

# Groovify

<b>Contexte</b>	<b>1</b>
Personas	2
<b>Ergonomie et accessibilité.</b>	<b>3</b>
<b>Wireframe</b>	<b>4</b>
<b>Diagramme d'utilisation</b>	<b>8</b>
<b>Storyboard</b>	<b>13</b>

## Contexte

Beaucoup sont ceux ayant du mal à faire le lien entre leurs discographies physiques (CD...) et digitales (MP3...). Ordonner sa bibliothèque audio peut parfois être difficile, surtout si cette bibliothèque possède de nombreux titres. A titre d'exemple personnel, ma bibliothèque spotify possède 936 titres et sans les diverses fonctionnalités permettant de les ordonner, il serait très difficile de s'y retrouver.

L'objectif est ici de réaliser une application permettant de parcourir un catalogue de musiques triées par Artiste, Album etc... Cela permettra aux utilisateurs d'organiser leurs bibliothèques de musiques. Cette application est fortement inspirée de logiciels permettant d'écouter de la musique depuis des fichiers (Groove music, Media player, iTunes, ...) ainsi que de logiciels permettant d'écouter de la musique depuis internet (Spotify, Deezer...).

Les fonctionnalités principales (donc développées en premier) de l'application seront de pouvoir parcourir une liste de musiques en ayant accès aux Artistes, Albums et Titres. En allant sur les artistes, il sera possible d'accéder à une petite biographie et d'accéder à leurs albums et titres.

Si le temps nous le permet, nous aimerions mettre de nombreuses fonctionnalités tel que celle d'inclure un lecteur de fichier audio (avec possibilité de mettre en pause, reprendre la lecture d'un morceau et de passer un titre), concevoir des playlists, avoir des favoris, pouvoir utiliser une fonction de recherche et charger les morceaux depuis internet pour ne pas avoir à tout stocker en local.

Le public visé par cette application est extrêmement divers. Par rapport aux utilisateurs de services avec abonnement, notre application aura sûrement un public de personnes ayant plus leurs propres sources de musique, ayant par exemple une large collection de musique, une connexion internet ne permettant pas le streaming de musique ou étant attiré par la gratuité de ce service.

# Personas



Tom

Age : 19  
Métier : étudiant

Tom étudie souvent sur son ordinateur, c'est pourquoi il aime écouter de la musique. En ligne ou hors-ligne rien de l'arrête. Avec ses nombreux titres, il aime écouter sa musique avec casque et enceintes.

Objectifs :

- Trier toutes les musiques qu'il possède.
- Ne pas payer pour ce service.

Besoins :

- Créer ses playlists sans publicité, hors-connection.
- Ranger toutes les musiques qu'il a téléchargé sur son ordinateur.

Frustration :

- Trop de musique sur son ordinateur et aucun de logiciel gratuit pour les trier.



Elene

Age : 29  
Métier : Ingénieur Civile

Elle est mère de 2 enfants et est impliquée dans son travail. Elle apprécie particulièrement écouter ses playlists le matin en fonction de ses envies et lors de ses trajets professionnels. Elle partage principalement ses playlists avec ses amis ou ses collègues et écoute leurs playlists. Elle apprécie particulièrement les nouveautés et les albums de ses artistes préférés.

Objectifs :

- Possibilité d'écouter de la musique sur son téléphone ou son ordinateur.

Besoins :

- Créer ses propres playlists
- Ecouter ses artistes préférés

Frustration :

- Les applications modernes ont trop de fonctionnalités.



Vincent

Age : 36  
Métier : Ingénieur audiovisuel

Vincent aime animer des soirées et possède toujours la meilleure playlist pour importe la situation. Grand audiophile depuis qu'il est petit, il collectionne les titres dans sa bibliothèque.

Objectifs :

- Créer de meilleures playlist pour lui-même et les autres.
- Gérer sa liste de musiques pour toujours avoir la musique idéale pour ses activités.

Besoins :

- Accès a un large catalogue de musiques de divers artistes.
- Capacités de gestion de Bibliothèque efficaces, déplacement des chansons entre les listes de lecture et suppression.

Frustration :

- Il est compliqué de gérer ses playlists ou de modifier sa liste de lecture.
- Avoir une grande sélection d'artiste est intéressant mais si on ne s'y retrouve pas cela n'a plus aucun intérêt.

# Ergonomie et accessibilité.

L'ergonomie est une partie importante dans la conception d'une application. Une bonne application se doit d'être non seulement agréable à regarder mais aussi instinctive et accessible à un maximum de personnes.

