
	<p style="text-align: center;">Universidad Estatal a Distancia</p> <p style="text-align: center;">Vicerrectoría Académica</p> <p style="text-align: center;">Escuela de Ciencias Exactas y Naturales</p> <p style="text-align: center;">Cátedra TIC e Ingeniería</p>	
---	--	---

03073: Autogestión y Desarrollo Empresarial

Proyecto No. 1

Valor: 2.5%

Instrucciones generales.

Los trabajos que deben presentar (proyectos), tienen que seguir las siguientes reglas:

- Todos los trabajos escritos, deberán cumplir con los “Lineamientos de trabajos escritos de la Carrera Ingeniería Informática, documento que se encuentra dentro de la plataforma.
- En el aula virtual se permite la subida de un sólo archivo, por lo que, si tiene que subir más de un documento, deberá realizar un archivo .zip o .rar, para comprimir todos los archivos que resulten del trabajo realizado.
- El trabajo se iniciará en la semana **5** y se presentará en la plataforma en la semana 7, a más tardar el domingo de dicha semana antes de las 11:55 p.m.
- El instrumento tiene que ser entregado en el apartado que se creó dentro de la plataforma de aprendizaje en línea Moodle o según especificaciones que indique la cátedra.
- No se recibirán instrumentos después de esta fecha, sólo casos muy justificados por los estudiantes y quedará a disposición del profesor recibirlos fuera de tiempo, para lo que el profesor con el entendido del estudiante podrá realizar posteriormente a la revisión del instrumento un rebajo del 30% por la entrega tardía del mismo.
- Debe leer y analizar la rúbrica de evaluación que se encuentra al final de este documento.
- Cualquier duda serán atendidos por el profesor por medio del correo interno o bien en el foro destinado a consultas.

- Nombre del archivo que envía: debe ser el nombre del estudiante + nombre del trabajo. Ejemplo: KarolCastro-proyecto1.
- Antes de realizar su proyecto o tarea, revise los temas en los que se debe basar para realizar el instrumento; recuerde incluir toda la bibliografía que utilizó. Sea claro en sus investigaciones y redacte con sus propias palabras lo que allí se le pide.

El documento debe contener los siguientes apartados:

Parte del documento	Descripción	Es incluido	Valor
Portada	Incluir como mínimo el nombre, carné, nombre de la asignatura, nombre del profesor, número de grupo, título del trabajo, fecha de entrega y centro universitario. "Siguiendo el ejemplo de la página #9 del documento: Lineamientos para trabajos escritos que se encuentra disponible en la plataforma".	SI	Ver rúbrica
Índice	Debe llevar un orden numérico que identifique donde localizar cualquier tema realizado dentro del documento.	SI	Ver rúbrica
Desarrollo	Es el cuerpo del trabajo, cada trabajo deberá seguir el esquema indicado en la guía del estudiante.	SI	Ver rúbrica
Bibliografía	Se deberá indicar claramente las fuentes consultadas para hacer el trabajo, sean estas personas, material bibliográfico o direcciones de Internet. Favor no indicar: www.monografias.com, o www.google.com; ya que esas direcciones son genéricas y no indican el lugar exacto de dónde usted tomó los datos para el documento. Los proyectos o tareas que no contemplen la bibliografía obtendrán una nota igual a "Cero". Solo se permite un porcentaje máximo al 50% de la bibliografía digital o de Internet. El otro porcentaje restante deberá ser de literatura o de libros.	SI	Ver rúbrica

Parte del documento	Descripción	Es incluido	Valor
	<p>Esta sección deberá contener 2 subsecciones:</p> <p><i>Bibliografía referenciada:</i> Contiene solo las fuentes que se han citado directa o indirectamente en el texto del trabajo.</p> <p><i>Bibliografía consultada:</i> Incluye todas las fuentes que fueron revisadas durante la preparación del trabajo, pero que no se citaron directamente en el texto del trabajo.</p>		

Cronograma del Proyecto No. 1.

A continuación, se presentan las fechas del proyecto.

Fecha	Actividad
Semana 5	Entrega del proyecto al estudiante, en la plataforma, por parte del profesor-tutor
Semana 7	Entrega en la plataforma del proyecto por parte del estudiante.
Temas del proyecto	<p>Tema 1 Aspectos generales de un empresario, emprendedor e innovador y de la empresa</p> <p>Tema 2 Análisis e implementación de un negocio</p> <p>Tema 3 Gestión del Recurso Humano</p>
Valor:	2.5% (El porcentaje es de 1 a 10)
Puntos	100 puntos
Modalidad	Individual

Instrucciones que seguir para el desarrollo del proyecto

Estimado estudiante, con base en el conocimiento adquirido en las semanas anteriores, se le invita a presentar la mejor propuesta para rediseñar los dispositivos de guía auditiva del Museo de Louvre en la ciudad de Francia.

