

HÖHERE TECHNISCHE BUNDESLEHRANSTALT Wien 3, Rennweg IT & Mechatronik

HTL Rennweg :: Rennweg 89b

A-1030 Wien :: Tel +43 1 24215-10 :: Fax DW 18

$\underset{\rm Insight}{\bf Diplomarbeit}$

ausgeführt an der Höheren Abteilung für Informationstechnologie/Medientechnik der Höheren Technischen Lehranstalt Wien 3 Rennweg

im Schuljahr 2017/2018

durch

Akyokus Hatice Kienreich Niklas Schön Kerstin

unter der Anleitung von

Mag. Roman Jerabek Mag. Andreas Fink

Wien, 16. Februar 2018



Kurzfassung

Was ist die Medientechnik? Was wird davon an der HTL beigebracht? Mit diesen Fragen beschäftigen sich Schüler, die sich für diese Schule interessieren. Dabei haben Sie nur eine Möglichkeit sich darüber zu informieren, den Tag der offenen Tür. Am Tag der offenen Tür stehen die drei Bereiche Foto, Video und Audio im Vordergrund, wobei Webdesign, Softwareentwicklung und Webtechnik, nur kurz oder gar nicht erwähnt werden. Das große Problem hierbei ist, dass sich Interessenten an der Schule anmelden und merken, dass der Schwerpunkt bei der Programmierung liegt. Um dieses Problem zu vermeiden, entwickeln wir eine Webplattform, welche es Schülern ermöglicht sich über die Medientechnik zu informieren. Auf der Webseite befinden sich Videos sowie interaktive Elemente. Mittels Interviews werden wichtige Fragen über die Abteilung, sowie über die Schule im Allgemeinen beantwortet. Der User soll aber auch die Möglichkeit bekommen, medientechnische Elemente zu betrachten und auszuprobieren. Hierbei spielen interaktive Elemente eine große Rolle, da sie einerseits die User neugierig machen aber auch Beispiele sind, die tatsächlich beigebracht werden. Somit können sich Interessenten ein Bild von der Medientechnik machen, ohne das Missverständnisse entstehen.



Abstract

What is media technology? What will be taught on the secondary college for engineering?

These questions trouble students that want to apply to our school. With their only chance to inform themselves at the open day, they discover that only three parts of media technology are shown, photography, video and audio. The remaining parts like web design, software engineering and web technology are either mentioned very briefly or not mentioned at all. The problem is that students apply for our school but discover that the focus lies on programming. To counteract, we developed a web platform which enables students to inform themselves about media technology. The website offers an insight into our school with videos and interactive elements. The interviews answer important questions about the school in general and the department media technology. The user also gets the chance to view and try elements that are taught in school. Interactive elements play a big role as they make students curious but also makes them focus on the subjects that are being taught.



Ehrenwörtliche Erklärung

Ich erkläre an Eides statt, dass ich die individuelle Themenstellung selbstständig und ohne fremde Hilfe verfasst, keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt und die den benutzten Quellen wörtlich und inhaltlich entnommenen Stellen als solche erkenntlich gemacht habe.

Wien, am 16. Februar 2018
Hatice Akyokus
Kienreich Niklas
Schön Kerstin



Inhaltsverzeichnis

Labelle	nverzeichnis	XI
Abbildu	ungsverzeichnis	xiii
1	Ziele	1
2	Umsetzung	3
2.1	Webseite	4
2.1.1	Nutzen	4
2.1.2	Bildquellen	4
2.1.3	Frameworks und Libraries	4
2.1.3.1	Foundation	4
2.1.3.2	CreateJS	4
2.1.3.3	Timeline.js	4
2.1.4	Responsiveness	
2.1.5	Storytelling	4
2.1.5.1	Story	4
2.1.5.2	Figur	4
2.1.6	Inhalt	4
2.1.6.1	Startseite	4
2.1.6.2	Interaktive Elemente	4
2.2	Design	4
2.2.1	Hintergedanken	4
2.2.2	Richtlinien	4
2.2.3	Corporate Design	
2.2.3.1	Farben	4
2.2.3.2	Typografie	
2.2.3.3	Logo	
2.2.3.4	Visitenkarten	
2.2.3.5	Designelemente	
3	Video	5
3.0.1	Storyboard	6
3.0.2	Drehbuch	6
3.0.3	Aufbau	6
3.0.4	Kamera	6
3.0.4	Licht	
5.0.0		U



Literatu	rverzeichnis	9
Α	Anhang 1	7
3.0.12.6	Umsetzung	6
		6
		6
		6
		6
		6
3.0.12		6
		6
		6
3.0.11.4	Schnitt	6
3.0.11.3	Dreh	6
3.0.11.2	Ziel	6
3.0.11.1		6
3.0.11	1	6
	1	6
3.0.10		6
3.0.9.3		6
3.0.9.2		6
3.0.9.1	8	6
3.0.9		6
3.0.8.5	0	6
3.0.8.4		6
3.0.8.3		6
3.0.8.1		6
3.0.8.1	<u> </u>	6
3.0.7.3 3.0.8		6
3.0.7.2 $3.0.7.3$		6
3.0.7.1 $3.0.7.2$		6
3.0.7 3.0.7.1	0	6
3.0.6 3.0.7		6
3.0.6	M:kmafana	6



Tabellenverzeichnis



Abbildungsverzeichnis



1 Ziele





2 Umsetzung

7		A /				• •	
2.1	M	N		h	se	1 1	
	v	v	C	v	30	ıL	C

- 2.1.1 Nutzen
- 2.1.2 Bildquellen
- 2.1.3 Frameworks und Libraries
- 2.1.3.1 Foundation
- 2.1.3.2 CreateJS
- 2.1.3.3 Timeline.js
- 2.1.4 Responsiveness
- 2.1.5 Storytelling
- 2.1.5.1 Story
- 2.1.5.2 Figur
- 2.1.6 Inhalt
- 2.1.6.1 Startseite
- 2.1.6.2 Interaktive Elemente
- 2.2 Design
- 2.2.1 Hintergedanken
- 2.2.2 Richtlinien

2.2.3 Corporate Design



A Anhang 1

was auch immer: technische Dokumentationen etc.

Zusätzlich sollte es geben:

- \bullet Abkürzungsverzeichnis
- $\bullet\,$ Quellenverzeichnis (hier: Bibtex im Stil plaindin)



Literaturverzeichnis

[1] Hagenberg LaTeX Thesis Template. https://github.com/Digital-Media/HagenbergThesis, Abruf: 2016-10-09



— Druckgröße kontrollieren! —

 $\begin{array}{l} \text{Breite} = 100 \ mm \\ \text{H\"{o}he} = 50 \ mm \end{array}$

— Diese Seite nach dem Druck entfernen! —

Diese
Seite
nach dem
Druck
entfernen!