

コンピュータグラフィクス論

- モデリング (1) -

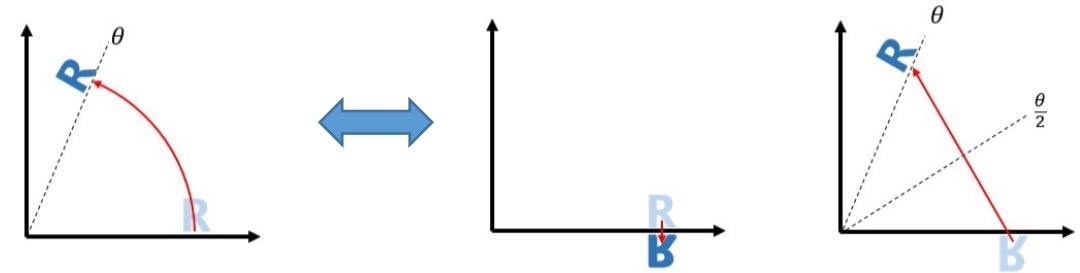
2021年4月15日

高山 健志

クオータニオンについての補足説明

クオータニオンの直感的な説明 (概要)

1. あらゆる回転操作は、偶数回の反転操作に分解できる



2. クオータニオンを使うと、3Dの反転操作を簡潔に記述できる

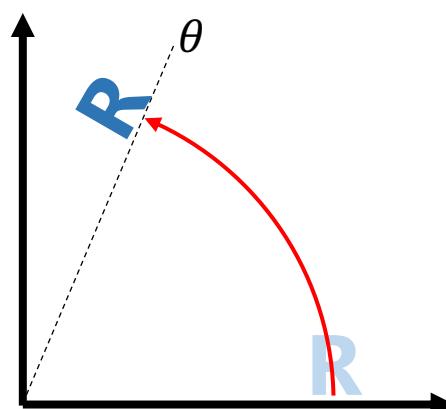
$$R_{\vec{f}}(\vec{x}) = -\vec{f} \vec{x} \vec{f}^{-1}$$

3. 回転操作と等価な反転操作に相当するクオータニオンを合成すると、公式の形が出てくる

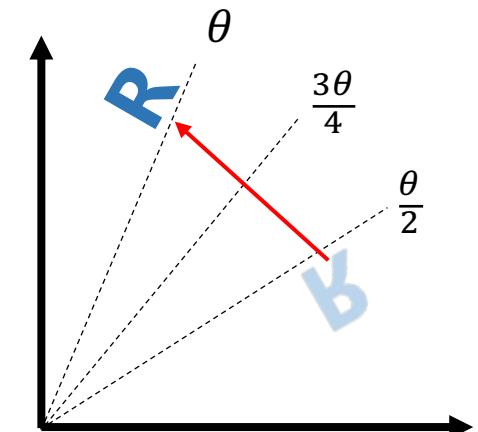
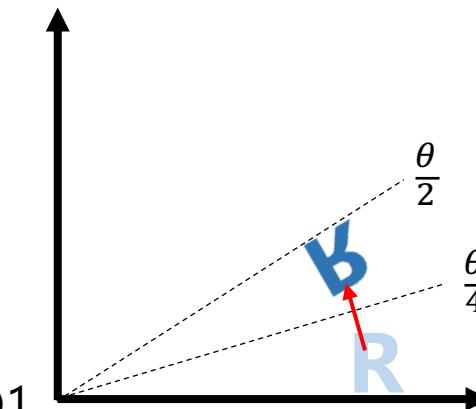
$$R_{\vec{g}}(R_{\vec{f}}(\vec{x})) = \left(\cos \frac{\theta}{2} + \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2}\right) \vec{x} \left(\cos \frac{\theta}{2} - \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2}\right)$$

あらゆる回転は、偶数回の反転に分解できる

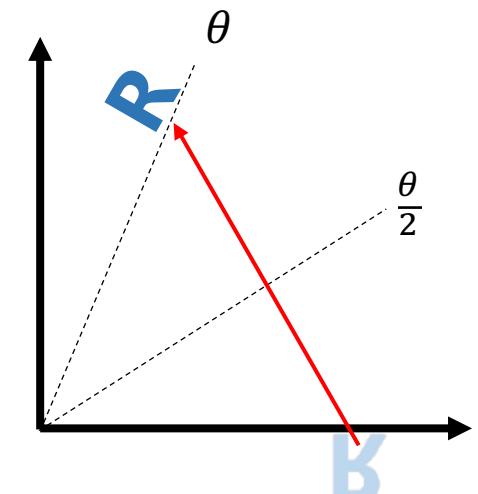
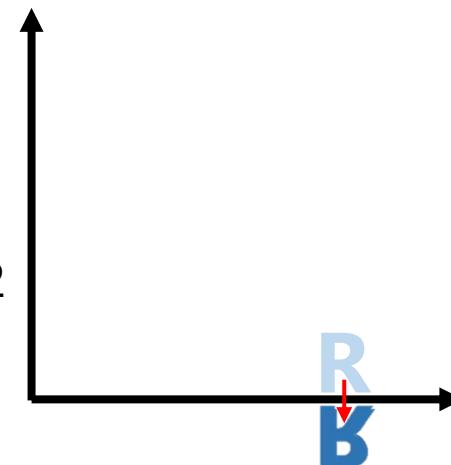
- 数学的に証明されている
 - 任意次元の空間に対して成り立つ
- もちろん、一意ではない



方法その1



方法その2



クオータニオン(四元数)のおさらい

- 複素数：実部と虚部のペア

$$a + b \mathbf{i}$$

- 四元数：スカラーとベクトルのペア

$$a + \vec{v}$$

- 四元数の積の定義：

$$(a_1 + \vec{v}_1)(a_2 + \vec{v}_2) := \underbrace{a_1 a_2 - \vec{v}_1 \cdot \vec{v}_2}_{\text{スカラー部}} + \underbrace{a_1 \vec{v}_2 + a_2 \vec{v}_1 + \vec{v}_1 \times \vec{v}_2}_{\text{ベクトル部}}$$

- 純粋なベクトルも、四元数と見なせば積を取れる：

$$\vec{v}_1 \vec{v}_2 = -\vec{v}_1 \cdot \vec{v}_2 + \vec{v}_1 \times \vec{v}_2$$

- 特筆すべき性質：
 - (後で使う)

$$\vec{v} \vec{v} = -\|\vec{v}\|^2$$

$\vec{v} \times \vec{v}$ は必ずゼロ

$$\vec{v}^{-1} = -\frac{\vec{v}}{\|\vec{v}\|^2}$$

右辺に \vec{v} を掛けると1になる

$$\vec{v} \cdot \vec{w} = 0 \text{ の場合、 } \vec{v} \vec{w} = -\vec{w} \vec{v}$$

$$\vec{v} \vec{w} = \vec{v} \times \vec{w} = -\vec{w} \times \vec{v} = -\vec{w} \vec{v}$$

クオータニオンを使った反転の表現

- 原点を通りベクトル \vec{f} に直交する面に関して、点 \vec{x} を反転させる式：

$$R_{\vec{f}}(\vec{x}) := -\vec{f} \vec{x} \vec{f}^{-1}$$

- 反転の性質を満たすことを確認：

- 線形性：

$$R_{\vec{f}}(a \vec{x} + b \vec{y}) = a R_{\vec{f}}(\vec{x}) + b R_{\vec{f}}(\vec{y})$$

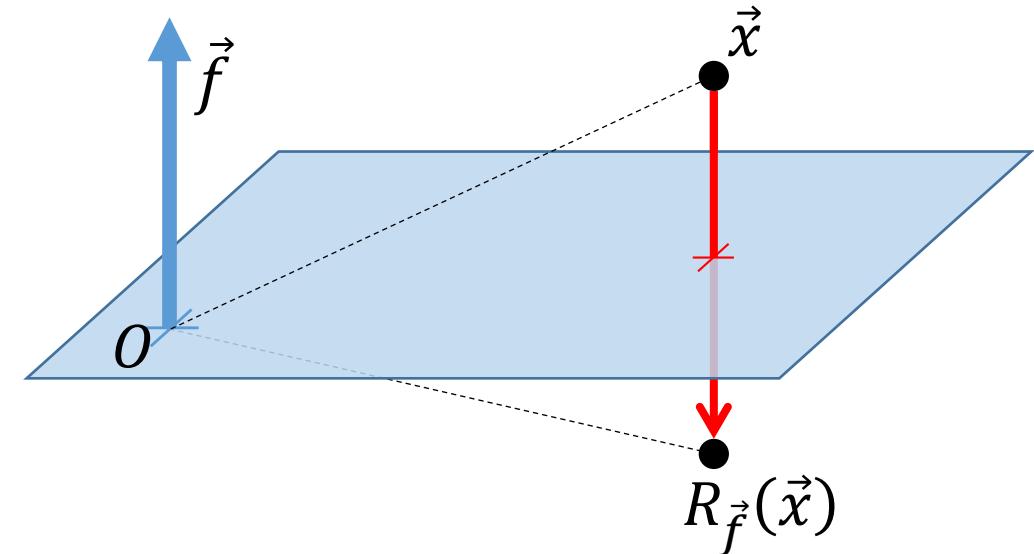
- \vec{f} は $-\vec{f}$ へ写像される：

$$R_{\vec{f}}(\vec{f}) = -\vec{f} \vec{f} \vec{f}^{-1} = -\vec{f}$$

- 点 \vec{x} が $\vec{x} \cdot \vec{f} = 0$ を満たす、つまり平面上にあるとき、 \vec{x} は不变：

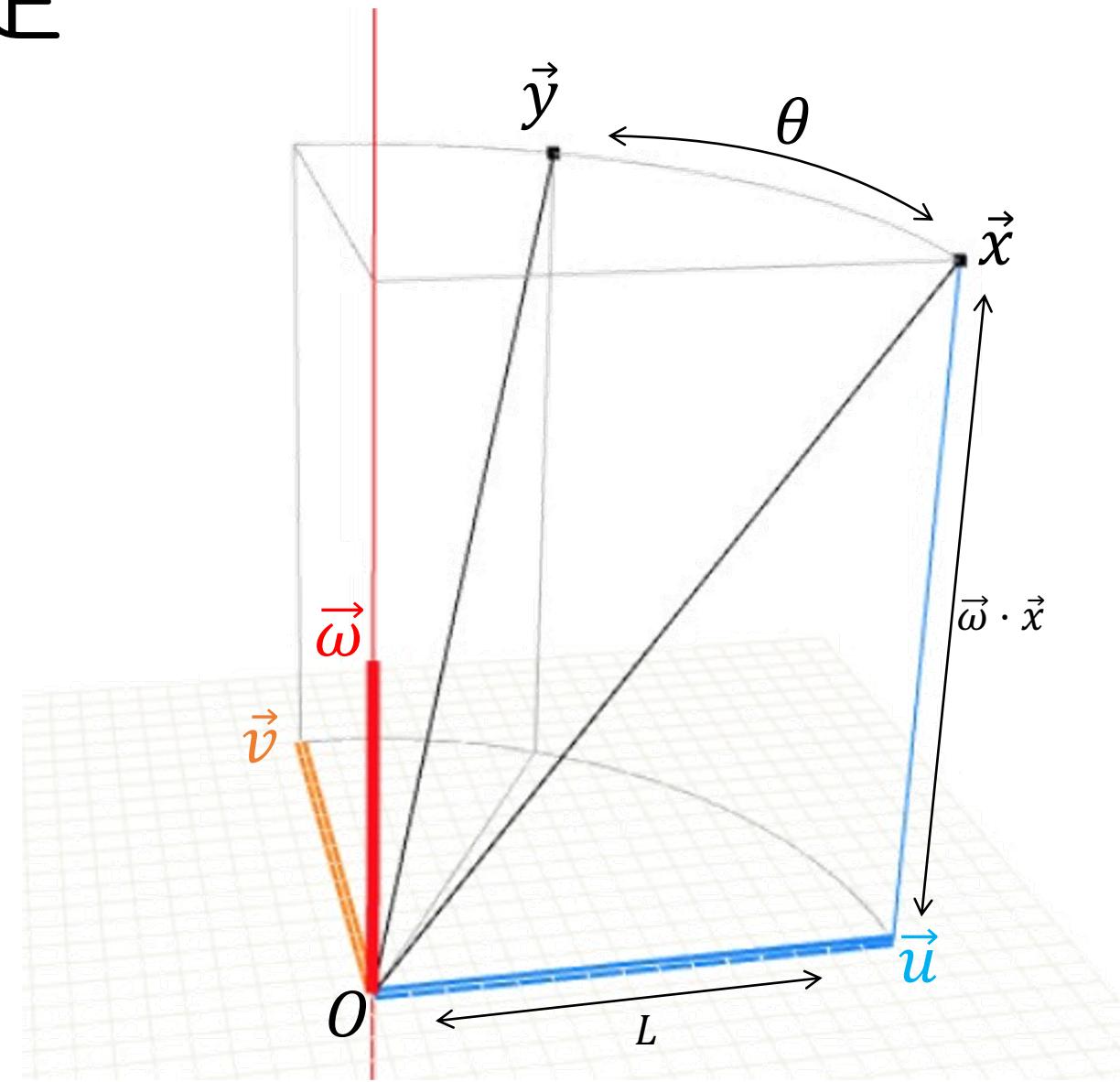
$$R_{\vec{f}}(\vec{x}) = -\vec{f} \vec{x} \vec{f}^{-1} = -(-\vec{x} \vec{f}) \vec{f}^{-1} = \vec{x}$$

$\vec{x} \cdot \vec{f} = 0$ のとき、 $\vec{f} \vec{x} = -\vec{x} \vec{f}$ なので



軸周りの回転の問題設定

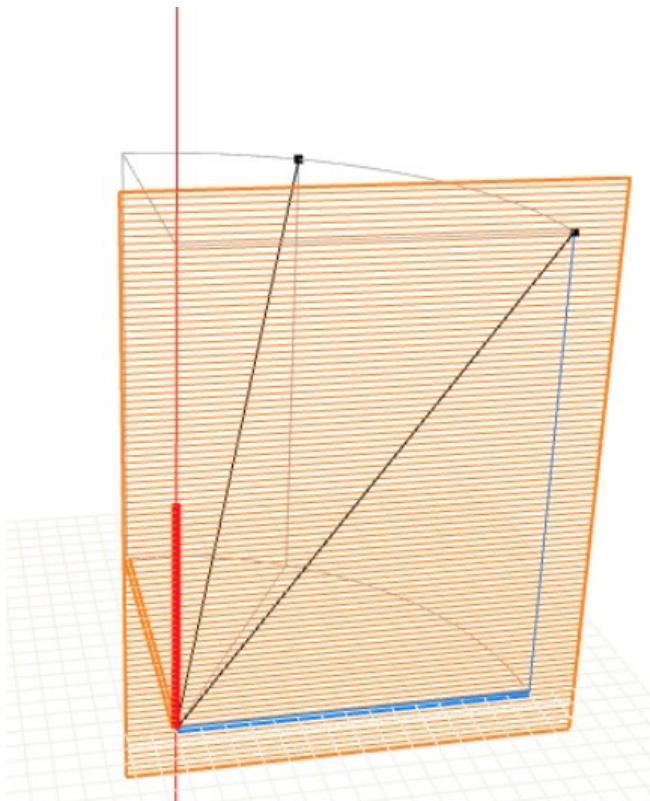
- 回転軸 (単位ベクトル) : $\vec{\omega}$
- 回転角 : θ
- 回転前の点 : \vec{x}
- 回転後の点 : $\vec{y} := R_{\vec{\omega}, \theta}(\vec{x})$
- 局所2D座標系的なものを考える:
 - 「右」ベクトル : $\vec{u} := \vec{x} - (\vec{\omega} \cdot \vec{x})\vec{\omega}$
 - 「上」ベクトル : $\vec{v} := \vec{\omega} \times \vec{x}$
 - $\|\vec{u}\| = \|\vec{v}\|$ であることに注意
 - (これを L とおく)



