

Trench

Relatório Intercalar



Mestrado Integrado em Engenharia Informática e
Computação

Programação em Lógica

Grupo xx:

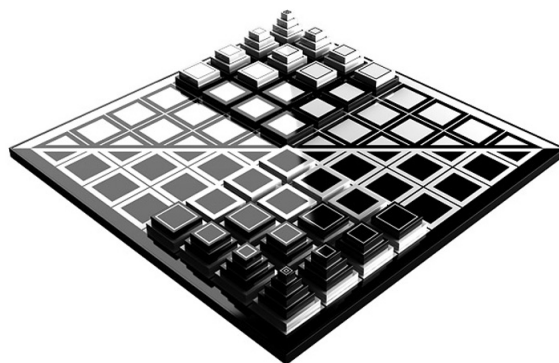
Kevin Amorim - 201207231

Luís Magalhães - 201207224

Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto
Rua Roberto Frias, sn, 4200-465 Porto, Portugal

11 de Outubro de 2014

1 O Jogo TRENCH



Trench é um jogo de tabuleiro criado em Portugal por Rui Alípio Monteiro, em 2013. Este é um jogo para 2 jogadores baseado na guerra de trincheiras da 1ª Guerra Mundial.

Os algoritmos aplicados no jogos seguem os princípios referidos no livro "The Art of the War", de Sun Tzu. A disposição das peças do jogo em losango é inspirada na formação em diamante, originária no exército romano.

1.1 Objetivo do Jogo

O objetivo do jogo é capturar todas as peças inimigas. No entanto, nem sempre é possível que tal aconteça (pelas limitações das peças e do tabuleiro), pelo que a vitória ou a derrota regem-se por um sistema de pontuação, explicado em baixo.

1.2 Início do Jogo

O jogador que possuir as peças de cor preta inicia o jogo. Cada jogador tem direito a uma jogada por turn. O jogo termina ao fim de 25 jogadas se nenhuma peça for capturada nesse intervalo.

1.3 Tabuleiro de Jogo

O tabuleiro representa o campo de batalha, com as respectivas trincheiras. O tabuleiro de jogo tem uma forma em diamante, dividido por uma linha diagonal, que representa a linha das trincheiras (Cada metade do tabuleiro tem uma cor predominante: preto para um jogador, branco para o outro). O tabuleiro é constituído por 64 casas (8x8), divididas em dois territórios opostos.

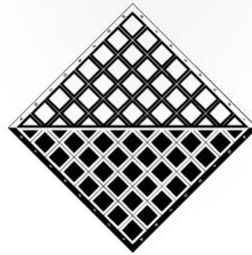


Figura 1: Tabuleiro de jogo 8x8

1.4 Peças do Jogo

As peças do jogo são as apresentadas na seguinte tabela:

| Postos | Pretas | | Brancas | | Nº de Peças |
|----------|--------|--|---------|--|-------------|
| General | | | | | <i>x 1</i> |
| Coronel | | | | | <i>x 2</i> |
| Capitão | | | | | <i>x 3</i> |
| Sargento | | | | | <i>x 4</i> |
| Soldado | | | | | <i>x 6</i> |

Peças

Figura 2: Tabel das peças do jogo

Estas possuem uma forma em losango, inspirada nas estrelas usadas pelos soldados em batalha. Estas simbolizam a hierarquia militar em pirâmide.



Figura 3: Peça do jogo Trench

As peças seguem a seguinte hierarquia (estando no topo o de mais alto nível):

1. General
2. Coronel
3. Capitão
4. Sargento
5. Soldado

1.4.1 Disposição das Peças

As peças são dispostas no tabuleiro de forma a simular a formação de um exército Romano, em diamante, como se poder ver na Fig. 5. O general, a peça com maior ranking na hierarquia, fica no topo da metade aliada do tabuleiro, atrás de todo o exército. Na linha da frente ficam os 6 soldados, menor ranking na hierarquia.