L'application sera entièrement en thème sombre, similaire à des applications comme Discord ou Spotify. Ce type d'affichage est non seulement plus agréable pour les yeux la nuit mais permet aussi d'économiser de l'énergie avec les écrans de type OLED.

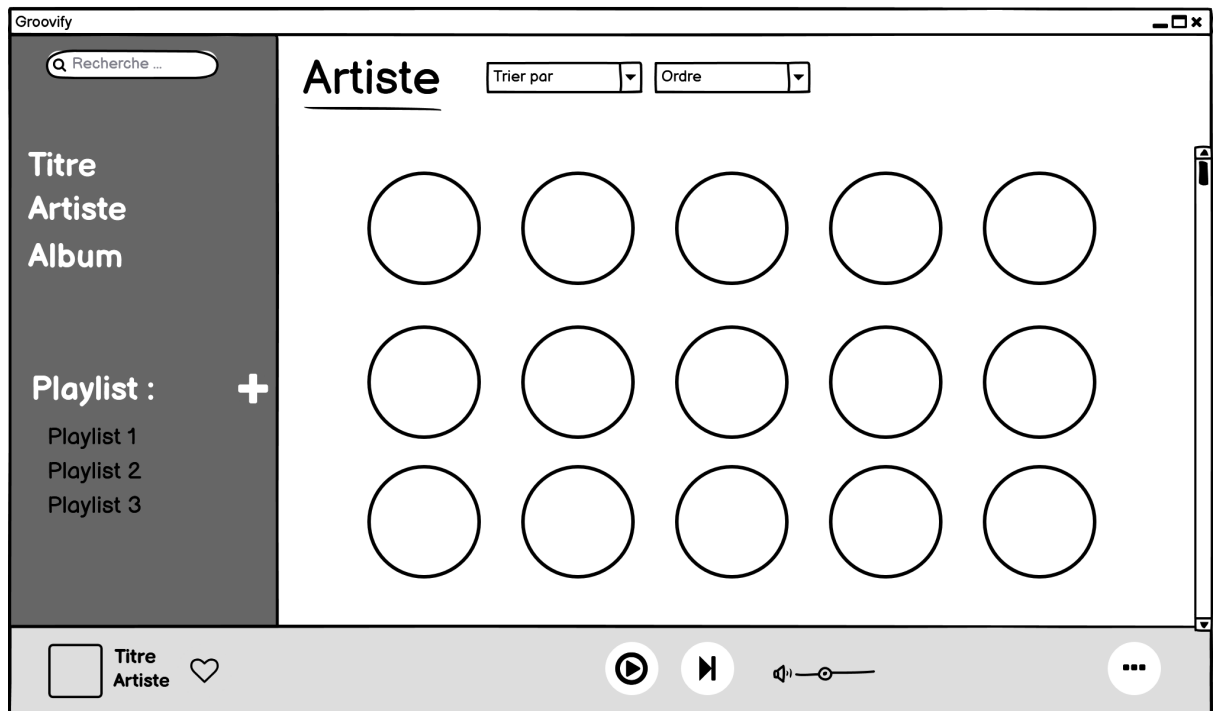
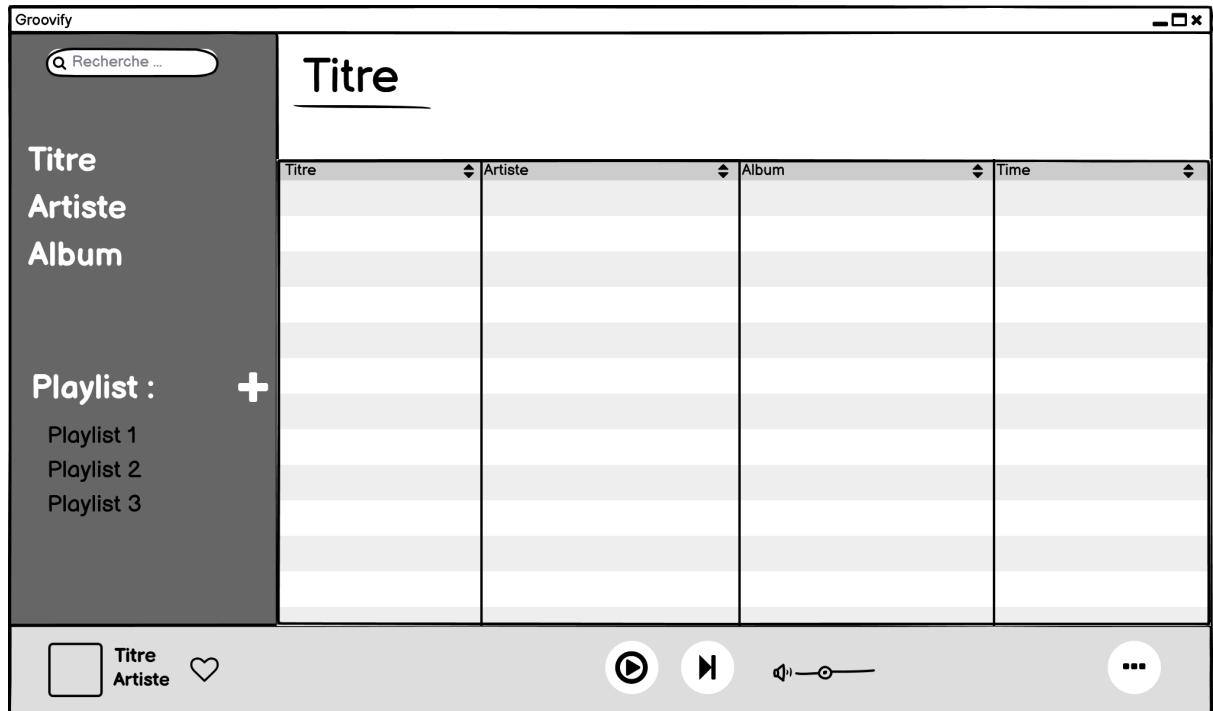
L'interface de l'application sera similaire à la plupart des services similaires, une application ayant une excellente ergonomie, le but n'étant pas ici de réinventer la roue. L'interface se veut sobre, minimisant ayant ainsi une navigation simple et minimaliste.

