DSP HW2-1

1. 最終設定

這次作業一共修改了三個檔案

3-train.sh
 numiters=30, maxiterinc=29, numgauss=1, totgauss=30,
 realign iters=1 3 5...27 29

4-test.shopt acwt=0.22, test_beam=20.0

material/topo.proto

Both SILENCEPHONES and NONSILENCEPHONES 最多能跳 2 個 state

NONSILENCEPHONES: total 14 state

SILENCEPHONES: total 5 state

最終結果: Accuracy: 95.57%, time: 3 min 5 sec

```
Converting acoustic models to HTK format
output -> viterbi/mono/final.mmf viterbi/mono/tiedlist
log -> viterbi/mono/log/am.to.htk.log
Generating results for test set with acoustic weight = [ 0.22 ]
output -> viterbi/mono/test.mlf
log -> viterbi/mono/log/latgen.test.log
result -> viterbi/mono/test.rec
accuracy -> [ 95.57 ] %
```

平台: Docker in Windows 10, CPU i5-9400f 2.90GHz, 16G ram

2. 嘗試過的方法

- 1) 純粹增加 3-train.sh 内的#iter & #gauss,能提昇到 75~76%,通過第一個 baseline,但成果有限
- 2) 試著減少 4-test.sh 內的 opt_acwt ,發現影響 Accuracy 非常大,大幅增加 至 84%,但也不是愈低愈高,大約 $0.15^{\circ}0.25$ 區間為最佳
- 3) 於(2)的基礎下再去提高#iter & #gauss 至 50,每個 iter 增加一次 gauss、 且皆做 realignment,Accuracy 微上升至 86~87%
- 4) 調整 realignment 改為間隔一次才做,訓練時間減少,且 Accuracy 上升至88~89%
- 5) 修改 material/topo.proto,原因是覺得只有 4 個 state 去判斷實在太少了,便增加 NONSILENCEPHONES 的 total state 數量為 14,Accuracy 上升 至 93~94%,但繼續增加 state 數量餵能繼續使 Accuracy 上升
- 6) 修改 NONSILENCEPHONES 每個 state transition range 至 2 e.g state 0 下一 次最多可轉移到 state 2,與 SILENCEPHONES 初始設定一樣,在此修改後 正式超過 Strong baseline,達到 95.39%
- 7) 由於不確定助教測試的電腦狀況,降低#iter & #gauss = 30 以維持時間在安全範圍內,發現 Accuracy 意外的不會降低,可見 state 數量的影響力遠大過#iter & #gauss
- 8) 最後透過微調 opt acwt, Accuracy 上升至 95.57%, 即上傳版本結果