軸周りの回転を、2回の反転に分解する

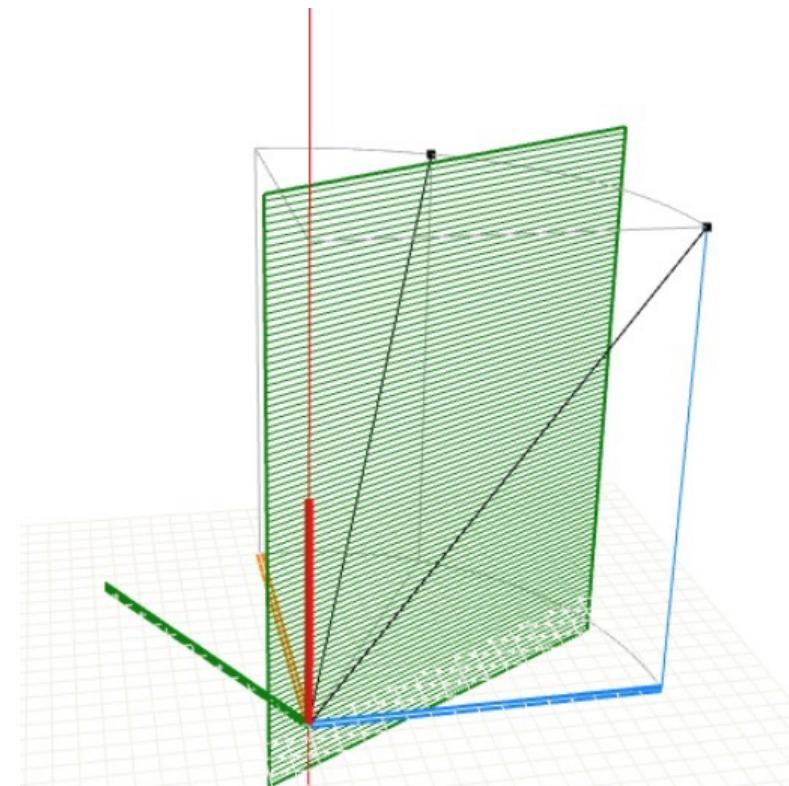
1回目の反転：

$$\vec{f} := \vec{v}$$

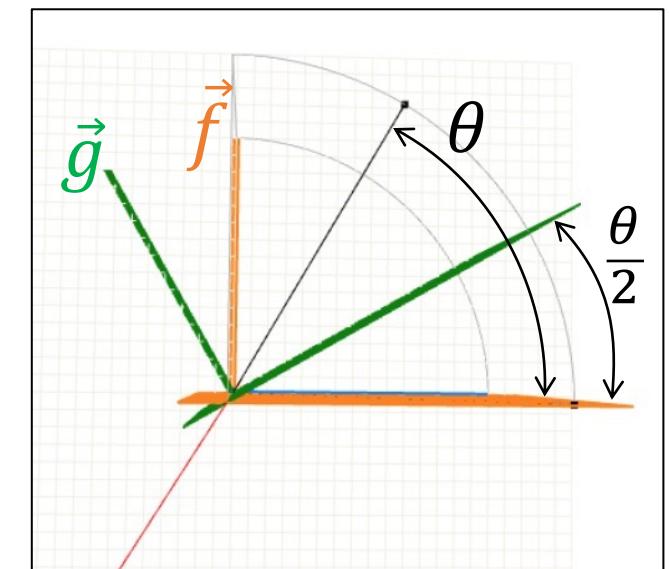


2回目の反転：

$$\vec{g} := -\sin \frac{\theta}{2} \vec{u} + \cos \frac{\theta}{2} \vec{v}$$



上から見た図



2回の反転を合成する

- 合成の式 : $R_{\vec{g}}(R_{\vec{f}}(\vec{x})) = R_{\vec{g}}(-\vec{f} \vec{x} \vec{f}^{-1}) = -\vec{g}(-\vec{f} \vec{x} \vec{f}^{-1})\vec{g}^{-1} = (\vec{g} \vec{f}) \vec{x} (\vec{f}^{-1} \vec{g}^{-1})$

• これに $\vec{f} := \vec{v}$, $\vec{g} := -\sin \frac{\theta}{2} \vec{u} + \cos \frac{\theta}{2} \vec{v}$ を代入

- 左側 $\vec{g} \vec{f}$ について :

$$\begin{aligned}\vec{g} \cdot \vec{f} &= (-\sin \frac{\theta}{2} \vec{u} + \cos \frac{\theta}{2} \vec{v}) \cdot \vec{v} &= L^2 \cos \frac{\theta}{2} \\ \vec{g} \times \vec{f} &= (-\sin \frac{\theta}{2} \vec{u} + \cos \frac{\theta}{2} \vec{v}) \times \vec{v} &= -L^2 \sin \frac{\theta}{2} \vec{\omega}\end{aligned}\quad \begin{array}{l}(\vec{u} \cdot \vec{v} = 0 \text{ より}) \\ (\vec{u} \times \vec{v} = L^2 \vec{\omega} \text{ より})\end{array}$$

より、

$$\vec{g} \vec{f} = -\vec{g} \cdot \vec{f} + \vec{g} \times \vec{f} = -L^2 \left(\cos \frac{\theta}{2} + \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right)$$

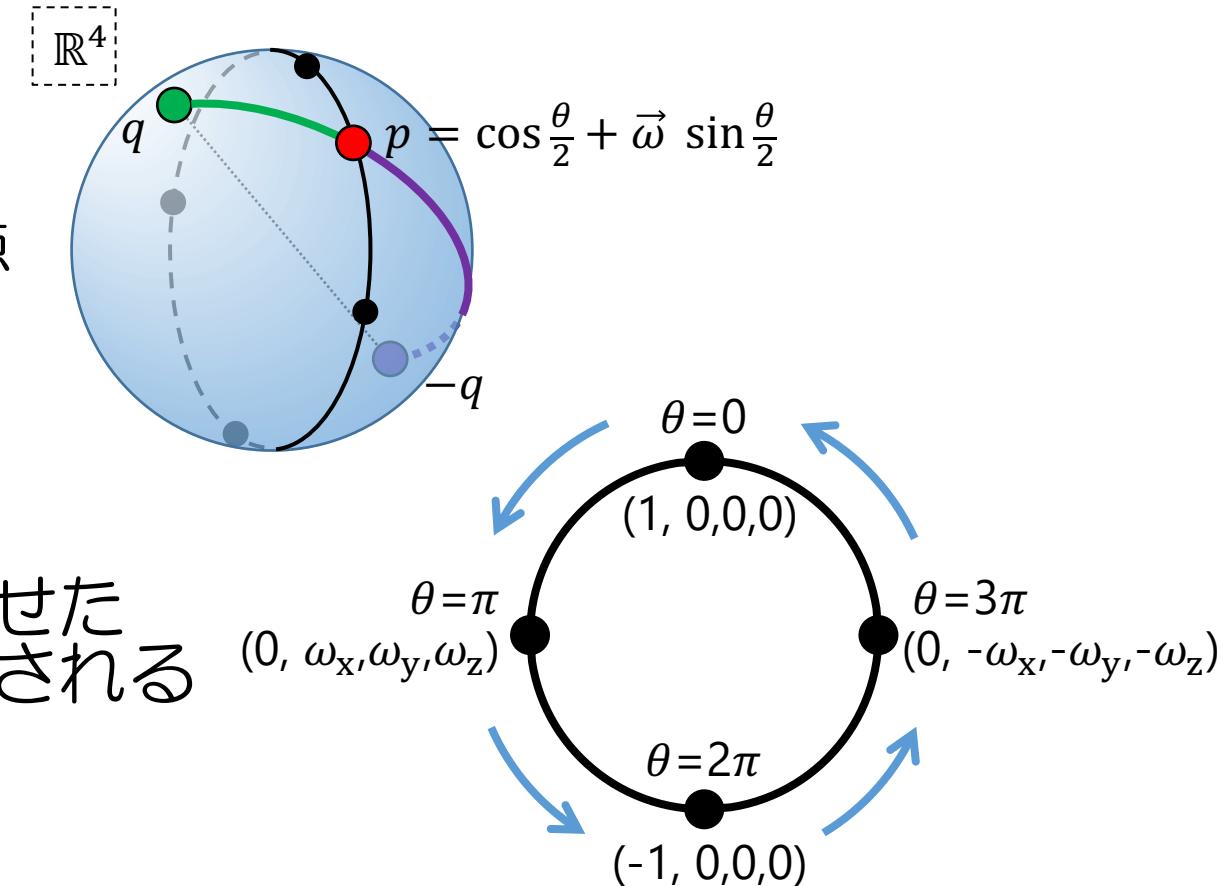
- 右側 $\vec{f}^{-1} \vec{g}^{-1} = \frac{\vec{f} \vec{g}}{L^4}$ についても同様 : $\vec{f}^{-1} \vec{g}^{-1} = -L^{-2} \left(\cos \frac{\theta}{2} - \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right)$

- 以上から、公式が導かれる :

$$\begin{aligned}R_{\vec{\omega}, \theta}(\vec{x}) &= R_{\vec{g}}(R_{\vec{f}}(\vec{x})) = \left(-L^2 \left(\cos \frac{\theta}{2} + \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right) \right) \vec{x} \left(-L^{-2} \left(\cos \frac{\theta}{2} - \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right) \right) \\ &= \left(\cos \frac{\theta}{2} + \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right) \vec{x} \left(\cos \frac{\theta}{2} - \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right)\end{aligned}$$

クオータニオンによる姿勢の表現と補間

- 任意の回転(姿勢)は、単位クオータニオンとして表せる
 - 4D空間の単位超球面(hypersphere)上の点



- $\vec{\omega}$ を固定して θ を変化させると、4D空間の単位円が得られる
- ある姿勢を、ある軸の周りで一回転させた姿勢は、別のクオータニオンとして表される
 - 一つの姿勢に、二つのクオータニオンが対応する(double cover)
- Hypersphere上の2点 p, q を結ぶ測地線は、姿勢の補間を表す
 - q と $-q$ のうち、 p と近い方(4D内積が正となる方)を選ぶべし

クオータニオンを正規化する？しない？

- 任意のクオータニオンは、単位クオータニオンのスカラー倍として表せる

$$q = r \left(\cos \frac{\theta}{2} + \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right), \quad q^{-1} = r^{-1} \left(\cos \frac{\theta}{2} - \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right)$$

- 回転の式では、スカラー倍の効果がキャンセルされる

$$q \vec{x} q^{-1} = \cancel{r} \left(\cos \frac{\theta}{2} + \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right) \vec{x} \cancel{r^{-1}} \left(\cos \frac{\theta}{2} - \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right) = \left(\cos \frac{\theta}{2} + \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right) \vec{x} \left(\cos \frac{\theta}{2} - \vec{\omega} \sin \frac{\theta}{2} \right)$$

→ では、正規化しなくても良い？

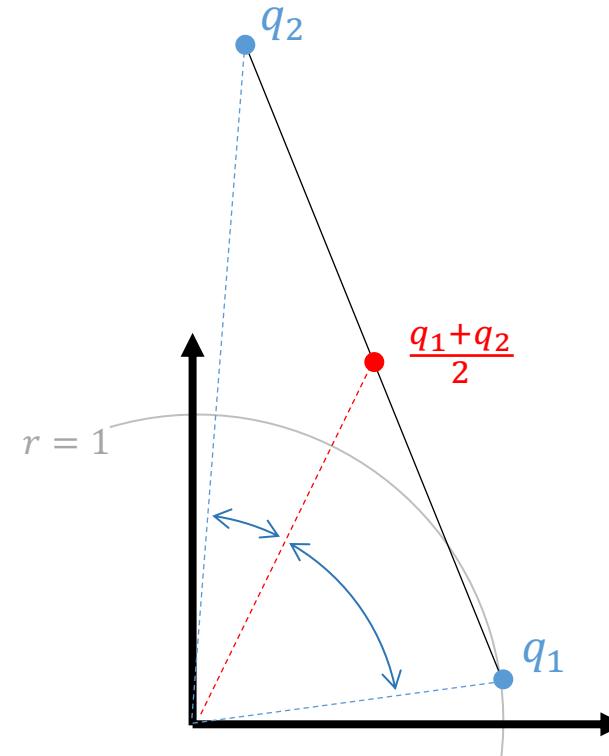
- 実際の座標変換の計算に、クオータニオン積をそのまま使うことは無い（計算効率が悪い）

- 普通に回転軸と回転角を使って直接計算する

$$(\vec{x} - (\vec{\omega} \cdot \vec{x})\vec{\omega}) \cos \theta + (\vec{\omega} \times \vec{x}) \sin \theta + (\vec{\omega} \cdot \vec{x})\vec{\omega}$$

- 回転軸と回転角は、正規化して初めて得られる

- 補間をする際も、正規化されていないと望ましくない結果になり得る

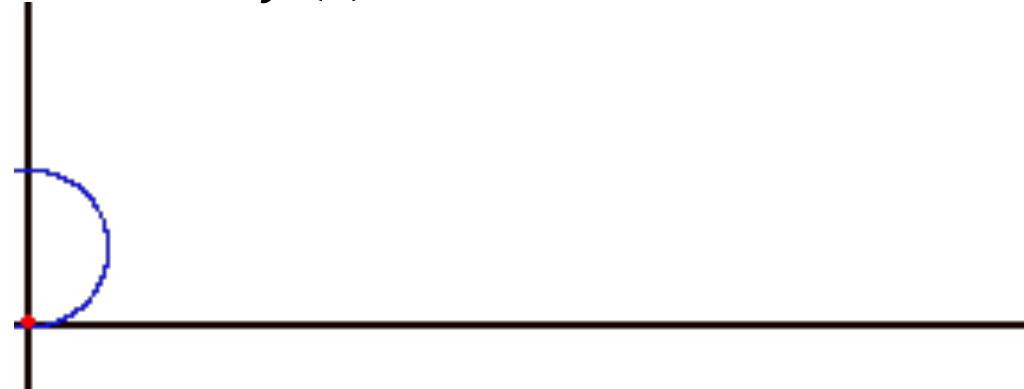


曲線のモデリング

パラメトリック曲線

- X座標とY座標がパラメタ t (\Leftarrow 時刻) によって決まるもの
 - 例：サイクロイド

$$x(t) = t - \sin t$$
$$y(t) = 1 - \cos t$$



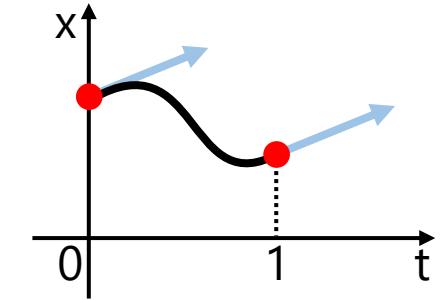
- 接線ベクトル : $(x'(t), y'(t))$

- 多項式曲線 : $x(t) = \sum_i a_i t^i$

3次エルミート曲線

- 両端での値と微分の制約を満たす
(=エルミート補間) ような、多項式曲線
- 制約が4つなので、4自由度が必要
→ 4個の係数 → 3次多項式
 - $x(t) = a_0 + a_1 t + a_2 t^2 + a_3 t^3$
 - $x'(t) = a_1 + 2a_2 t + 3a_3 t^2$
- 制約値を代入すれば係数が求まる

$$\begin{aligned}x(0) &= x_0 \\x(1) &= x_1 \\x'(0) &= x'_0 \\x'(1) &= x'_1\end{aligned}$$