La police choisie sera Milliard ou Roboto, ces polices étant toutes les deux sobres et efficaces, claires et belles à la fois.

(exemple de la police - Roboto Medium.)

Pour l'accessibilité, nous utilisons une gamme de couleurs de sorte à ce que même avec un daltonisme achromatopsique (absence totale de perception des couleurs, la vision se fait en nuance de gris), il est possible de distinguer chaque élément de l'interface.

# Wireframe



Trier par

Nom  
Genre

Trier par

Croissant  
Décroissant

Groovify

Recherche ...

Titre  
Artiste  
Album

Playlist :  
+  
Playlist 1  
Playlist 2  
Playlist 3

Album

Trier par  
Ordre

Titre  
Artiste

♥

▶

⏮

🔊

⋮

Groovify

Recherche ...

Titre  
Artiste  
Album

Playlist :  
+  
Playlist 1  
Playlist 2  
Playlist 3

⌂

Nom Artiste

Albums

Musiques  

Titre	Artiste	Album	Time

Titre  
Artiste

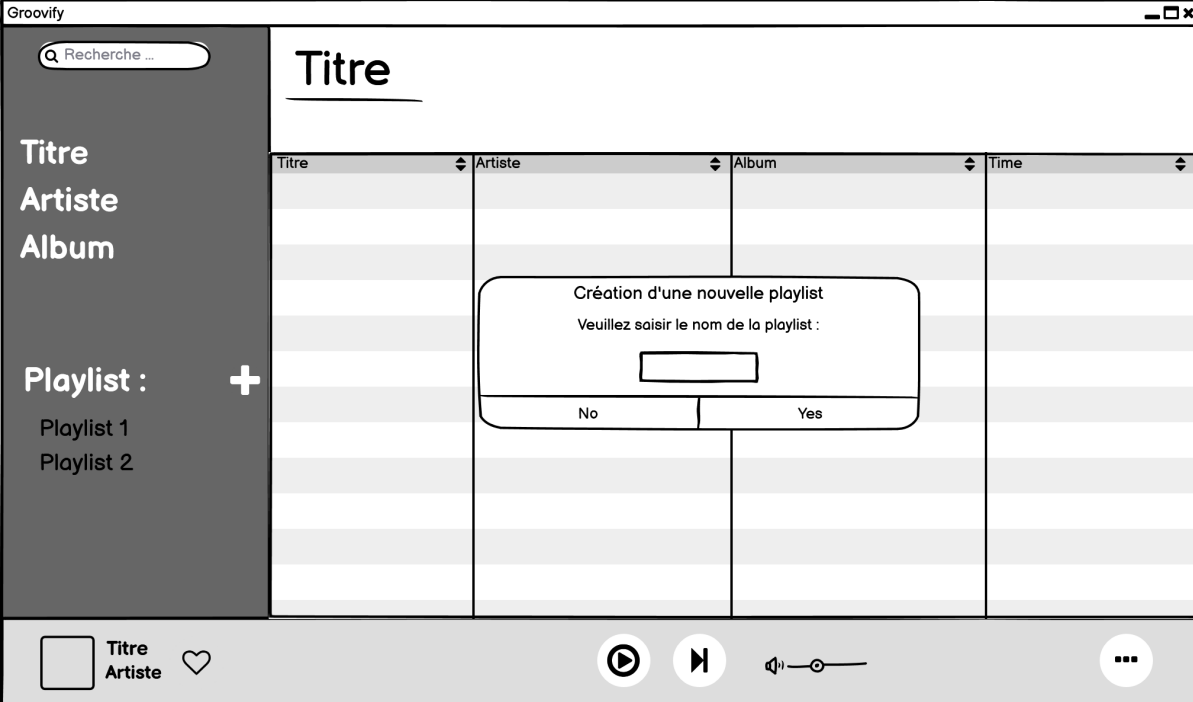
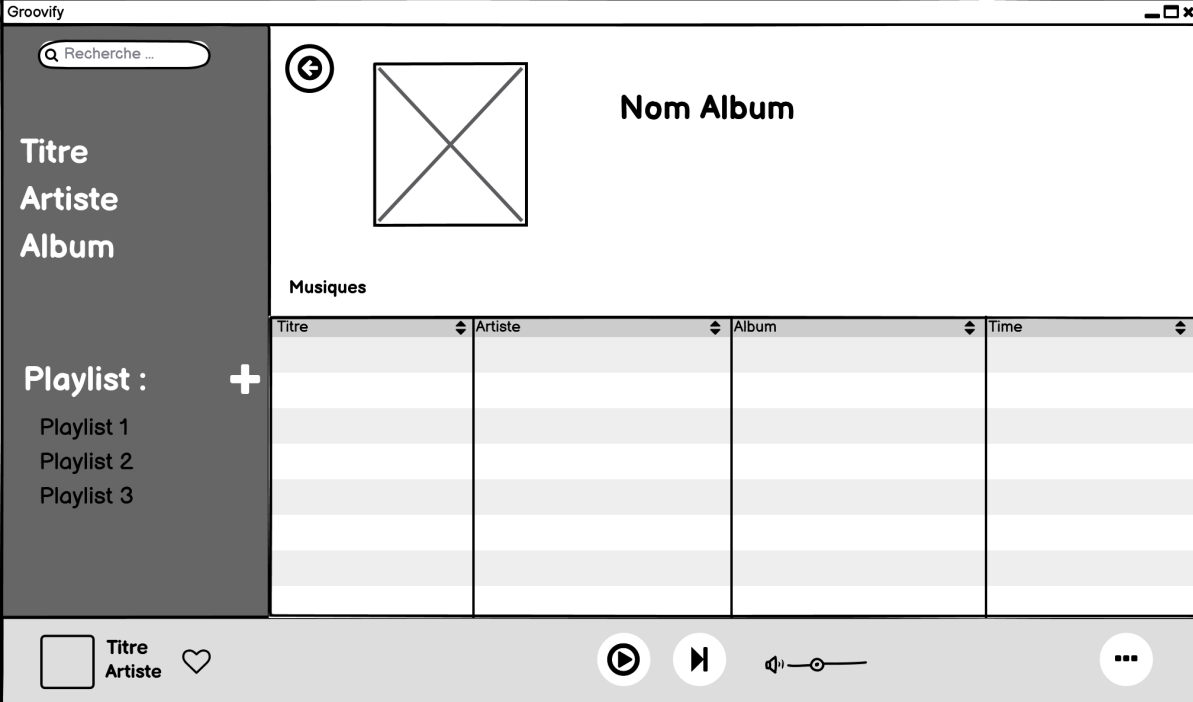
♥

