

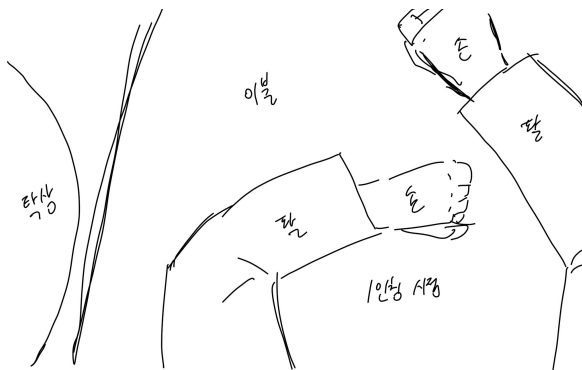
①

REBIRTH

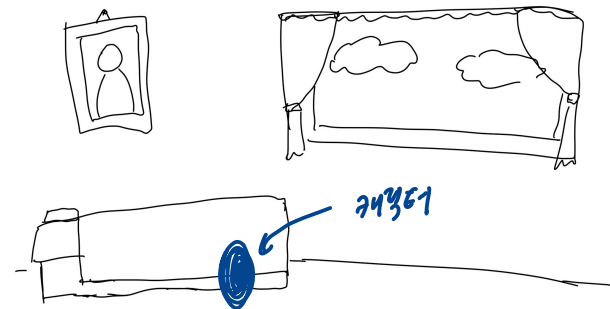
25101011

시각 음향

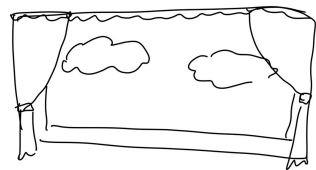
② [2평] 3초 삽입



③ 3초 후 [방 안] 배경으로 전환



④ 화면 클리핑하면 대사창 출력



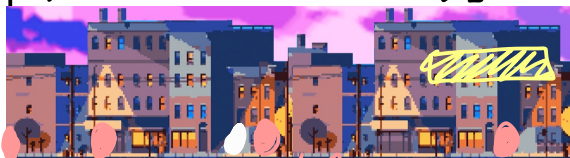
[인물 이름]

대사

⑤ 마지막 대사에서 [길-1] 배경 전환
+ 시각 방법 생략에 5초간 출력



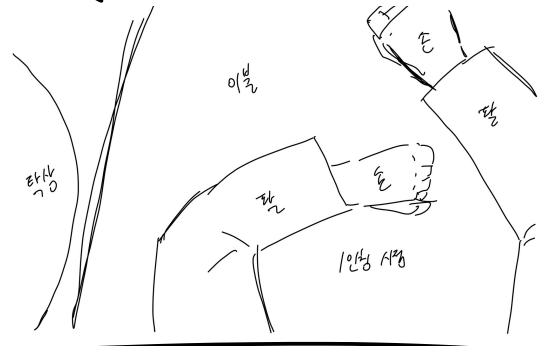
⑥ 장비물이 부딪히면 맵의 층으로 올라감



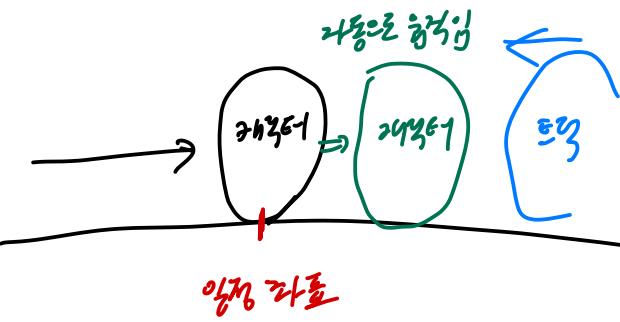
⑦ 1. 3번째 흉골 : 대사 출력
이득으로 흉골해로 떠온 대사 X



⑩ 화면 움직이면 2점 1로 영어강
(1. 영어강 | 클리어)



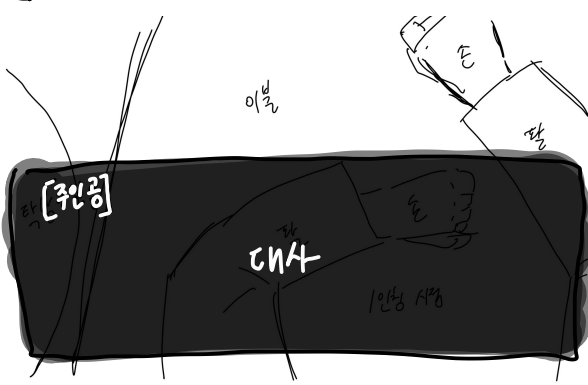
⑧ 일정한대로 드는 시 키보드 조작 X
캐릭터 반응으로 움직여서 드는 흉골