$$x(0) = a_0 = x_0$$

$$x(1) = a_0 + a_1 + a_2 + a_3 = x_1$$

$$x'(0) = a_1 = x'_0$$

$$x'(1) = a_1 + 2a_2 + 3a_3 = x'_1$$

→

$$a_0 = x_0$$

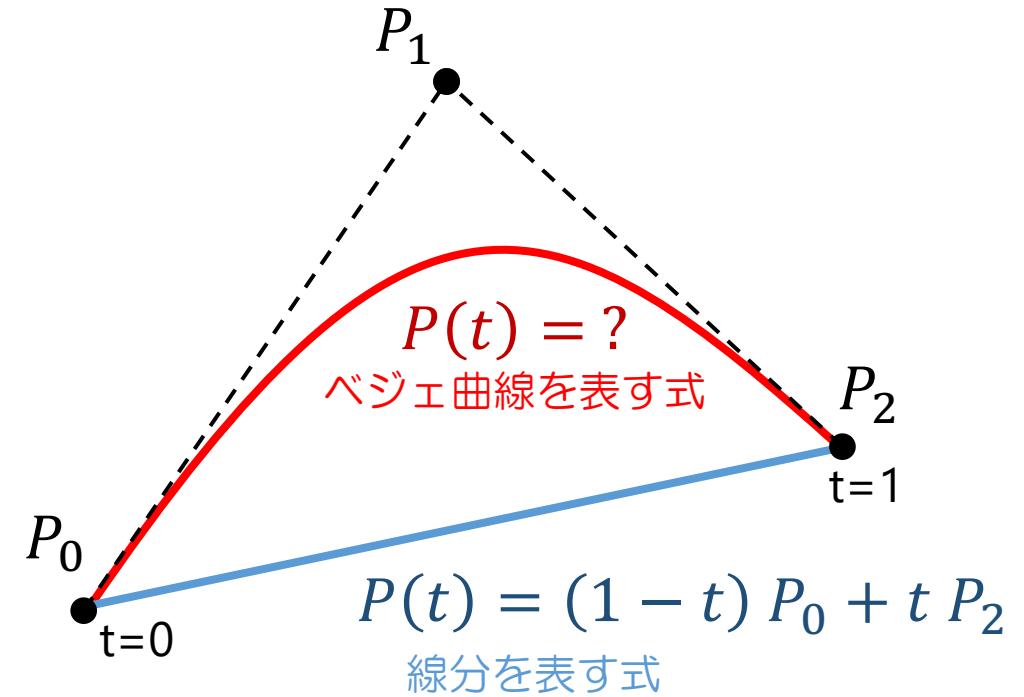
$$a_1 = x'_0$$

$$a_2 = -3x_0 + 3x_1 - 2x'_0 - x'_1$$

$$a_3 = 2x_0 - 2x_1 + x'_0 + x'_1$$

ベジエ (Bezier[ベズィエ]) 曲線

- 入力：3点 P_0, P_1, P_2 (制御点)
 - 任意空間 (2D, 3D) の座標
- 求めたいもの：曲線 $P(t)$ で $P(0) = P_0$ $P(1) = P_2$ を満たしつつ、 P_1 に “引っ張られる” もの



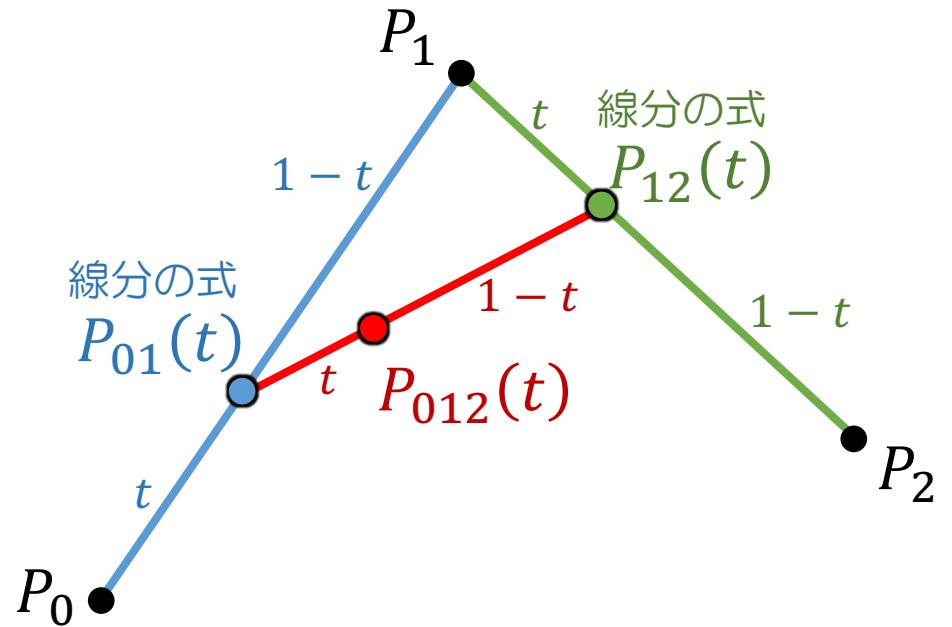
ベジエ曲線

- $P_{01}(t) = (1 - t)P_0 + t P_1$
- $P_{12}(t) = (1 - t)P_1 + t P_2$
 - $P_{01}(0) = P_0$
 - $P_{12}(1) = P_2$
- アイディア：“補間を補間”
 $t : 0 \rightarrow 1$ のとき $P_{01} \rightarrow P_{12}$ となるように線形補間
- $$P_{012}(t) = (1 - t)P_{01}(t) + t P_{12}(t)$$

$$= (1 - t)\{(1 - t)P_0 + t P_1\} + t \{(1 - t)P_1 + t P_2\}$$

$$= \underline{(1 - t)^2 P_0 + 2t(1 - t)P_1 + t^2 P_2}$$

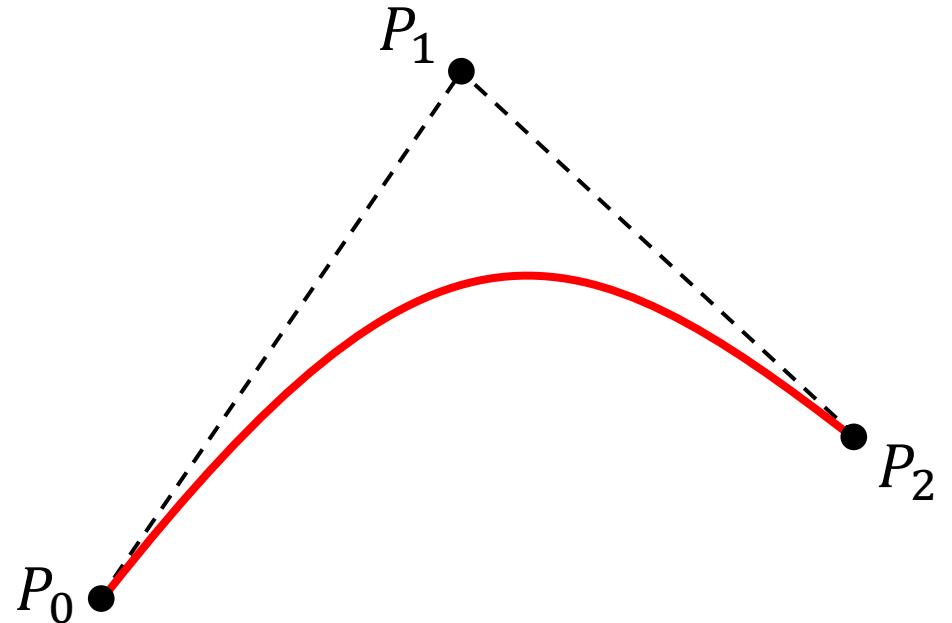
2次ベジエ曲線



ベジエ曲線

- $P_{01}(t) = (1 - t)P_0 + t P_1$
- $P_{12}(t) = (1 - t)P_1 + t P_2$
 - $P_{01}(0) = P_0$
 - $P_{12}(1) = P_2$
- アイディア：“補間を補間”
 $t : 0 \rightarrow 1$ のとき $P_{01} \rightarrow P_{12}$ となるように線形補間
- $$\begin{aligned} P_{012}(t) &= (1 - t)P_{01}(t) + t P_{12}(t) \\ &= (1 - t)\{(1 - t)P_0 + t P_1\} + t \{(1 - t)P_1 + t P_2\} \\ &= \underline{(1 - t)^2 P_0 + 2t(1 - t)P_1 + t^2 P_2} \end{aligned}$$

2次ベジエ曲線



3次ベジエ曲線

- 全く同じ考え方を4点 P_0, P_1, P_2, P_3 に適用：

$t : 0 \rightarrow 1$ のとき $P_{012} \rightarrow P_{123}$

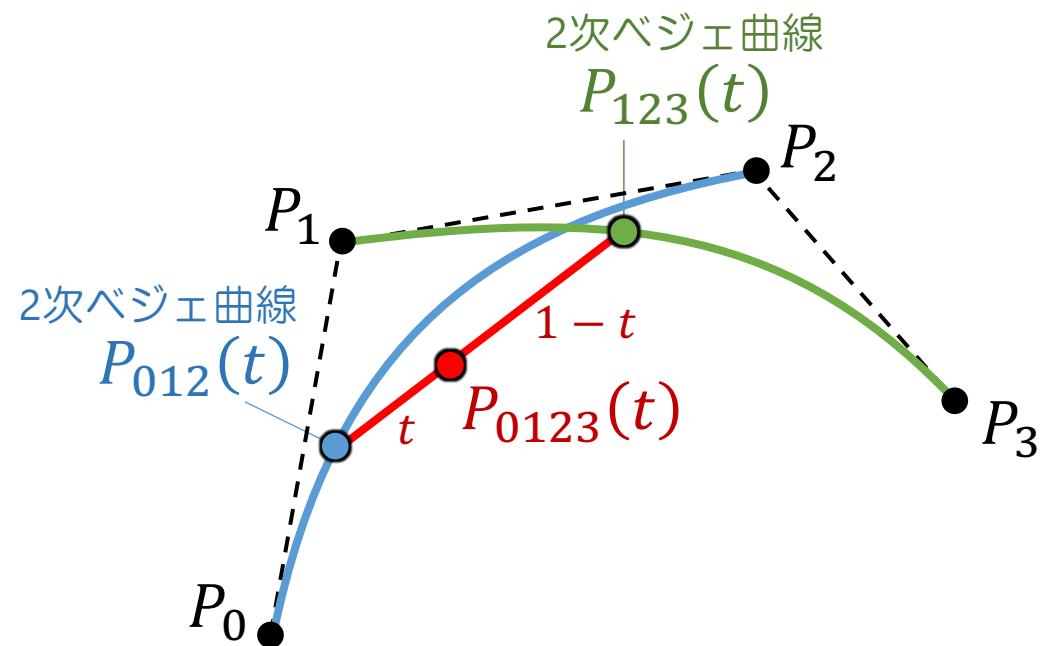
となるように線形補間

- $$P_{0123}(t) = (1 - t)P_{012}(t) + t P_{123}(t)$$

$$= (1 - t)\{(1 - t)^2 P_0 + 2t(1 - t)P_1 + t^2 P_2\} + t \{(1 - t)^2 P_1 + 2t(1 - t)P_2 + t^2 P_3\}$$

$$= \frac{(1 - t)^3 P_0 + 3t(1 - t)^2 P_1 + 3t^2(1 - t)P_2 + t^3 P_3}{3}$$

3次ベジエ曲線



3次ベジエ曲線

- 全く同じ考え方を4点 P_0, P_1, P_2, P_3 に適用：

$$t : 0 \rightarrow 1 \text{ のとき } P_{012} \rightarrow P_{123}$$

となるように線形補間

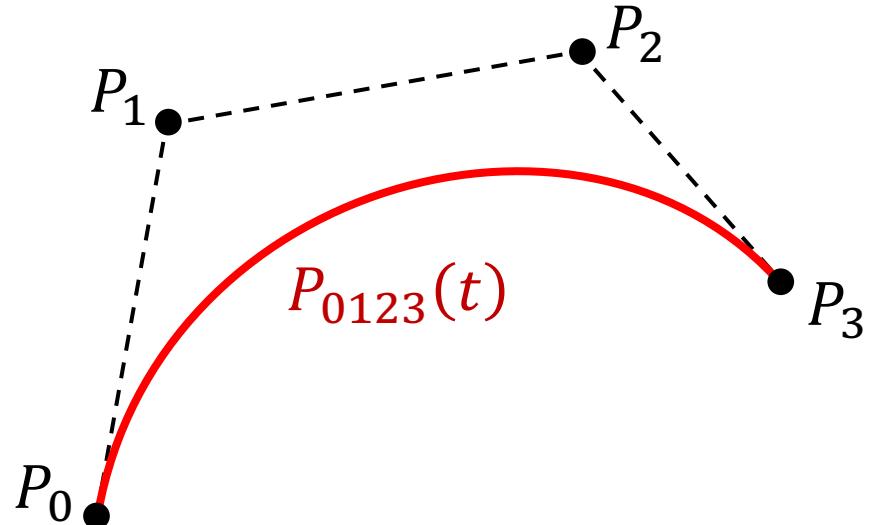
- $P_{0123}(t) = (1 - t)P_{012}(t) + t P_{123}(t)$

$$= (1 - t)\{(1 - t)^2 P_0 + 2t(1 - t)P_1 + t^2 P_2\} + t \{(1 - t)^2 P_1 + 2t(1 - t)P_2 + t^2 P_3\}$$

$$= \underline{(1 - t)^3 P_0 + 3t(1 - t)^2 P_1 + 3t^2(1 - t)P_2 + t^3 P_3}$$

3次ベジエ曲線

- 両端における接線の制御がしやすい → CGで頻繁に使われる



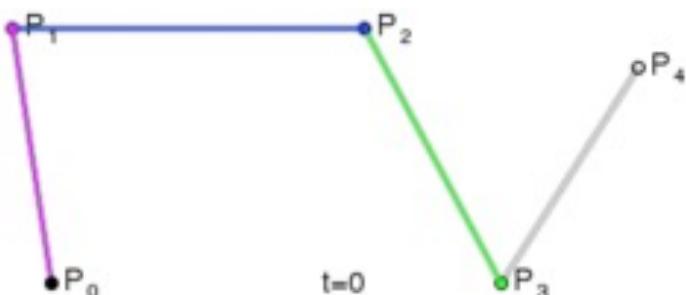
n次ベジエ曲線

- ・入力：n+1個の制御点 P_0, \dots, P_n

$$P(t) = \sum_{i=0}^n {}_n C_i \ t^i \ (1-t)^{n-i} \ P_i$$

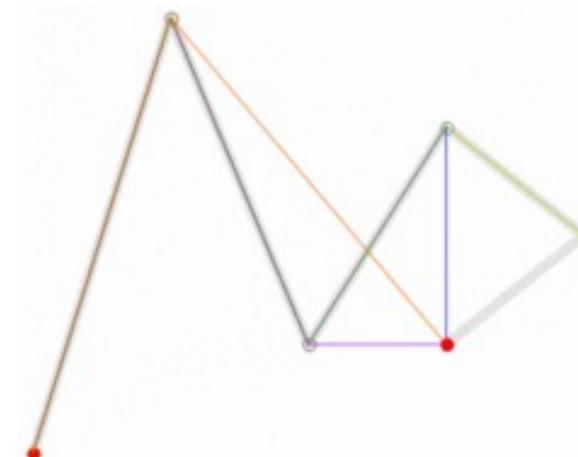
$b_i^n(t)$
バーンスタイン基底関数

4次ベジエ曲線



$$(1-t)^4 P_0 + 4t(1-t)^3 P_1 + 6t^2(1-t)^2 P_2 + 4t^3(1-t) P_3 + t^4 P_4$$

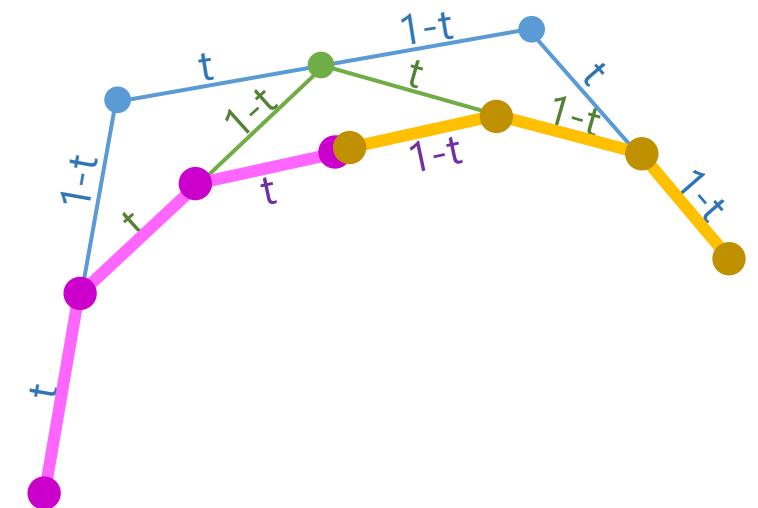
5次ベジエ曲線



$$(1-t)^5 P_0 + 5t(1-t)^4 P_1 + 10t^2(1-t)^3 P_2 + 10t^3(1-t)^2 P_3 + 5t^4(1-t) P_4 + t^5 P_5$$