▶

⏮

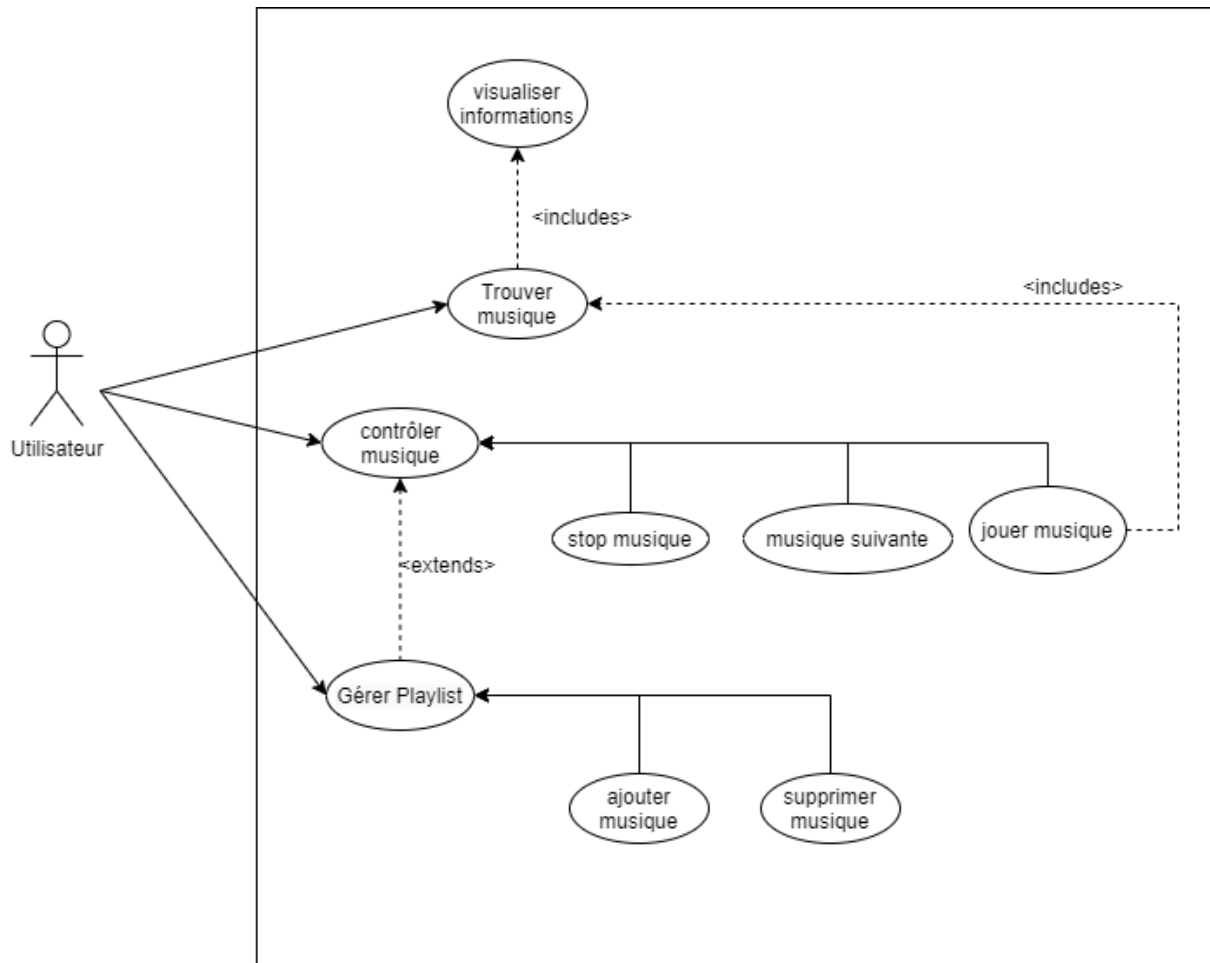
🔊

⋮





# Diagramme d'utilisation



Cas "Trouver musique" :

Nom :	Trouver musique
Objectif :	Trouver une musique spécifique
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Aucune.
Scénario d'utilisation	L'utilisateur cherche un Titre/Artiste/Album disponible. Il entre donc le nom de ce qu'il cherche et le sélectionne.
Conditions de fin	L'utilisateur sélectionne un résultat ou appuie sur entrée ce qui lui donne le premier résultat.



Cas "Contrôler musique" :

Nom :	Contrôler musique
Objectif :	Pouvoir choisir la musique jouée ainsi que de l'arrêter.
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Aucune.
Scénario d'utilisation	L'utilisateur cherche à changer la musique. Il peut en choisir une depuis l'interface principale ou contrôler la lecture depuis
Conditions de fin	Aucune.

Cas "Gérer playlist":

Nom :	Gérer playlist
Objectif :	Pouvoir choisir quels titres mettre dans une playlist.
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Aucune.
Scénario d'utilisation	L'utilisateur peut créer une playlist. Ensuite, il peut choisir d'ajouter des titres à cette playlist et les voir dans une forme similaire à l'affichage des titres.
Conditions de fin	Aucune.

