果改为缩放和上下左右拉伸是一样的

### 注意约束需要添加给当前元素，不能添加给它的父元素，这样子是没有效果的

### 注意：约束只是针对画框里面的元素，对编组没有任何效果

### 约束一般用在弹性布局中，可以快速进行内容适配。

# 2.约束下

## 案例，没有约束的界面

|  |
| --- |
|  |

### 大体结构：整个界面是一个大画框，然后每一行是一个小画框，里面有的组件可能是编组

## 约束要点：需要给每一行设置约束，一般给小画框设置左右拉伸或者居中拉伸，里面的元素如果原来是靠右边的，设置靠右约束，原来是靠左边的，设置靠左约束。只能够父亲约束孩子，爷爷功能约束孙子。

## 1，有2级以上画框嵌套的时候，如果你只设置了最内层画框的内容的约束，没有设置内存画框的约束，那么当你调整外层画框的大小，是没有效果的，因为外层画框的直接孩子是内存画框，如果你没有给他设置约束，只给孙子设置约束是没有用的，如图

|  |
| --- |
|  |

## 2.有些组件比较特殊，他不需要拉伸，她需要左右居中，上下无所谓，如上面界面的忘记密码和注册用户这两个功能

|  |
| --- |
|  |

## 3.还有下面那个横线，它比较复杂有3给层级，我们需要先把最里面的横线设置为左右居中

|  |
| --- |
|  |

## 只是这么做是没有效果的，我们需要把横线的父亲也是一个画框添加左右拉伸的约束

|  |
| --- |
|  |

## 约束很有用，我们设计界面的时候需要很多画框，我们借助画框来实现约束，这样子就可以更好的布局

## 看看下面的案例，画框的嵌套层级比较深

|  |
| --- |
|  |

## 反正原则就是原来靠左的还是靠左，原来居中的还是居中，原来靠右的还是靠右，父级的元素可以是左右拉伸或者缩放，根据需要来，需要多练习，多看效果

|  |
| --- |
|  |

### 如果你设置了约束，但是没有效果，说明有一个层级没有设置需要找到它，然后根据需要给他设置

### 可以根据需要从大到小来逐个添加，或者从小到大逐个添加