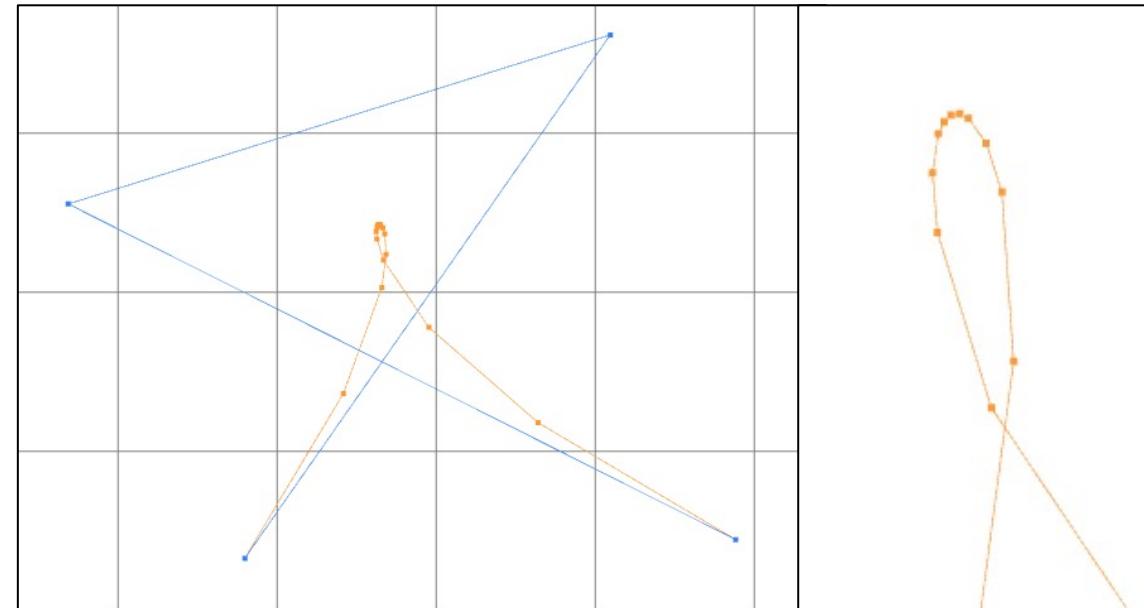
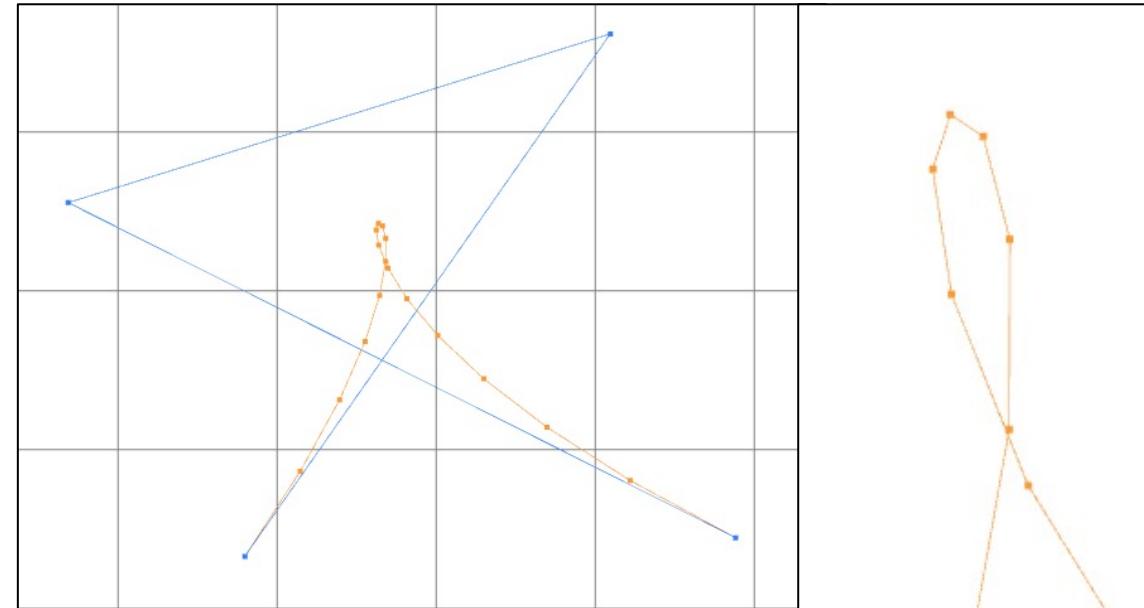
ベジエ曲線の評価方法

- ・方法1：多項式をそのまま評価する
 - ・単純で速いが、数値的に不安定になる場合も
- ・方法2：ド・カステリヨ [de Casteljau] のアルゴリズム
 - ・ベジエ曲線の再帰的な定義そのものに倣う
 - ・計算手順は増えるが、数値的に安定
 - ・ベジエ曲線の分割にも使える



ベジエ曲線の描画方法

- 最終的には折れ線で近似的に描く
 - パラメタ t をどうサンプリングするかが問題
- 方法1：一定間隔でサンプリング
 - 実装が簡単
 - サンプル点の密度が必要十分でなくなる？
- 方法2：適応的なサンプリング
 - 制御点列が直線状でなければde Casteljau の方法で分割する



さらなる制御法：有理ベジエ曲線

- ベジエ曲線は、制御点の“重み付き平均”と見ることができる

$$\begin{aligned} P_{012}(t) &= (1-t)^2 P_0 + 2t(1-t)P_1 + t^2 P_2 \\ &= \lambda_0(t) P_0 + \lambda_1(t) P_1 + \lambda_2(t) P_2 \end{aligned}$$

- 重要な性質：**partition of unity**

$$\lambda_0(t) + \lambda_1(t) + \lambda_2(t) = 1 \quad \forall t$$

- 各制御点の重み $\lambda_i(t)$ に任意係数 w_i を掛ける：

$$\xi_i(t) = w_i \lambda_i(t)$$

- 正規化して新しい重みを得る：

$$\lambda'_i(t) = \frac{\xi_i(t)}{\sum_j \xi_j(t)}$$

$$w_0 = w_2 = 1$$

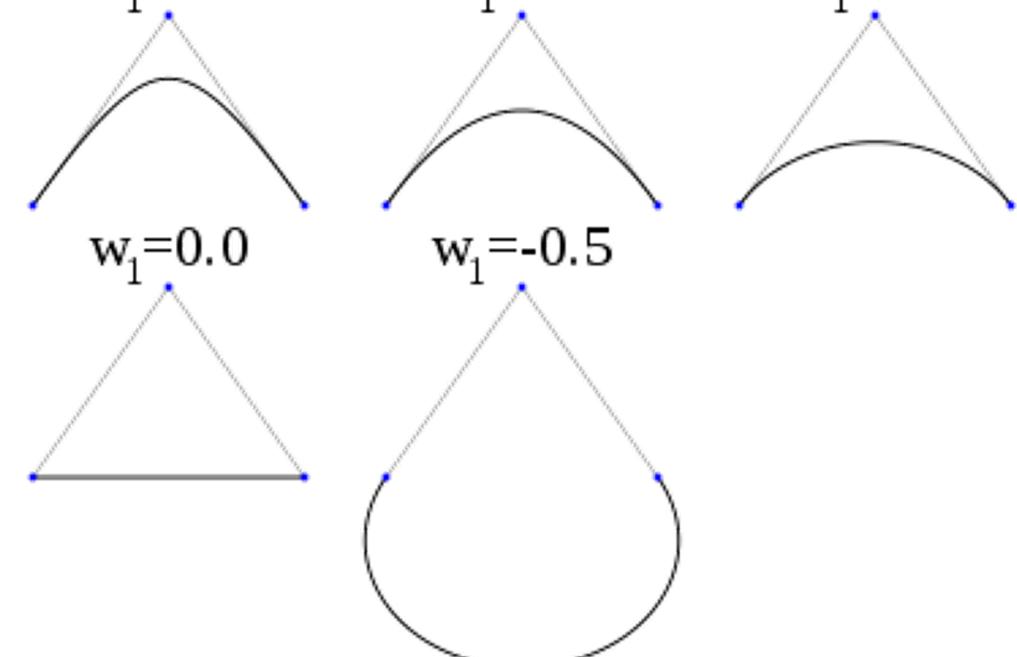
$$w_1 = 2.0$$

$$w_1 = 0.0$$

$$w_1 = 1.0$$

$$w_1 = -0.5$$

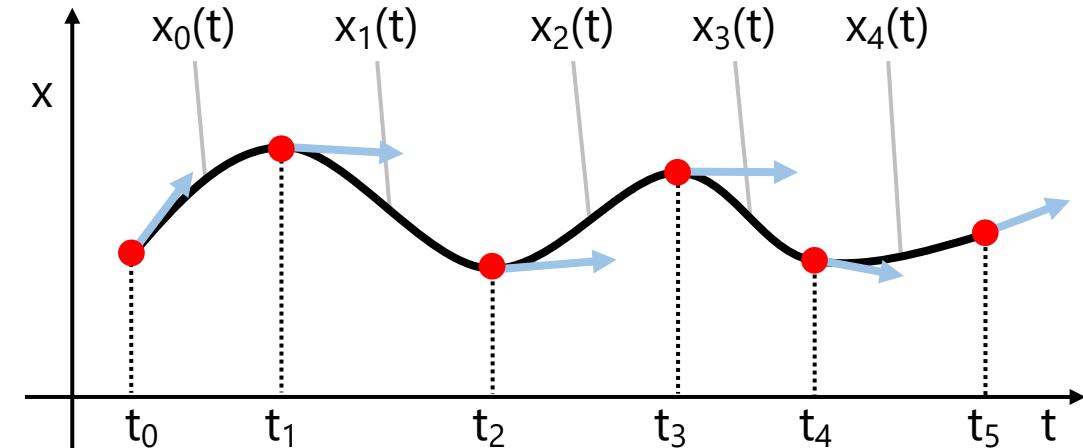
$$w_1 = 0.5$$



多項式曲線ではない → 円弧なども表現可能

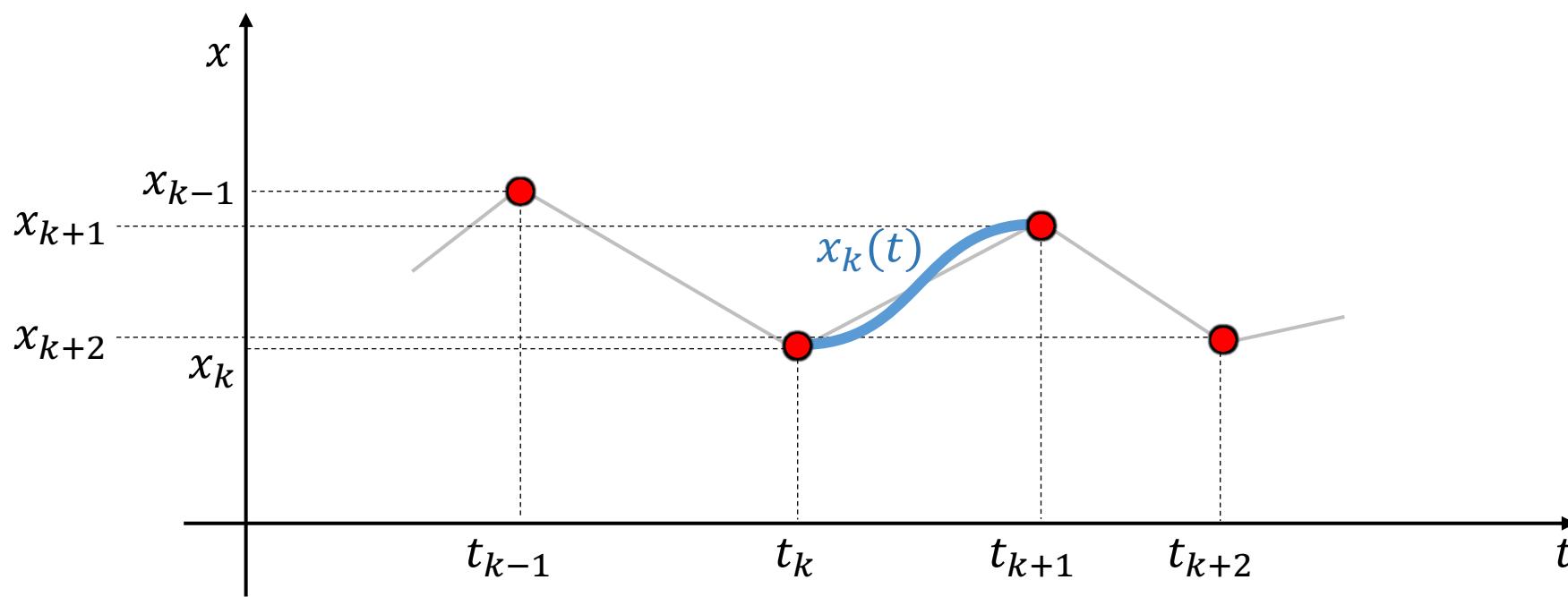
3次スプライン

- 複数の3次曲線を滑らかに繋げたもの
 - 区分的多項式
 - 区分の境目で値と微分値が共通 (C^1 連続)
- パラメタ範囲は $[0, 1]$ とは限らない
 - ただし $t_k < t_{k+1}$
- 値のみを入力として、
微分値を適切に自動推定したい