Cas "Visualiser informations" :

Nom :	Visualiser informations.
-------	--------------------------

Objectif :	Afficher les informations sur l'artiste (Discographie, Biographie...) et les Albums (liste des titres).
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Aucune.
Scénario d'utilisation	L'utilisateur sélectionne un album ou artiste. Le logiciel affiche alors la page correspondante.
Conditions de fin	Aucune.

Cas "stop musique" :

Nom :	stop musique.
Objectif :	Arrêter la musique en cours de lecture.
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Une musique est en cours de lecture.
Scénario d'utilisation	L'utilisateur clique sur Pause, la musique en cours de lecture s'arrête alors.
Conditions de fin	La musique a été arrêtée.

Cas "musique suivante" :

Nom :	musique suivante.
Objectif :	Passer au titre suivant.
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Aucune.
----------------------	---------

Scénario d'utilisation	L'utilisateur souhaite passer au titre suivant, il clique donc sur le bouton Suivant.
Conditions de fin	La musique est passée.

Cas "jouer musique" :

Nom :	jouer musique
Objectif :	L'utilisateur cherche à jouer une musique.
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Aucune.
Scénario d'utilisation	L'utilisateur souhaite lancer la lecture d'un titre, il clique donc sur le titre pour lancer la lecture.
Conditions de fin	Aucune.

Cas "ajouter musique" :

Nom :	ajouter musique
Objectif :	Ajouter un titre à une playlist.
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

Conditions initiales	Avoir au moins une playlist dans laquelle ajouter un titre.
Scénario d'utilisation	Avec les options du titre en écoute, il est possible de l'ajouter à une playlist ou alors de faire clique droit -> ajouter playlist x.
Conditions de fin	Le titre a été ajouté.

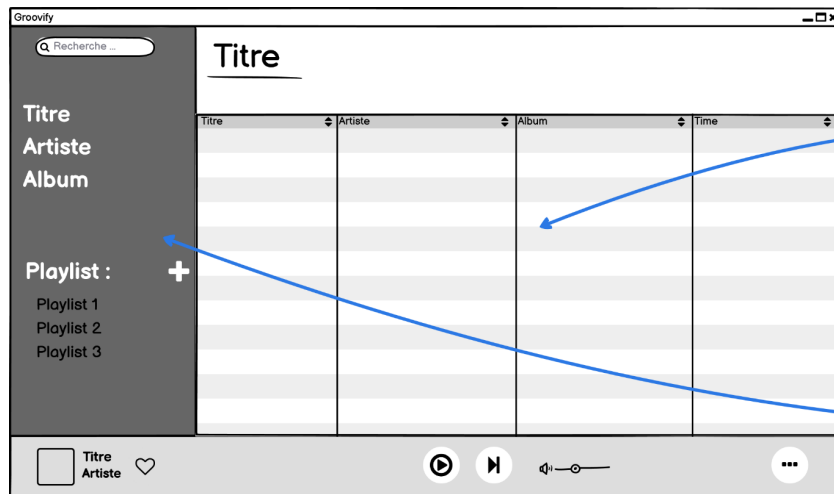
Cas "supprimer musique" :

Nom :	supprimer musique
-------	-------------------

Objectif :	Supprimer une musique d'une playlist
Acteur principal :	Utilisateur
Acteur secondaires	Aucun.

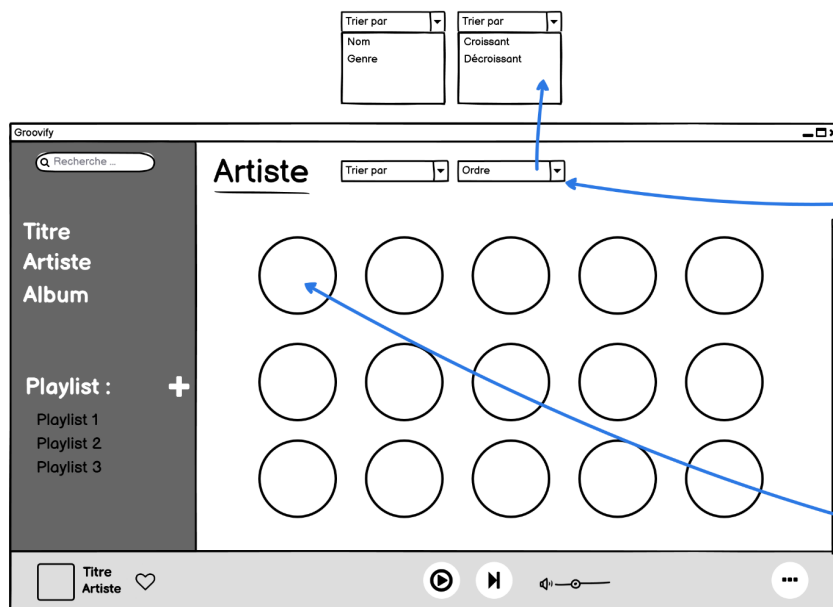
Conditions initiales	La playlist sélectionnée contient au moins une chanson (à supprimer).
Scénario d'utilisation	L'utilisateur veut supprimer un titre d'une playlist. Il va donc sur la playlist et fait clique droit -> supprimer.
Conditions de fin	La musique a été supprimée de la playlist.