Objetivo: Investigar, analizar y proporcionar una propuesta innovadora para los dispositivos de guía auditiva del Museo de Louvre en la ciudad de Francia que sea inclusivo para personas no vidente, con problemas auditivos, adultos mayores, niños, adolescentes, adultos joven y multiidioma.

I Parte

El estudiante debe explorar las presentaciones disponibles en la plataforma de los siguientes temas:

- **Tema 1: Aspectos generales de un empresario, emprendedor e innovador y de la empresa.**
- **Tema 2: Análisis e implementación de un negocio.**
- **Tema 3: Gestión del Recurso Humano.**

Además, debe examinar los siguientes artículos:

El Louvre en casa. (2013, 27 de noviembre). ELMUNDO.

<https://www.elmundo.es/tecnologia/2013/11/27/5294f92863fd3da6458b4587.html>

Sitio oficial del Museo del Louvre. (s/f). El Louvre. Recuperado el 7 de enero de 2025, de <https://www.louvre.fr/es>

II Parte:

El estudiante debe de elaborar la propuesta de un dispositivo audiovisual innovador que permita a los visitantes del Museo Louvre:

- Mejora la experiencia de uso, respecto al producto anteriores de **la guía multimedia oficial para las consolas 3DS; cumpliendo** funciones similares, pero que sea fácil de utilizar por niños, adultos jóvenes y mayores, personas no videntes o con deficiencias auditivas.
- Debe permitir introducir una novedad, ya sea en el ámbito de la tecnología, por ejemplo, con inteligencia artificial, realidad aumentada, etc.; de diseño, de fabricación o de uso.
- Potenciar la satisfacción de necesidades, es decir, que permite satisfacer a los visitantes: escuchar los audios en múltiples idiomas con su traducción a la elección de preferencia, interactuar con diversas preguntas para enriquecer la experiencia y que la misma permita redireccionar una propuesta de recorrido de salas de acuerdo con la predilección gustos, cantidad de visitas, entre otras.

III Parte

Cabe indicar que se manejará el siguiente escenario: no existe restricción de recurso económico, tecnológico para proponer el mejor producto y obtener el visto bueno del proyecto por parte del Museo Louvre.

1. El estudiante debe completar las plantillas disponibles en la herramienta Miro.

1.1. Podar el árbol del producto (Valor 15 puntos).

Esta plantilla, está enfocada en organizar y priorizar las solicitudes de características de productos solicitado por la parte interesada internas y externas del Museo de Louvre, disponible en el enlace:

Plantilla de podar el árbol de producto. (s/f). <https://miro.com/>. Recuperado el 8 de enero de 2025, de <https://miro.com/es/plantillas/podar-arbol-de-producto/>

1.2. Lienzo de modelo de negocio (Valor 15 puntos).

Esta plantilla, permite definir y alinear las prioridades de tu empresa de una forma sencilla y visual con referencia al producto solicitado por la parte interesada que es el Museo de Louvre, disponible en el enlace:

Plantilla de lienzo de modelo de negocio. (s/f). <https://miro.com/>. Recuperado el 7 de enero de 2025, de <https://miro.com/es/plantillas/business-model-canvas/>

2. Conformar el equipo de trabajo necesario para ejecutar el desarrollo del producto (Valor 10 puntos).

El estudiante debe presentar el tipo de organigrama que más se ajuste al tipo de liderazgo necesario para implementar el proyecto de manera exitosa.

- 2.1. Seleccionar y crear el organigrama con los puestos correspondientes empleando la herramienta Canva (Valor 5 puntos).
- 2.2. Justificar la opción del organigrama seleccionado (Valor 5 puntos).

Es recomendable consultar el siguiente enlace:

4 modelos organizativos para la gestión de proyectos. (2022, septiembre 14). Esic.edu; ESIC. <https://www.esic.edu/rethink/tecnologia/4-modelos-organizativos-para-gestion-de-proyectos-c>

3. El estudiante debe preparar un video para realizar la presentación de su propuesta y valorar los siguientes ítems (Valor 16 puntos).
 - 3.1. Incorporar como un adjunto el video al documento del proyecto. No se aceptará el envío de manera individual (Valor 1 punto).
 - 3.2. Duración del video: tres minutos. (Valor 4 puntos).

- 3.3. El estudiante emplea un fondo de pantalla para presentar la cámara encendida.
(Valor 2 puntos).
- 3.4. El estudiante inicia con un saludo breve (Valor 2 puntos).
- 3.5. Uso del material de apoyo para presentar la propuesta del diseño del producto
(Valor 5 puntos).
 - 3.5.1. Muestra y explica brevemente el organigrama (Valor 2.5 puntos).
 - 3.5.2. Muestra y explica brevemente el lienzo o modelo del negocio (Valor 2.5 puntos).
- 3.6. El estudiante tiene buena presentación. (Valor 4 puntos).
- 3.7. El estudiante finaliza con una conclusión breve el video (Valor 2 puntos).
4. Para este proyecto el estudiante deberá cumplir con los siguientes requisitos en cuanto a las fuentes bibliográficas:

La bibliografía debe seguir el formato APA7, y debe presentar mínimo 10 referencias en la sección de bibliografía referenciada (es decir deben ser citadas directa o indirectamente en el texto):

- 4 referencias son de artículos científicos.
- 3 referencias son de libros de la biblioteca digital UNED.
- 3 de otras referencias.