⑨ 트랙 움직이면 화면 가져오기 대사 출력



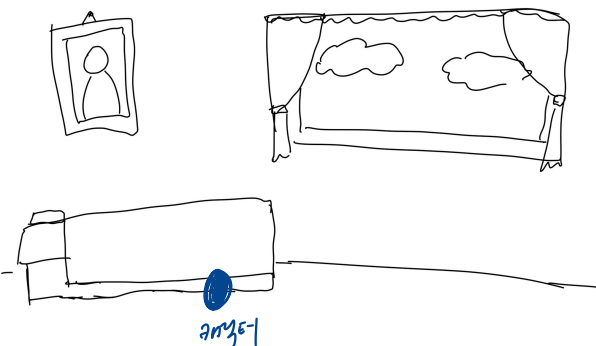
(11) 스테이지 2) 2행으로 시작, 화면 끝까지 대사창 출력



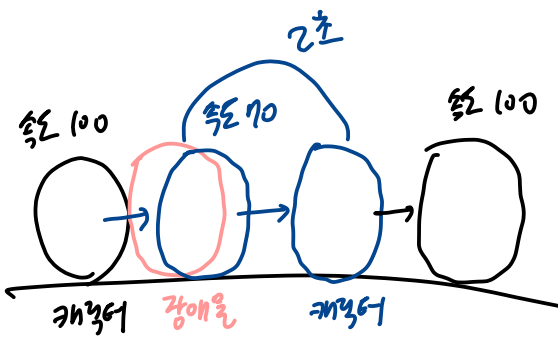
(14) 마지막 대사미러 화면 끝까지
길-2 배경으로 화면 전환되어 스테이지 2 시작