# Storyboard



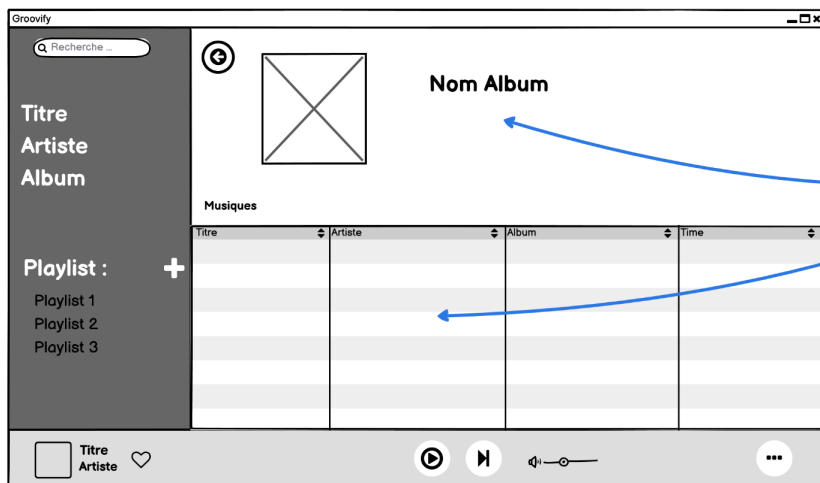
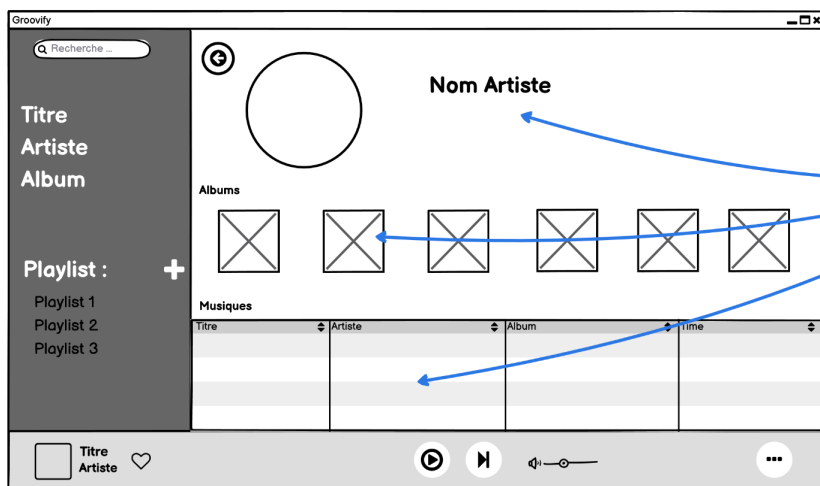
Lorsque l'utilisateur ouvre l'application, il voit apparaître la liste des musiques chargées par l'application. En cliquant sur une des musiques il peut ainsi l'écouter.