3次Catmull-Romスプライン

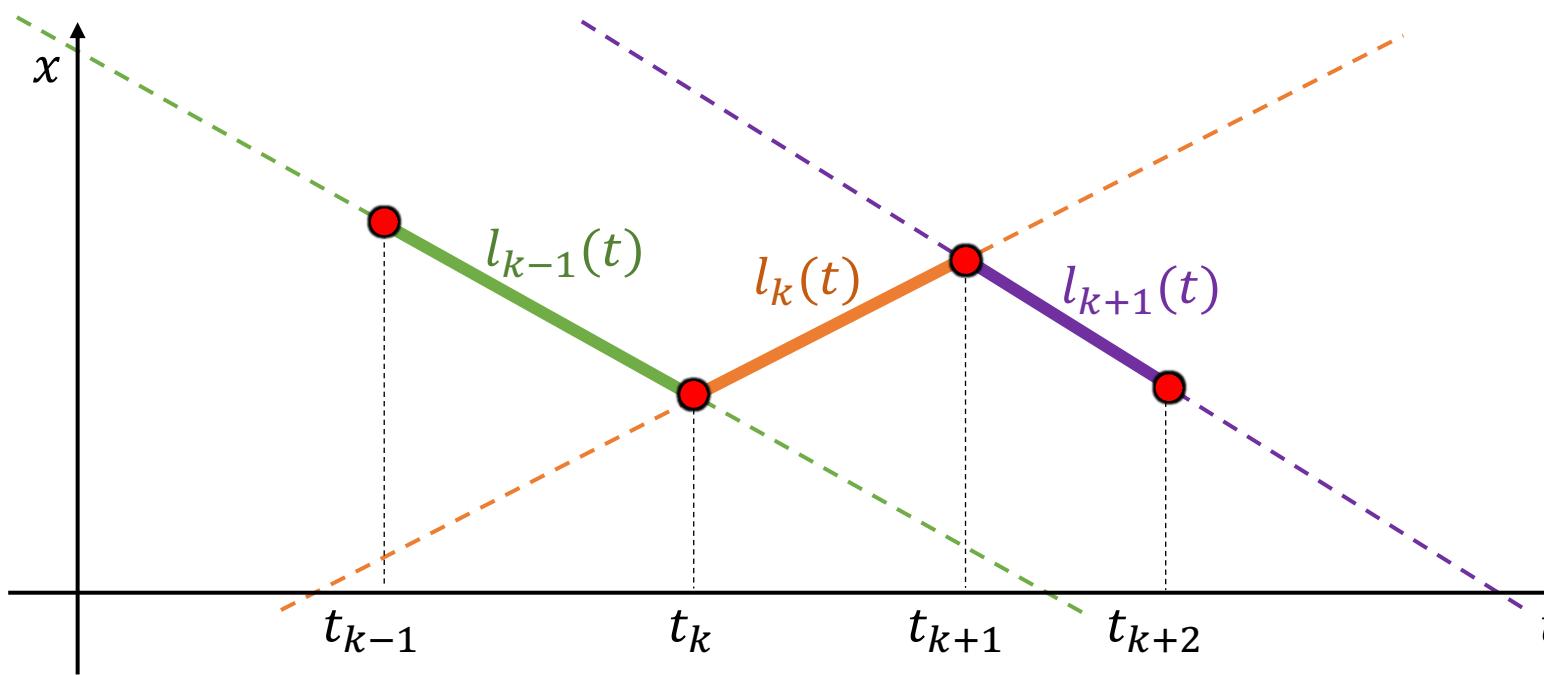
- 区間 $t_k \leq t \leq t_{k+1}$ における3次関数 $x_k(t)$ を、前後の制約値 $x_{k-1}, x_k, x_{k+1}, x_{k+2}$ から決定



3次Catmull-Romスプライン：ステップ1

- $t_k \rightarrow t_{k+1}$ のとき $x_k \rightarrow x_{k+1}$ となるように補間 → 直線

$$l_k(t) = \left(1 - \frac{t - t_k}{t_{k+1} - t_k}\right)x_k + \frac{t - t_k}{t_{k+1} - t_k}x_{k+1}$$

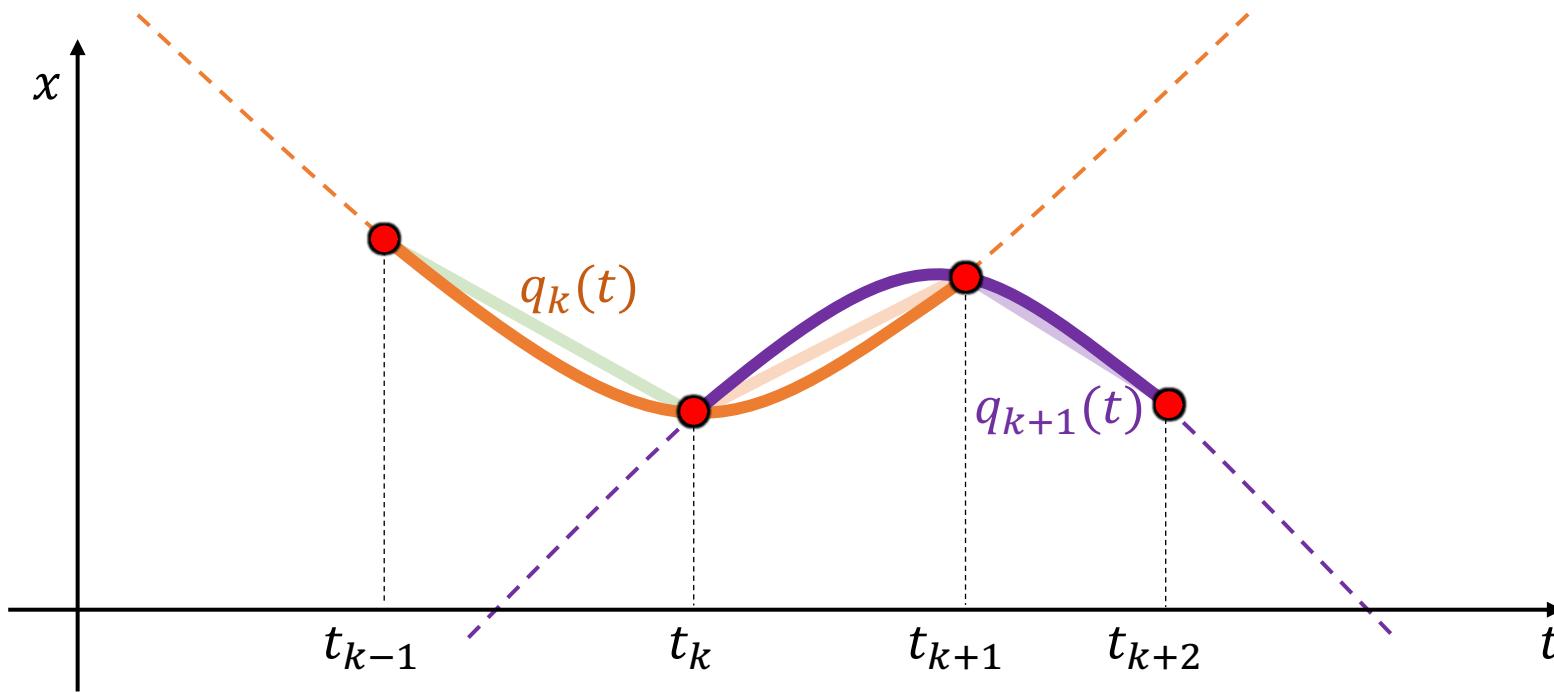


3次Catmull-Romスプライン：ステップ2

- $t_{k-1} \rightarrow t_{k+1}$ のとき $l_{k-1} \rightarrow l_k$ となるように補間 → 2次曲線

$$q_k(t) = \left(1 - \frac{t - t_{k-1}}{t_{k+1} - t_{k-1}}\right) l_{k-1}(t) + \frac{t - t_{k-1}}{t_{k+1} - t_{k-1}} l_k(t)$$

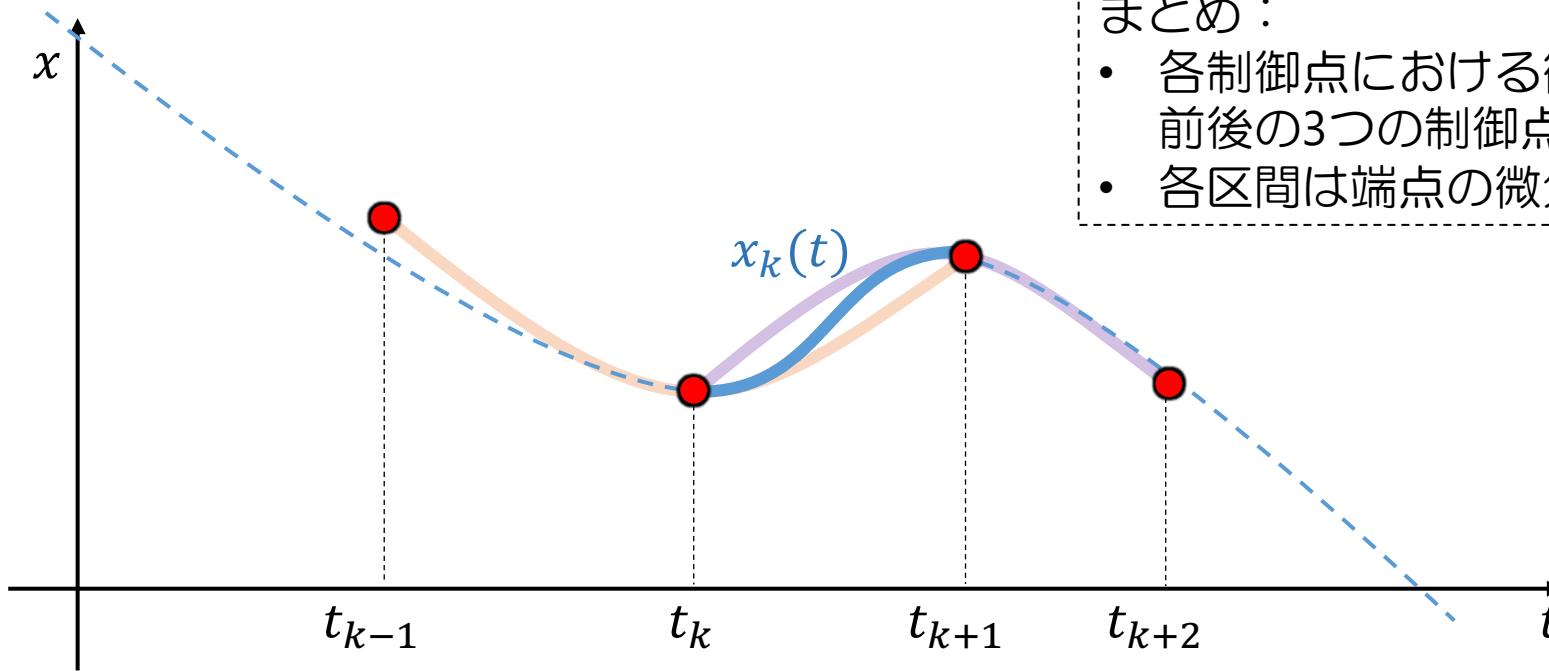
- 3点 $(t_{k-1}, x_{k-1}), (t_k, x_k), (t_{k+1}, x_{k+1})$ を通る



3次Catmull-Romスプライン：ステップ3

- $t_k \rightarrow t_{k+1}$ のとき $q_k \rightarrow q_{k+1}$ となるように補間 → 3次曲線

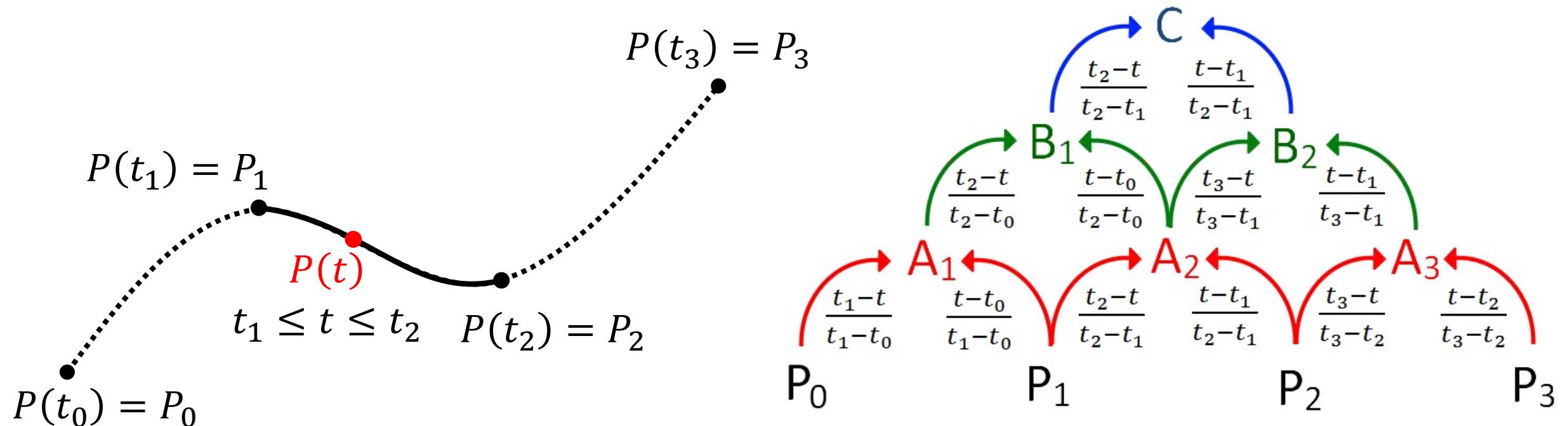
$$x_k(t) = \left(1 - \frac{t - t_k}{t_{k+1} - t_k}\right) q_k(t) + \frac{t - t_k}{t_{k+1} - t_k} q_{k+1}(t)$$



まとめ：

- 各制御点における微分値が、それ自身とその前後の3つの制御点を通る2次曲線から定まる
- 各区間は端点の微分値を満たす3次曲線

3次Catmull-Romスプラインの計算方法



パラメタ区分 t_k (ノット列) の決め方

- 前提 : $t_0 = 0$

- Uniform (一様)

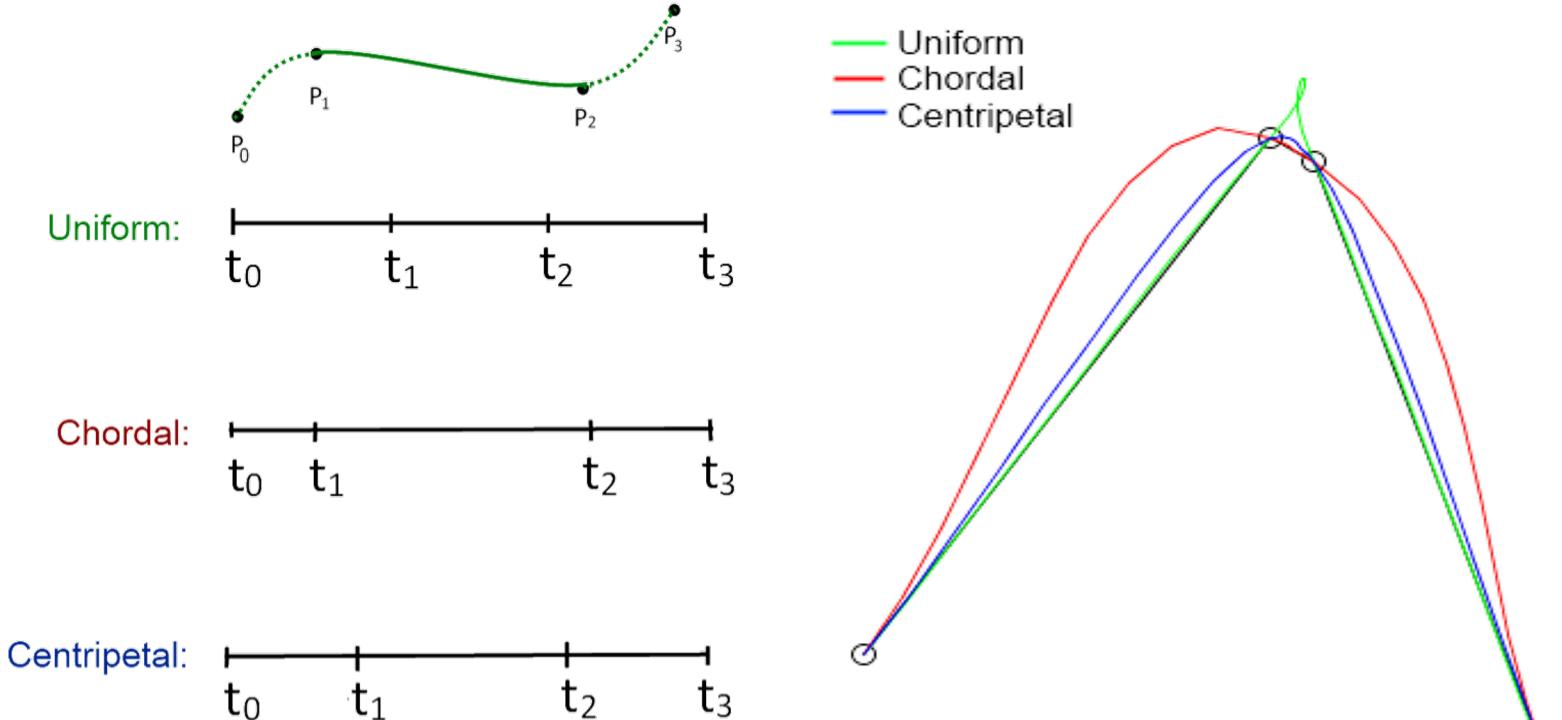
$$t_k = t_{k-1} + 1$$

- Chordal (弧長に基づく)

