

Disciplina: Sistemas Multimídia	Semestre: 2021/2 EARTE		
Prof. Leandro Lesqueves Costalonga	DCEL/CEUNES/UFES		
Alunos: Rafael Merlo Mendes & Kethlen Correia de Jesus	Matrícula: 2016204382 / 2018205324		

Descrição

Título: Flappy Bird

Mídias: Áudio, Desenho

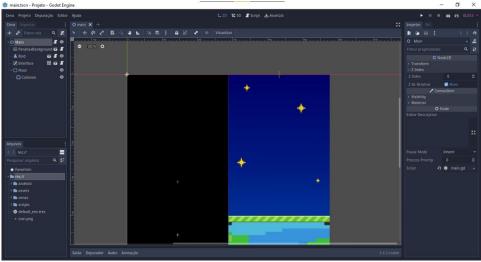
**Resumo:** Foi desenvolvido um jogo 2D baseado no famoso flappy Bird, o mesmo foi feito na Engine Godot e programado em GDScript (Linguagem de programação estilo Python). Nele foram utilizados elementos de programação, assim como a implementação de tipos de mídias, como assets e audios para a criação e composição do jogo.

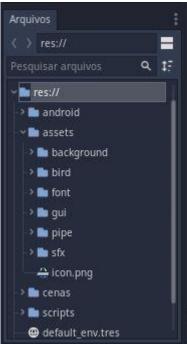
Foram utilizadas diversas técnicas para desenvolver este jogo e que podem ser replicadas em outras diversas funcionalidades, dentre elas estão: Cenários se movimentando, física de um personagem, pulos, sistema de inputs, gravidade, pontuação após entrar em uma área, sistema de colisão, interfaces, tamanho da janela da Godot, uma visão geral sobre a Game Engine e os seus objetos etc.

0	Pr	oi	e	to



A engine utilizada foi a Godot, nela é possível criar cenas e elementos de target box para colisões dos objetos, adicionar os assets e sfx.

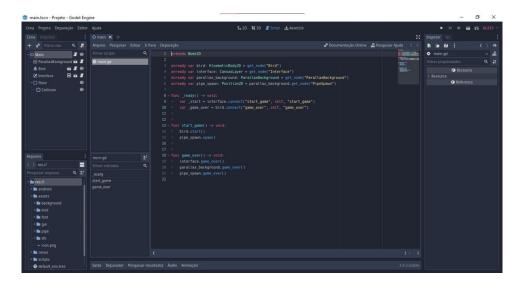




A parte de programação é feita através de scripts dos objetos.

\_\_\_\_\_

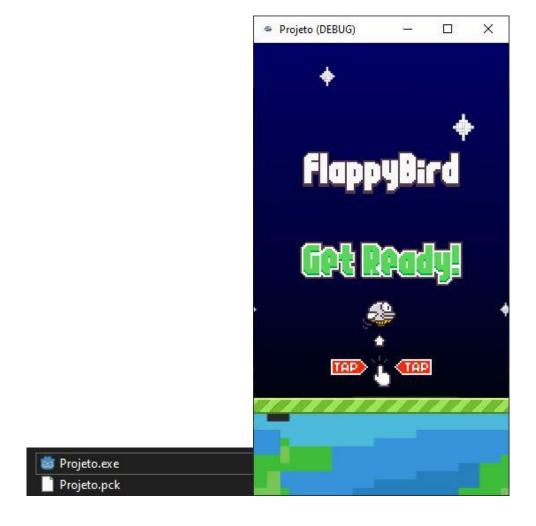




O projeto foi exportado para ser executado na plataforma do windows, para sua execução precisa de sua extensão .pck.

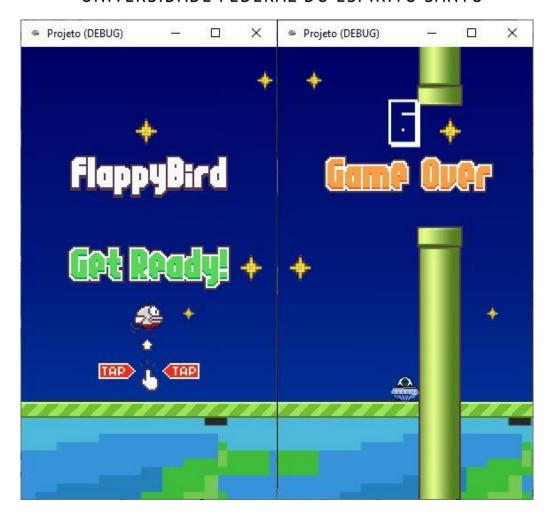
\_\_\_\_\_





A versão final do projeto se encontra do seguinte modelo:





O jogo tem gráficos semelhantes ao jogo Super Mario World. O objetivo do jogo é conseguir o maior número de pontos possível controlando um pássaro (clicando na tela) sem deixá-lo bater no cano. Se o pássaro atingir um obstáculo, o jogo acaba. Cada vez que um personagem passa por um conjunto de tubos, o jogador ganha um ponto.

\_\_\_\_