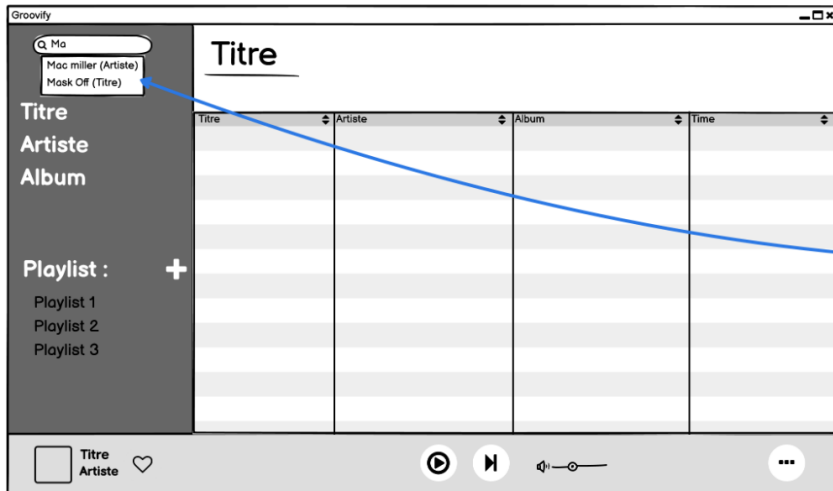
En utilisant le menu sur la gauche, il peut ainsi arriver à différentes parties de l'application, qui chacune permettent d'utiliser de nouvelles fonctionnalités.



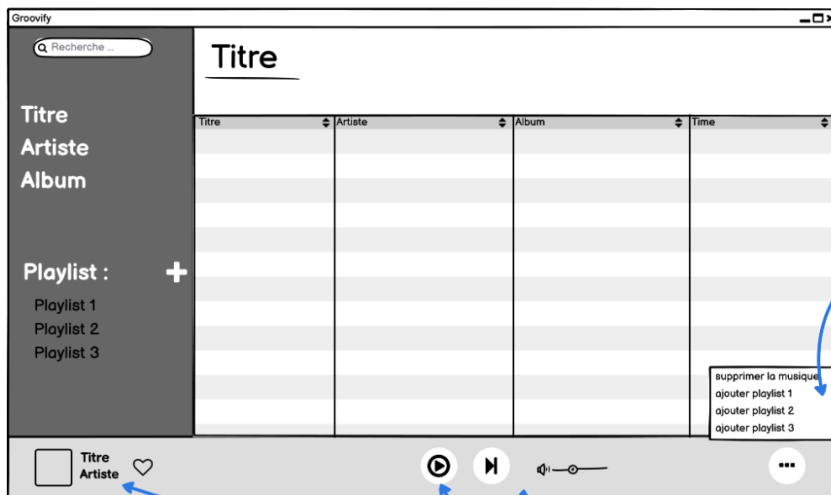
Après avoir sélectionné Artiste dans le menu, l'utilisateur a la possibilité d'observer les artistes qui ont été chargés par l'application ainsi que de les trier

L'utilisateur a ainsi la possibilité de choisir un artiste pour obtenir plus d'information sur celui-ci.

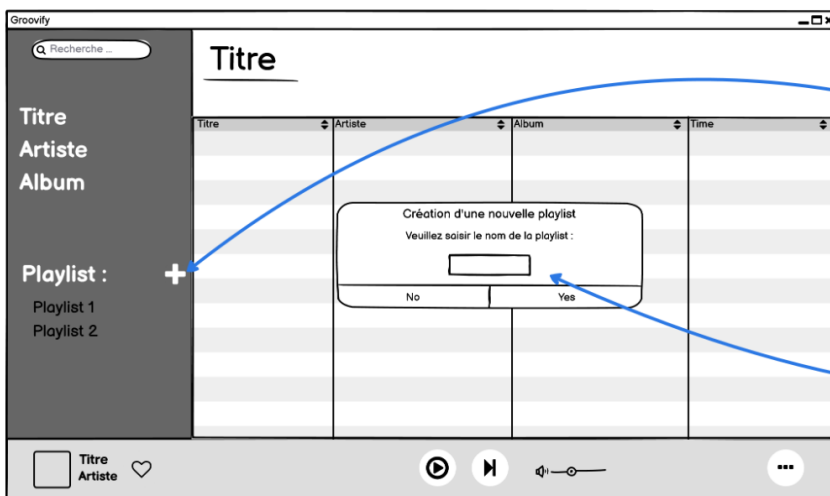




Grâce au système de recherche, le client a la possibilité de rechercher directement son artiste ou sa musique préférée. Les résultats apparaitront juste en dessous, où il pourra sélectionner le résultat.



Une fois la musique sélectionnée, il sera possible à l'aide de la barre du bas de la contrôler, d'obtenir des informations sur la musique ainsi que de la supprimer ou de l'ajouter a une playlist existante.



Pour que l'utilisateur crée une nouvelle playlist, il devra utiliser le + à côté du menu de la Playlist.

A ce moment une fenêtre apparaîtra lui demandant de choisir un nom pour ça nouvelle playlist.