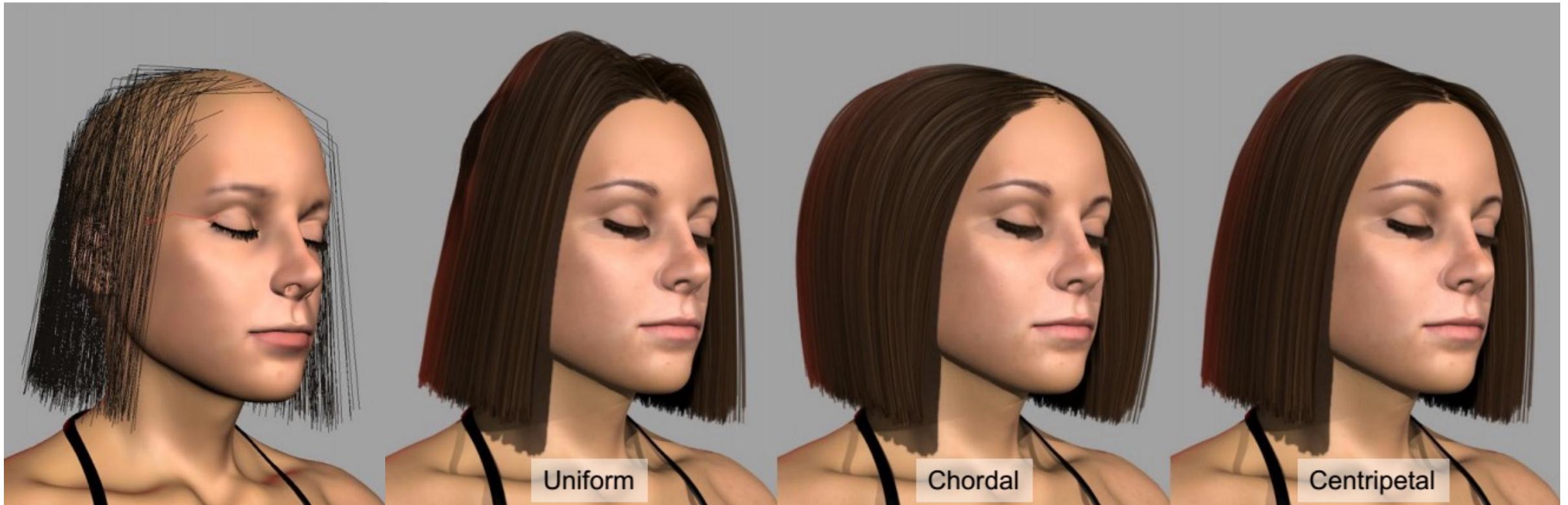
$$t_k = t_{k-1} + |P_{k-1} - P_k|$$

- Centripetal (求心性?)

$$t_k = t_{k-1} + \sqrt{|P_{k-1} - P_k|}$$

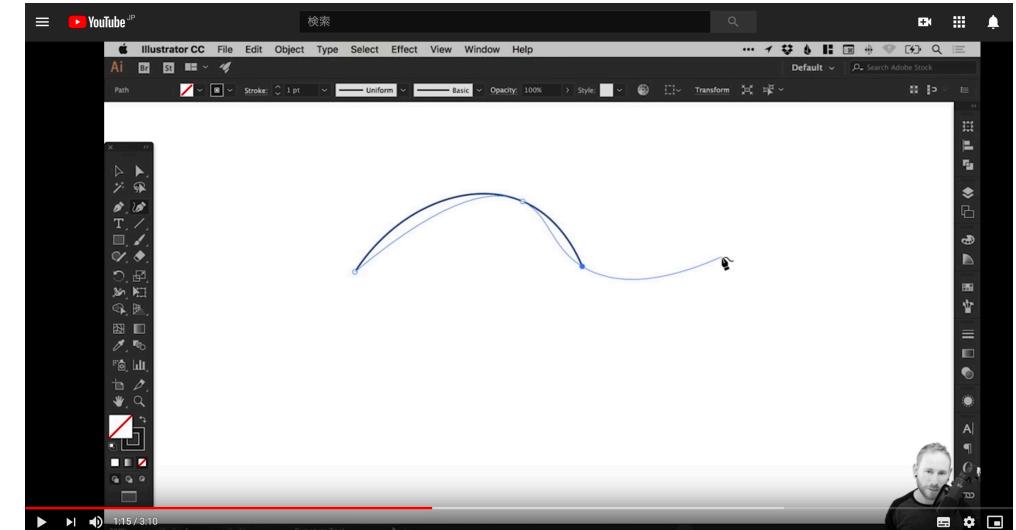
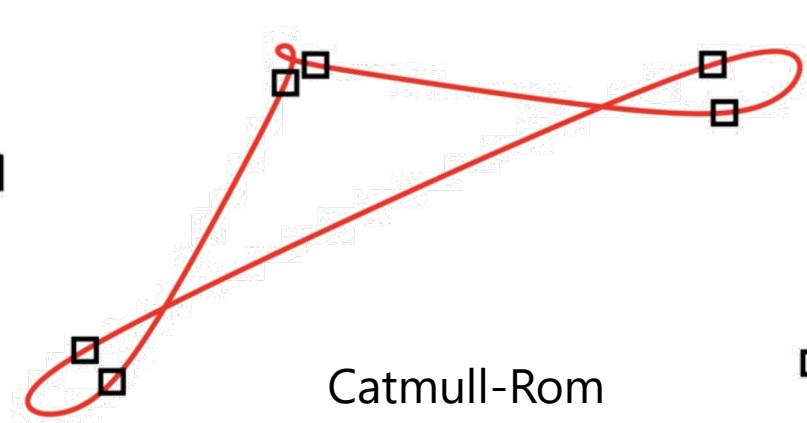
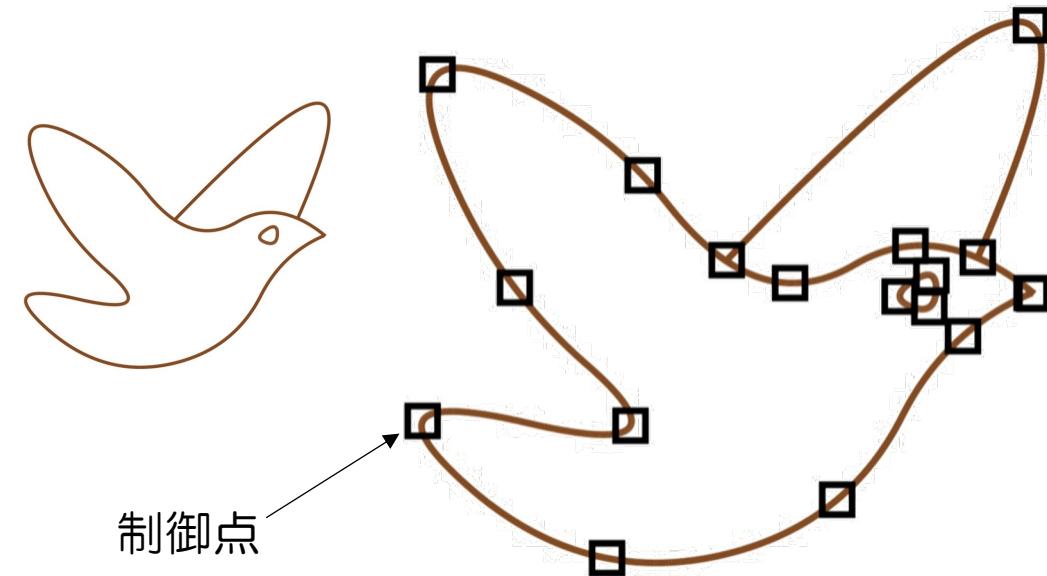


3次Catmull-Romスプラインの応用



最近の論文 (1): κ -Curves

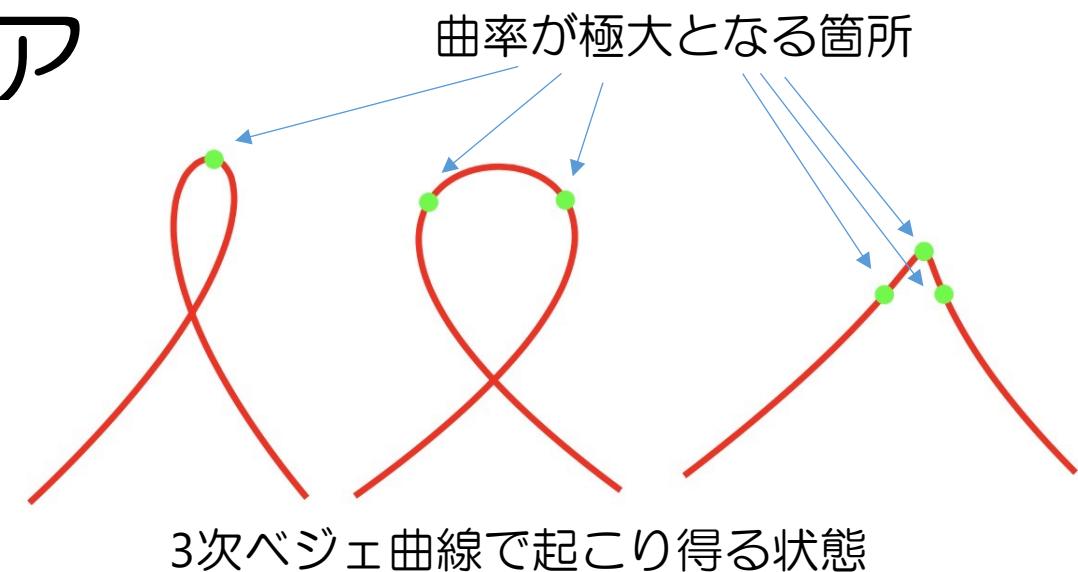
- ・大学と民間企業 (Adobe) の共同研究
- ・特長
 - ・ C^2 連続 (より滑らか)
 - ・曲率最大の箇所が必ず制御点の上に来る



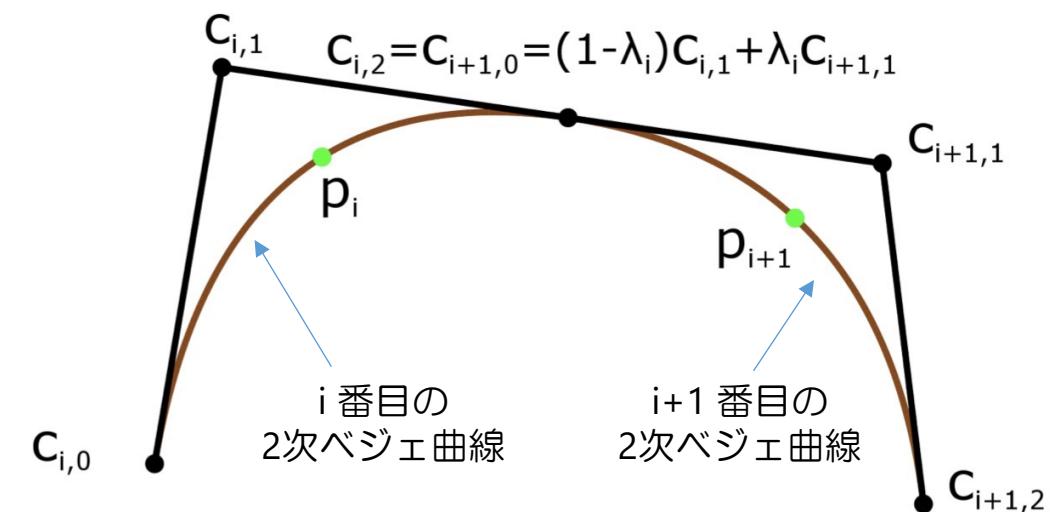
<https://www.youtube.com/watch?v=MLg8xQgElfk>

