

VIVA AKPI

do = d 4 ketuk

Syair : Totok S. Wiryasaputra

Mars

Lagu : John F. Beay

$\overline{5} \ . \ \overline{5} \ | \ 1 \ \overline{7} \ \overline{1} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{1} \ . \ \overline{2} \ | \ 1 \ 5 \ . \ \overline{0} \ . \ \overline{3} \ | \ \overline{5} \ . \ \overline{3} \ \overline{.3} \ \overline{4} \ . \ \overline{3} \ \overline{4} \ . \ \overline{5} \ |$
 Na- da su - ka du - ka se - sa - ma, me - mang - gil peng - ab - di pro-
 $\overline{6} \ . \ \overline{6} \ \overline{0} \ \overline{6} \ \overline{4} \ . \ \overline{4} \ \overline{5} \ . \ \overline{6} \ | \ 5 \ 3 \ 0 \ \overline{3} \ . \ \overline{2} \ | \ 1 \ \overline{1} \ . \ \overline{2} \ \overline{3} \ . \ \overline{4} \ 3 \ | \ 2 \ . \ 0$
 fe - si se ha - ti da - lam AK-PI. Ka - mi ha - dir de - ngan se - sa - ma
 $\overline{5} \ . \ \overline{5} \ | \ \overline{2} \ 1 \ \overline{2} \ \overline{3} \ \overline{2} \ . \ \overline{1} \ \overline{2} \ . \ \overline{3} \ | \ 4 \ 4 \ 0 \ \overline{5} \ . \ \overline{6} \ | \ \overline{7} \ . \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{4} \ 2 \ 2 \ |$
 un - tuk men - de - ngar - kan ce - ri - ta hi - dup ban - tu kon - se - li tum - buh
 $3 \ 5 \ . \ \overline{0} \ 5 \ | \ 1 \ \overline{7} \ . \ \overline{1} \ \overline{3} \ . \ \overline{2} \ \overline{4} \ . \ \overline{7} \ | \ 1 \ 1 \ . \ \overline{0} \ . \ \overline{3} \ | \ \overline{5} \ . \ \overline{3} \ \overline{.3} \ \overline{4} \ . \ \overline{3}$
 pur - na Ge - tar - ge - tar su - a - ra Tu - han me - mang - gil pro - fe - si
 $\overline{4} \ . \ \overline{5} \ | \ 6 \ \overline{0} \ \overline{6} \ \overline{4} \ . \ \overline{4} \ \overline{5} \ . \ \overline{6} \ | \ 5 \ 3 \ 0 \ \overline{3} \ . \ \overline{2} \ | \ 1 \ \overline{1} \ . \ \overline{2} \ \overline{3} \ . \ \overline{4} \ 3 \ | \ 2 \ . \ 0$
 kon - se - lor se - ha - ti da - lam kar - ya ka - mi ha - dir s'ba - gai wa - kil - Nya
 $\overline{5} \ . \ \overline{5} \ | \ \overline{2} \ 1 \ \overline{2} \ \overline{3} \ \overline{2} \ . \ \overline{1} \ \overline{2} \ . \ \overline{3} \ | \ 4 \ 4 \ . \ \overline{5} \ . \ \overline{6} \ | \ \overline{7} \ . \ \overline{6} \ 5 \ 6 \ 7 \ | \ \dot{1} \ \dot{1} \ . \ 0 \ |$
 un - tuk men - de - ngar kan ce - ri - ta hi - dup ban - tu kon - se - li tum - buh pur - na.

I
II

$\text{||} \ \overline{1} \ . \ \overline{6} \ 0 \ \overline{1} \ . \ \overline{1} \ 0 \ | \ \overline{2} \ . \ \overline{1} \ \overline{7} \ . \ \overline{7} \ 6 \ 7 \ | \ \overbrace{\overline{1} \ . \ . \ 0}^{\text{I}} \text{||} \ \overbrace{\overline{1} \ . \ 0}^{\text{II}} \text{||}$

VI - VA, VI - VA, VI - VA, Kon-se-lor AK-PI PI