La vigencia de las fuentes utilizadas debe ser, preferiblemente, de los últimos cinco años, con el fin de garantizar que la información esté actualizada y sea relevante en el contexto actual. Sin embargo, se pueden hacer excepciones para la inclusión de libros clásicos, cuya validez y pertinencia trascienden el paso del tiempo debido a su impacto y reconocimiento en el campo de estudio.

IV Parte

Utilice la siguiente herramienta para realizar la sección de bibliografía:

BibGuru. (n.d.). Bibguru.com. Retrieved Enero 8, 2025, from

<https://app.bibguru.com/p/5ed97744-5f3b-4767-9eaa-1081e282136c>

Estructura final del documento del proyecto:

- I. Portada
- II. Índice
- III. Desarrollo
 - **Organigrama**
 - **Plantilla de podar el árbol de producto**
 - **Plantilla del lienzo del producto**
 - Video presentación propuesta
- IV. Conclusiones
- V. Recomendaciones
- VI. Bibliografía
 - Bibliografía referenciada (las 10 fuentes citadas en el marco teórico y cualquier otro adicional que el estudiante necesite).
 - Bibliografía consultada (fuentes no citadas que fueron revisadas durante la preparación del proyecto).

Este proyecto será evaluado con la entrega de un documento, donde se vean reflejados los puntos mencionados arriba. Por lo que deberá ser considerada la rúbrica de evaluación que se muestra a continuación.

Rúbrica: valor: 2.5%, total de puntos: 100 puntos

Nombre del estudiante: _____

Total de puntos: 100 puntos, puntos obtenidos: _____

Nota: _____ **Porcentaje obtenido:** _____

Criterio	Cumple a satisfacción lo indicado en la evaluación	Cumple medianamente en lo indicado en la evaluación	Cumple en contenido y formato, pero los aportes no son significantes	No cumple o no presenta lo solicitado
Sección inicial del documento				
Portada cumple con todos los campos y el orden solicitado en el ejemplo de la página #4 del documento: Lineamientos para trabajos escritos que se encuentra disponible en la plataforma (La portada no debe llevar numeración y los títulos no finalizan con punto signos de puntuación).	2,5	2	1,5	0
El índice está completo y presenta un orden numérico que identifique donde localizar cualquier tema realizado dentro del documento y es generado automáticamente.	2,5	2	1,5	0
Plantillas				
El estudiante completa la plantilla de Podar el árbol del producto de la herramienta Miro.	15	12	9	0
El estudiante completa la plantilla de Lienzo de modelo de negocio de la herramienta Miro.	15	12	9	0
Organigrama				
Seleccionar y crear el organigrama con los puestos correspondientes empleando la herramienta Canva,	5	4	3	0
Justificar la opción del organigrama seleccionado	5	4	3	0
Video				
Incorporar como un adjunto el video al documento del proyecto. No se aceptará el envío de manera individual	1	0,8	0,6	0

Duración del video es igual a tres minutos.	4	3,2	2,4	0
El estudiante emplea un fondo de pantalla para presentar la cámara encendida.	2	1,6	1,2	0
El estudiante inicia con un saludo breve.	2	1,6	1,2	0
Uso del material de apoyo para presentar la propuesta del diseño del producto.	5	4	3	0
Muestra y explica brevemente el organigrama.	3	2,4	1,8	0
Muestra y explica brevemente el lienzo o modelo del negocio.	3	2,4	1,8	0
El estudiante tiene buena presentación.	4	3,2	2,4	0
El estudiante finaliza con una conclusión breve el video.	2	1,6	1,2	0
Bibliografía				
La bibliografía (referenciada y consultada) sigue el formato APA.	5	3	1	0
La bibliografía referenciada cumple con las especificaciones solicitadas: 4 referencias son de artículos científicos. 3 referencias son de libros de la biblioteca digital UNED. 3 de otras referencias.	5	3	1	0
Las fuentes de la bibliografía referenciada fueron utilizadas en el desarrollo del proyecto. Solo se permite citar un mismo autor en tres referencias bibliográficas en todo el documento.	4	3	2	0
Todas las fuentes (referenciadas y consultadas) son vigentes y verificables.	3	2	1	0
Aspectos generales del documento				
Todas las figuras, imágenes, tablas, gráficos cumplen con el formato APA 7: Numeración, título, nota, fuente.	3	2	1	0
La tarea utiliza el tipo de letra ARIAL, tamaño 12 y la definición del interlineado entre párrafos es de 1,5 líneas.	3	2	1	0
El trabajo se entrega en formato únicamente Word.	1	0	0	0

El trabajo cuenta con excelente redacción y no contiene faltas de ortografía.	5	3	1	0
TOTAL	100	74,8	50,6	0