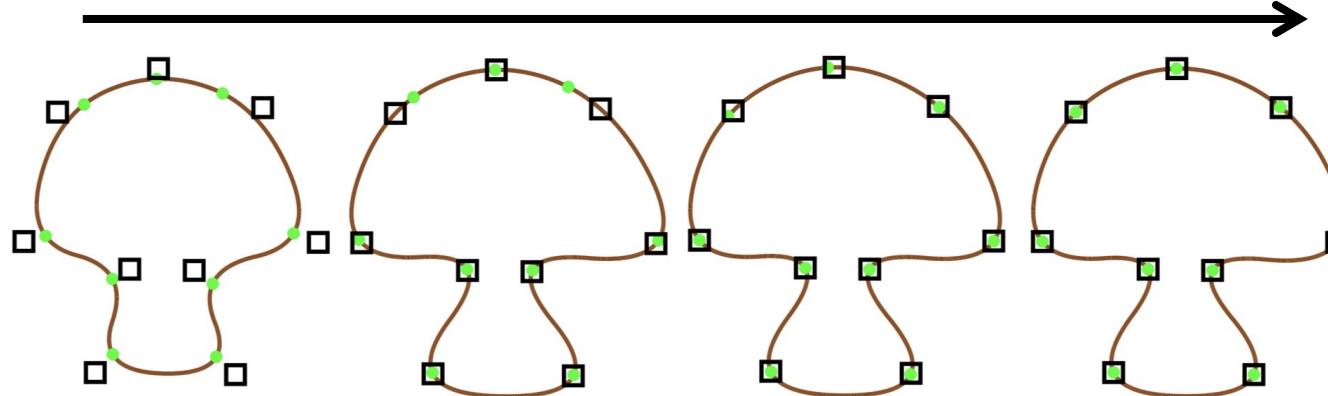
κ -Curves の基本アイディア

- 3次ベジエ曲線だと、曲率のコントロールが難しい

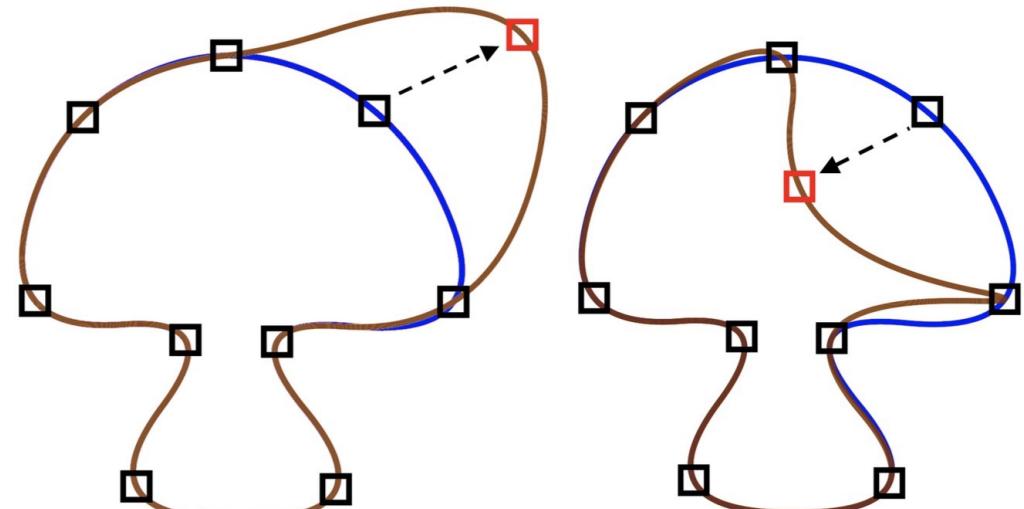


- 2次ベジエ曲線の方が実は使いやすい！
 - 曲率極大となるのが必ず高々1箇所
 - 曲率が極大となる箇所をユーザが指定し、ベジエ曲線の制御点の位置を逆算する

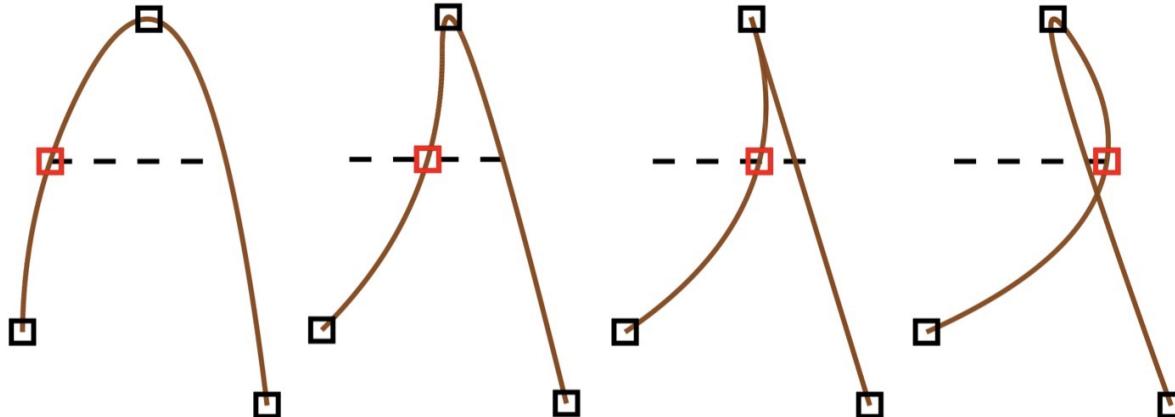




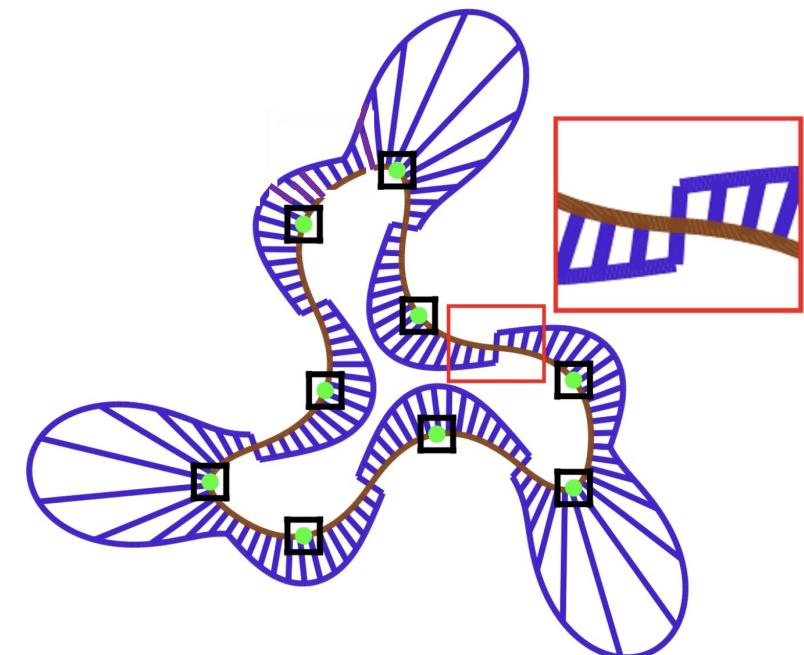
グローバルで非線形な最適化なので、繰り返し計算で解く



1個の制御点を動かすと、曲線全体が影響を受ける

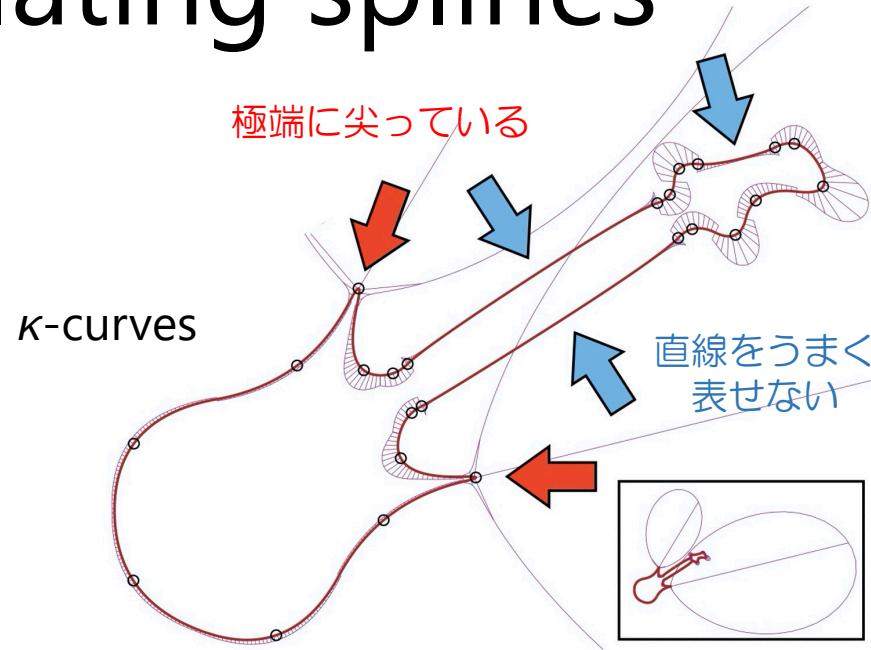
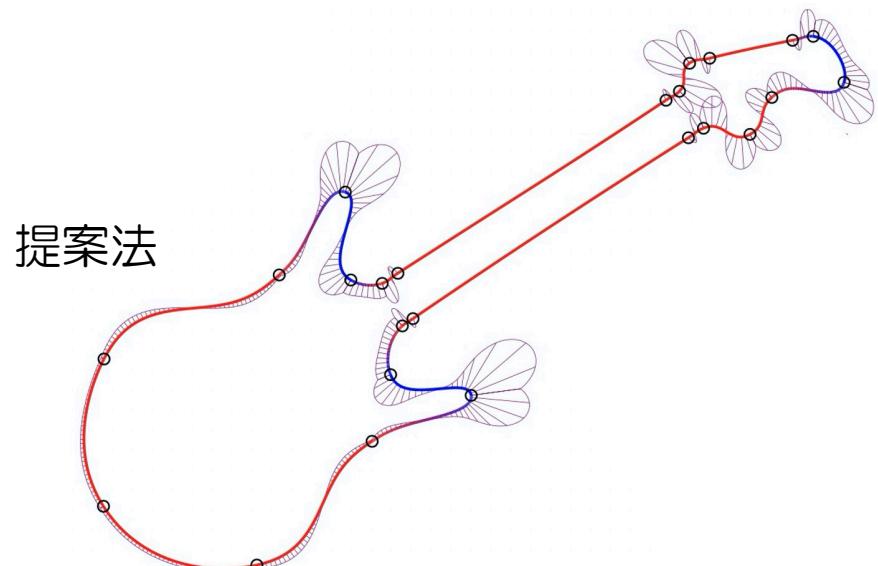


「ひっくり返り」は、必ず制御点の上で起こる



凹と凸の境目では、曲率は不連続になる

最近の論文 (2): C² interpolating splines



- κ -curvesの欠点：
 - ⑥ グローバルな最適化 (計算コスト高い)
 - ⑥ Global support (一点を動かしたら全体が動く)
 - ⑥ 円弧や直線を表現できない
 - ⑥ 3Dに拡張できない
- これらを克服するシンプルな手法を提案



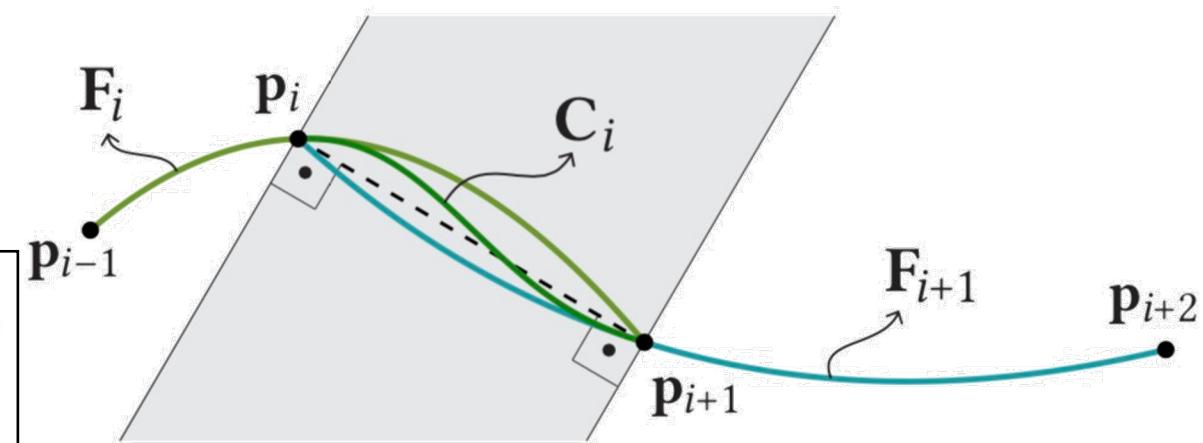
Hair modelingに応用

キーアイディア：

3点を通る補間関数 F_i と三角関数を組み合わせて、各セグメント $C_i(\theta)$ を定義

$$F_i(0) = p_{i-1}, \quad F_i\left(\frac{\pi}{2}\right) = p_i, \quad F_i(\pi) = p_{i+1}$$

$$C_i(\theta) = \cos^2\theta F_i(\theta + \frac{\pi}{2}) + \sin^2\theta F_{i+1}(\theta) \quad 0 \leq \theta \leq \frac{\pi}{2}$$



→ C_i が直近の4点のみによって定まる

一階微分

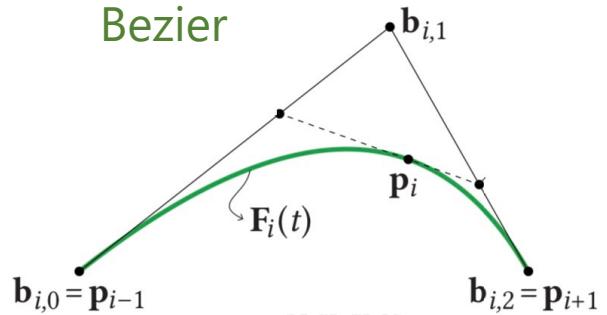
$$\begin{aligned} C'_i(\theta) &= 2 \cos\theta \sin\theta \left(F_{i+1}(\theta) - F_i(\theta + \frac{\pi}{2}) \right) \\ &\quad + \cos^2\theta F'_i(\theta + \frac{\pi}{2}) + \sin^2\theta F'_{i+1}(\theta), \end{aligned} \quad \rightarrow \quad C'_i(\frac{\pi}{2}) = C'_{i+1}(0)$$

二階微分

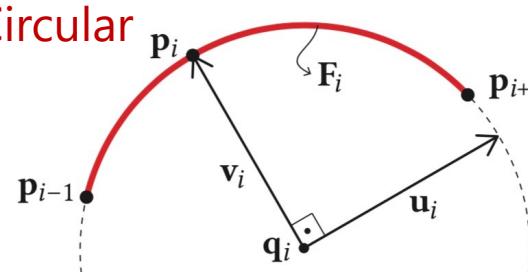
$$\begin{aligned} C''_i(\theta) &= 2 \left(\cos^2\theta - \sin^2\theta \right) \left(F_{i+1}(\theta) - F_i(\theta + \frac{\pi}{2}) \right) \\ &\quad + 4 \cos\theta \sin\theta \left(F'_{i+1}(\theta) - F'_i(\theta + \frac{\pi}{2}) \right) \\ &\quad + \cos^2\theta F''_i(\theta + \frac{\pi}{2}) + \sin^2\theta F''_{i+1}(\theta). \end{aligned} \quad \rightarrow \quad C''_i(\frac{\pi}{2}) = C''_{i+1}(0)$$

三種類の補間関数を提案

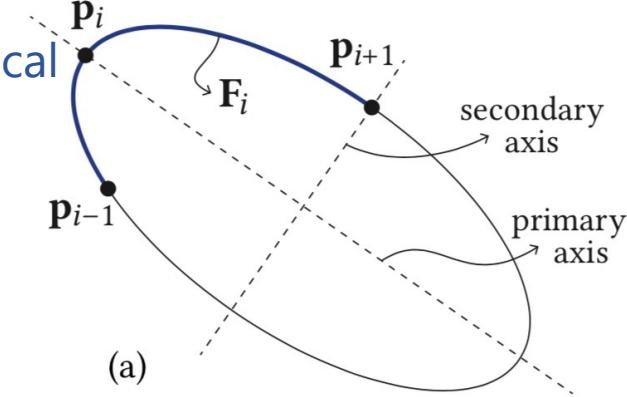
Bezier



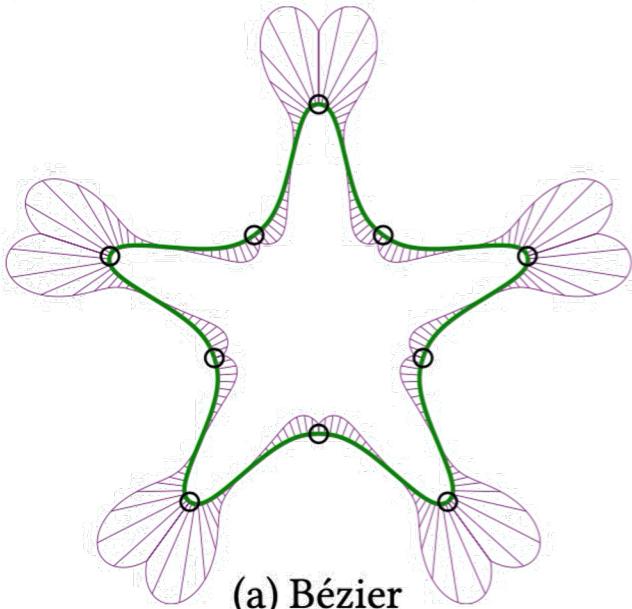
Circular



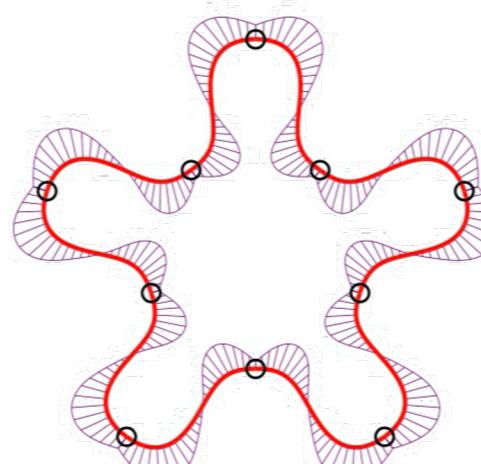
Elliptical



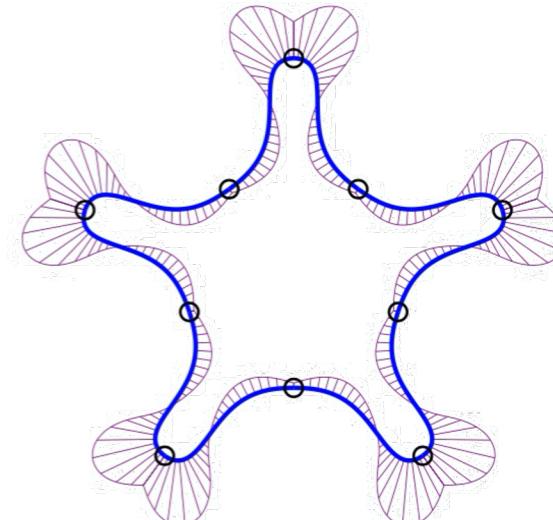
(a)