(12) 화면 끝까지 방안 배경으로 전환



(15) 장애물에 부딪히면 2초간 속도 감소



(13) 화면 끝까지 대사창 출력



(16) 1번재로 나오는 장애물 지나갈 때
말풍선으로 대사 출력



(17) 5번째로 나오는 장애물을 지나갈 때
말풍선으로 대사 출력



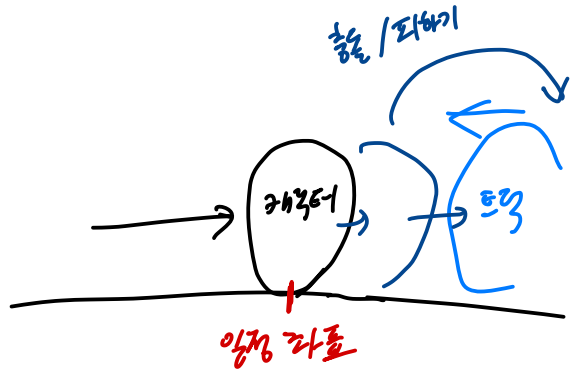
(20) 19에서 출몰한 감속 간 이후 잠시 화면
멈추고 대사상 출력



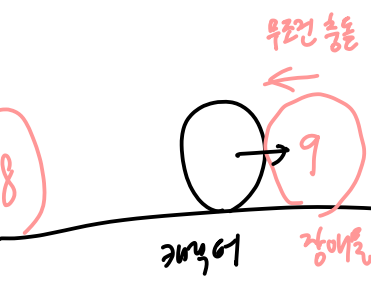
(18) 8번째로 나오는 장애물을 지나갈 때
말풍선으로 대사 출력



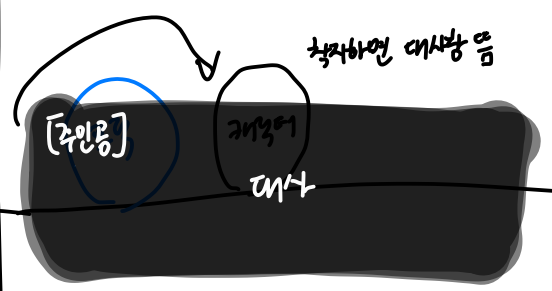
(21) 일정 라포 도달 시 우측에서 트럭 나옴.
이렇게 되할 수 있음



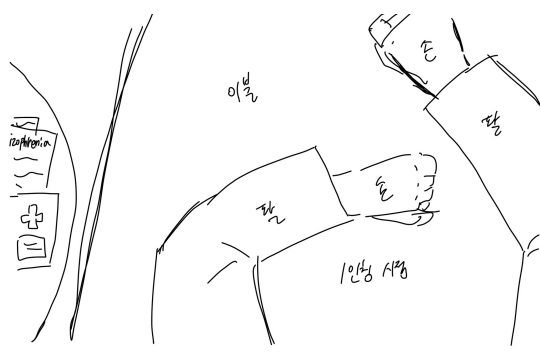
(19) 9번째로 나오는 장애물은 확정 출몰



(22-1) 네거터 2 아래쪽) 트럭 나왔다면
1-3 번째 되했을 때 끼리는 거면에
확정해라 하면 멈추고 대사상 출력



(22-2) 화면 클럭해서 대사항에서 나면 이어서 진행 (24) 화면 클럭하면 그림 2로 넘어감 (15기아-2 클리어)



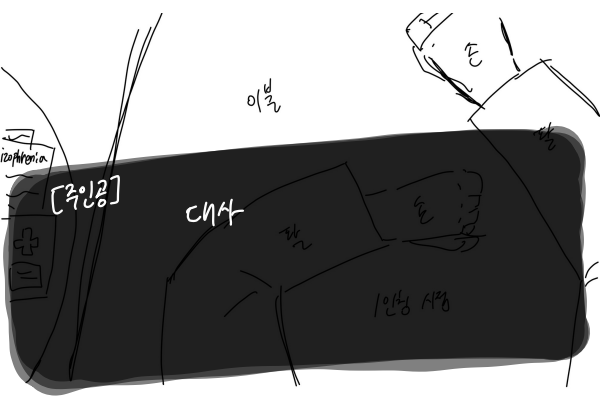
(22-3) 1/1반쯤에 파했음 때부터는 영웅 없이 바로 연결



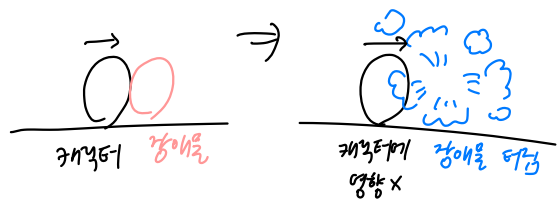
(23) 트럭 부딪혔다면 화면 카메라로 대사항 출력



25) 스테이지 3) 화면 클리시 대사방 출력



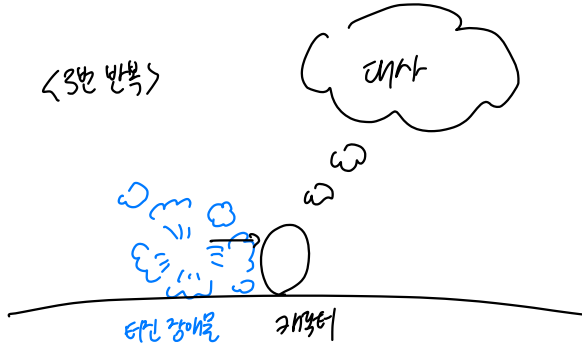
28) 장애물이 복딴하면 캐릭터는 변하 없으나 장애물 타는 묘사



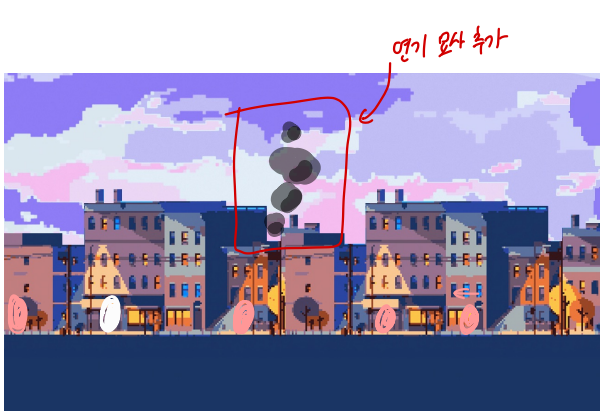
26) 화면 클리시에서 대사방 옆이면 길-3 배경으로 전환
* 스테이지 3은 클로징 X



29) 장애물 3번 타는 때까지는 장애물 터뜨라
동시에 캐릭터는 팔로션 대사 출력 (3초)



27) 중간에 화제 배경 한 번 삽입됨



29-1) 만약 플레이어가 장애물을 다 피해가서 장애물 터뜨라 대사 출력 안 될 경우 대비하여 랜덤으로 장애물 3개는 자동으로 타게 설정