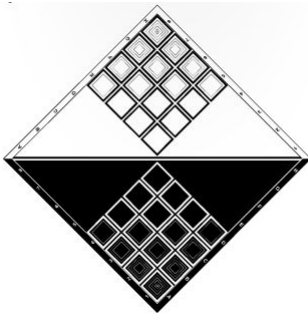


Figura 4: Disposição das peças do jogo

1.4.2 Movimento das Peças

- **Soldado:** 1 casa (na diagonal em qualquer direção);
- **Sargento:** 2 casas (na diagonal em qualquer direção e para a frente);
- **Capitão:** 3 casas (na diagonal em qualquer direção e tanto para a frente como para trás);
- **Coronel:** 4 casas (na diagonal em qualquer direção, para frente, esquerda e direita - mas não para trás);
- **General:** 5 casas (em todas as direções);








| | | |
|---|---|-----------------|
|  |  | Soldado |
|  |  | Sargento |
|  |  | Capitão |
|  |  | Coronel |
|  |  | General |

Figura 5: Representação do movimento das peças do jogo

1.4.3 Condições do Movimento das Peças

- O jogador é sempre obrigado a movimentar uma peça, na sua vez.
- Nenhuma das peças de jogo pode avançar sobre outra peça (seja do seu ou do exército adversário);
- Para capturar uma peça inimiga, a peça do jogador passa a ocupar a parcela quadrada da peça do adversário (terminando o seu movimento imediatamente).
- Nenhuma peça é obrigada a percorrer a totalidade das casas que pode percorrer. Isto é, por exemplo, o General pode se mover apenas 1 casa ou 5 casas, conforme o jogador quiser.

1.5 A Trincheira

A trincheira é representada pela linha horizontal no centro do tabuleiro, como referido anteriormente. As peças nesta linha usufruem de um conjunto de vantagens e desvantagens:

- **1ª Vantagem:** Uma peça na trincheira não pode ser atacada por uma peça adversária.
- **2ª Vantagem:** Uma peça na trincheira não é obrigada a parar quando ataca uma peça adversária. Portanto, essas podem continuar o seu movimento ou até atacar outras peças, até concluir a sua totalidade de casas a movimentar, ou o jogador decidir parar.
- **1ª Restrição:** Uma peça em trincheira não pode capturar peças adversárias que se encontrem no território aliado (retaguarda). Mas podem ser atacadas por peças adversárias que se encontrem no território aliado.
- **2ª Restrição:** O Coronel e o General podem se movimentar ao longo de toda a linha da trincheira, mas não podem capturar nenhuma peça adversária que aí se encontre, ficando com os seus movimentos limitados.

1.6 Fim do Jogo

O jogo termina ao fim de duas partidas. Depois de cada partida os jogadores trocam de lado, para que cada um jogue uma vez com as brancas e outra com as pretas. Uma partida termina quando algum jogador capturar todas as peças adversárias. No entanto, se após 50 jogadas ninguém capturar todas as peças adversárias o jogo termina e procede-se a contagem de pontos, segundo a seguinte tabela:













| | |
|---|--|
|   Soldado |  1 Estrela = 2 Pontos |
|   Sargento |  2 Estrelas = 4 Pontos |
|   Capitão |  3 Estrelas = 6 Pontos |
|   Coronel |  4 Estrelas = 8 Pontos |
|   General |  5 Estrelas = 10 Pontos |

Figura 6: Valor de cada peça do jogo

No final das duas partidas somam-se os pontos feitos por cada jogador em cada partida e ganha o jogo o jogador com mais pontos. Em caso de empate joga-se outra partida e ganha o jogo o jogador que conseguir capturar 40 pontos primeiro.

2 Representação do Estado do Jogo

Descrever a forma de representação do estado do tabuleiro (tipicamente uma lista de listas), com exemplificação em Prolog de posições iniciais do jogo, posições intermédias e finais, acompanhadas de imagens ilustrativas.

3 Visualização do Tabuleiro

Descrever a forma de visualização do tabuleiro em modo de texto e o(s) predicado(s) Prolog construídos para o efeito. Deve ser incluída pelo menos uma imagem correspondente ao output produzido pelo predicado de visualização.

4 Movimentos

Elencar os movimentos (tipos de jogadas) possíveis e definir os cabeçalhos dos predicados que serão utilizados (ainda não precisam de estar implementados).