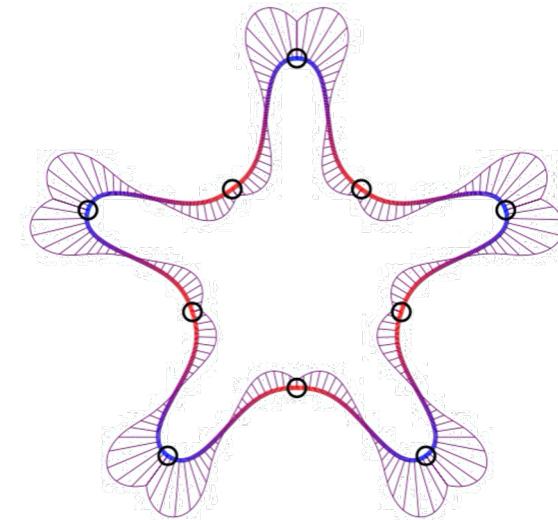
(a) Bézier



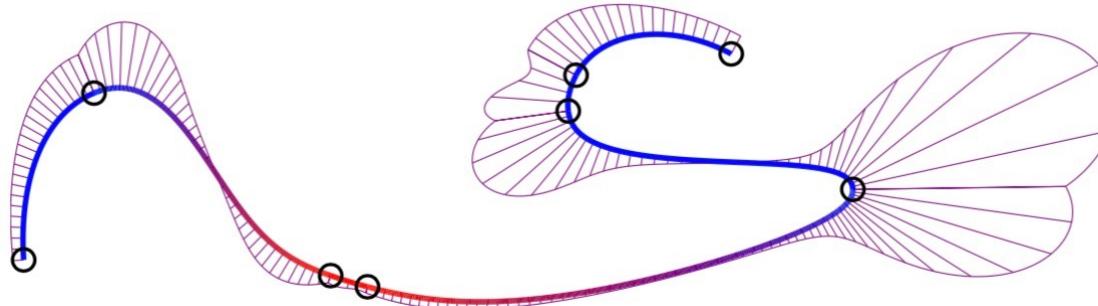
(b) Circular



(c) Elliptical



(d) Hybrid

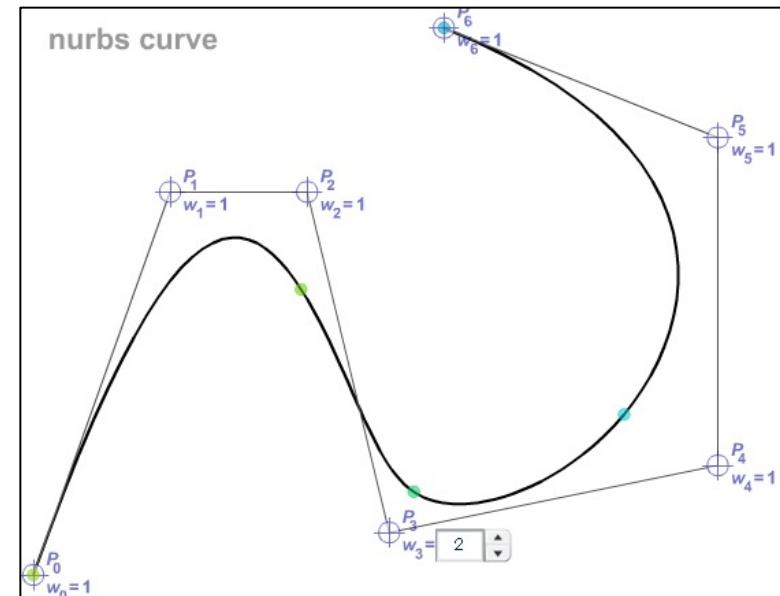
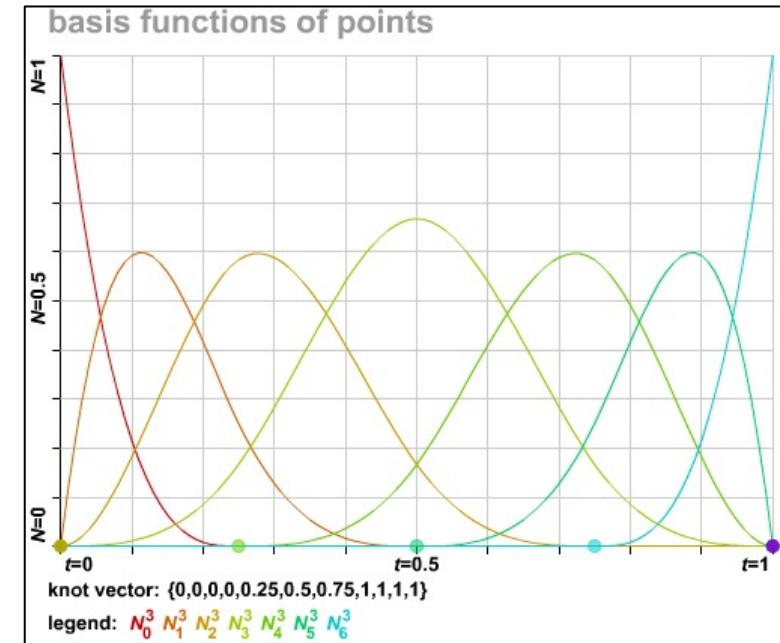


ハイブリッド型：

大きく曲がる場所 → Elliptic
平坦な場所 → Circular

Bスプライン曲線

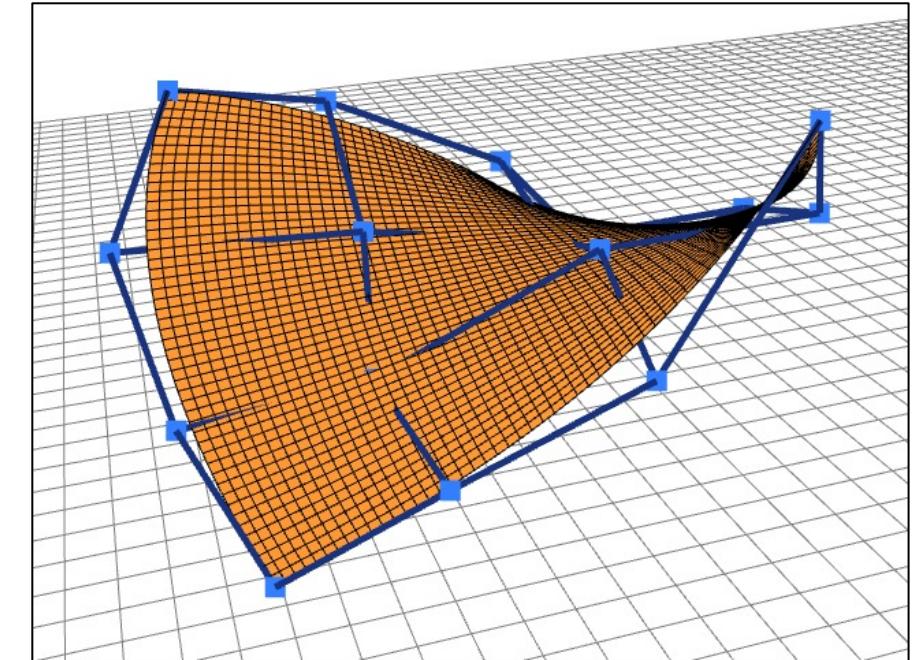
- 多項式スプラインを表すもう一つの方法
 - 曲線を**基底関数 (basis)** の重ね合わせで表す
 - 3次の基底関数が実用上一般的
 - サブディビジョンサーフェス**と深い関係
→ 次回講義で説明
- Non-Uniform Rational B-Spline**
 - Non-Uniform = ノット列 (t_k) の間隔が一様でない
 - Rational = 制御点が重みを持つ (有理式曲線)
 - (ややこしいので本講義では説明しない)
- 秀逸なFlashデモ: <http://geometrie.foretnik.net/files/NURBS-en.swf>
 - 再生ツール: <https://ruffle.rs/demo/>



パラメトリック曲面

- ・パラメタが1個 \rightarrow 曲線 $P(t)$
- ・パラメタが2個 \rightarrow 曲面 $P(s, t)$
- ・3次ベジエ曲面：
 - ・入力： $4 \times 4 = 16$ 個の制御点 P_{ij}

$$P(s, t) = \sum_{i=0}^3 \sum_{j=0}^3 b_i^3(s) b_j^3(t) P_{ij}$$



バーンスタイン基底関数

$$b_0^3(t) = (1-t)^3$$

$$b_1^3(t) = 3t(1-t)^2$$

$$b_2^3(t) = 3t^2(1-t)$$

$$b_3^3(t) = t^3$$

Coons 曲面

- 端点が一致する四つの曲線が定義されているとき、向かい合う曲線同士をそれぞれ評価し、その線形補間を取ることで曲面が定義できる

$$L_c(s, t) = (1 - t)c_0(s) + tc_1(s)$$

$$L_d(s, t) = (1 - s)d_0(t) + sd_1(t)$$

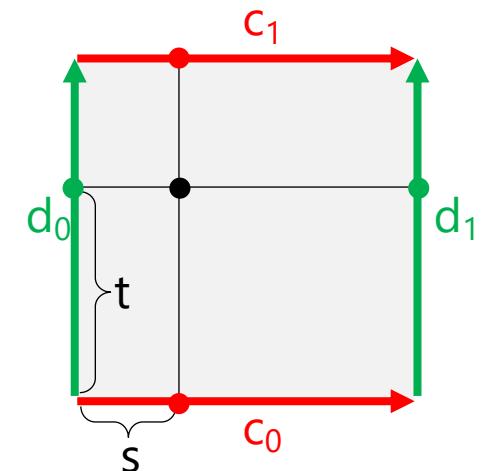
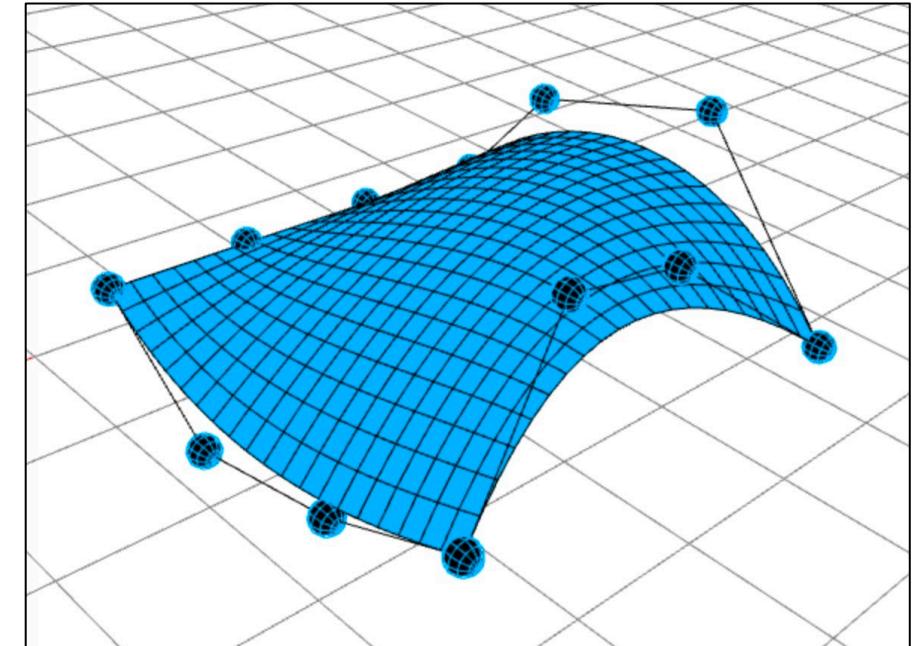
曲面の式：

$$C(s, t) = L_c(s, t) + L_d(s, t) - B(s, t)$$

ここで

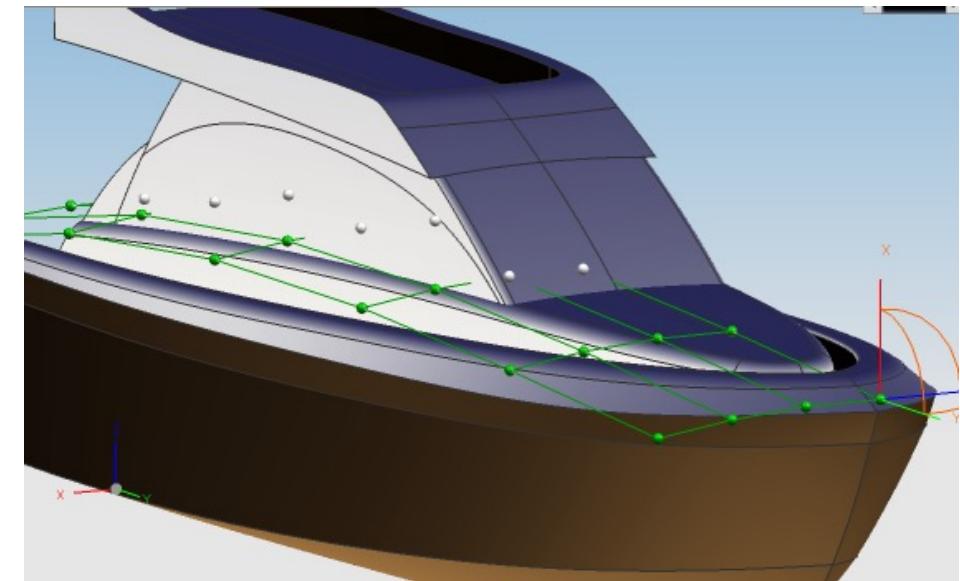
$$B(s, t) = c_0(0)(1 - s)(1 - t) + c_0(1)s(1 - t) + c_1(0)(1 - s)t + c_1(1)st.$$

は、4つのコーナーのバイリニア補間



パラメトリック曲面を用いた3Dモデリング

- 長所
 - 滑らかな曲面をコンパクトに表現できる
 - 球や円錐面などを正確に表現できる
- 短所
 - 複数のパッチをうまく配置するのが難しい
 - 複数のパッチ間の連続性を保つのが難しい
- シンプルなパーツの組み合わせで人工物をデザインするのによく使われる



参考

- http://en.wikipedia.org/wiki/Bezier_curve
- http://agg.sourceforge.net/antigrain.com/research/adaptive_bezier/index.html
- http://en.wikipedia.org/wiki/Cubic_Hermite_spline
- http://en.wikipedia.org/wiki/Centripetal_Catmull%E2%80%93Rom_spline
- https://qiita.com/Rijicho_nl/items/05ee4c8d77e99e29daa5
 - UX最強のベジエ曲線「κ-Curves」を完全に理解する