



INFORME DE CUMPLIMIENTO DE TAREAS OFICIALES O SERVICIOS INSTITUCIONALES

Por medio de la presente, entregamos el informe de actividades realizadas con motivo de la presentación de la obra de investigación-creación “Abalorios: Estéticas populares desde el Diseño”, presentada en el Décimo Seminario de Investigación en Diseño – SID10, Diseño para la Diversidad, llevado a cabo en la ciudad de Popayán-Colombia, durante los días 7, 8 y 9 de noviembre de 2018, por los docentes de la Carrera de Diseño Gráfico: CHANGO PASTUÑA SERGIO EDUARDO, CHASILUISA TACO CARLOS EFRAÍN, Y REALPE CASTILLO JEANETTE ROSSANA y los estudiantes de Segundo Ciclo de la Carrera de Diseño Gráfico:

Nº	Paralelo	Nombres	Cédula	Correo
1	A	CARLOSAMA ORTIZ KELLY DANIELA	1726232687	kelly.carlosama2687@utc.edu.ec
2	B	CASCO MILLINGALLI DEYSI DAYANA	1751115765	deysi.casco5765@utc.edu.ec
3	B	GUERRA ZALDUMBIDE PABLO PATRICIO	0550146237	pablo.guerra6237@utc.edu.ec
4	A	TAPIA NAVEDA ADRIANA MISHILL	0502860950	adriana.tapia0950@utc.edu.ec
5	A	TOAPANTA CAIZALUISA JAIRO PATRICIO	1753558319	jairo.toapanta8319@utc.edu.ec
6	B	TOAQUIZA VINOCUNGA CINTHYA VALERIA	0504582768	cinthya.toaquiza2768@utc.edu.ec
7	A	VILLACIS AISABUCHA JESSICA CAROLINA	1850252089	jessica.villacis2089@utc.edu.ec
8	A	YAZAN LESCANO GALO ERNESTO	0401260880	galo.yazan0880@utc.edu.ec

1. Martes, 6 de noviembre de 2018: A las 03h45 el bus contratado para llevar a la comisión de la Carrera de Diseño Gráfico, conformada por los docentes antes mencionados y estudiantes del Segundo Ciclo de la Carrera de Diseño Gráfico, partió desde la Universidad Técnica de Cotopaxi, con destino a la ciudad de Popayán-Colombia.
2. Martes, 6 de noviembre de 2018: A las 06h00, el bus contratado llegó a la frontera Ecuador-Colombia, en donde se realizaron los respectivos trámites de migración para cruzar la frontera. Los datos del bus son los siguientes:

TIPO TRANSPORTE: TERRESTRE

NOMBRE TRANSPORTE: CIA. TRANSTURI COMILPATRIA. S.A.

TIPO DE VEHÍCULO: PRIVADO- TRANSPORTE COMERCIAL-
TURISMO



NÚMERO DE PLACA: XAA2295

KILOMETRAJE RECORRIDO:

Latacunga – Popayán: 683 km.

Popayán – Latacunga: 683 km.

Total: 1366 km.

NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS CONDUCTORES:

Salguero Segovia Pablo Danilo

CC. 050332534-2

Villacís Lloacana César Homero

CC. 050192063-1

3. Martes, 6 de noviembre de 2018: A las 21h30, la comisión de la Carrera de Diseño arribó a la ciudad de Popayán-Colombia, instalándose en el Hotel Casa del Abuelo, ubicado en la Av. Mosquera #2N-68.
4. Miércoles 7 nov: 08h00-10h00. Llegada de la comisión a la Casa de la Moneda, Popayán, inscripción en el 10mo. SEMINARIO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN DISEÑO- SID10- DISEÑO PARA LA DIVERSIDAD.
5. Miércoles 7 nov: 10h0-11h00. Reconocimiento del espacio para la exhibición de la obra "Abalorios: Estéticas populares desde el diseño".
6. Miércoles 7 nov: 11h00-18h30. Montaje de la obra: "Abalorios: Estéticas populares desde el diseño".
7. Jueves 8 nov: 08h00-18h30. Asistencia a conferencias magistrales y ponencias del SID-10. Permanencia de la obra en salas, custodia de obra por parte de docentes y estudiantes de la comisión de la Carrera de Diseño.
8. Viernes 9 nov: 15h00. Presentación de la obra: "Abalorios: Estéticas populares desde el diseño" al curador internacional Ph.D. Gabriel Martínez.
9. Viernes 9 nov: 16h30 Obtención del Aval de la obra "Abalorios: Estéticas populares desde el diseño" firmado por el Dr. Héctor Sánchez Collazos, Presidente de la Asociación de Instituciones de Educación Superior del Cauca-ASIES, y del Mg. Adán Bautista Morantes, decano de la Universidad Pedagógica Tecnológica de Colombia, Facultad Seccional Duitama.
10. Viernes 9 nov: 17h00. Recepción de certificados de participación.
11. Viernes 9 nov: 18h00-20h30. Desmontaje de la obra: "Abalorios: Estéticas populares desde el diseño".
12. Viernes 9 nov: 21h30. La Comisión se embarcó con rumbo a la ciudad de Latacunga.
13. Sábado 10 nov: 06h00. Arribo a la frontera Colombia-Ecuador. Trámites de migración para cruzar la frontera.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

14. Sábado 10 nov: 15h30. Arribo de la comisión a la Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga-Ecuador.

Cabe señalar que la obra de investigación-creación Abalorios: Estéticas populares desde el Diseño, obtuvo el Primer Lugar en la entrega de Avaes de Obra, en los Anexos se incluye una recopilación fotográfica de las actividades.

Por la atención que se sirva dar a la presente, anticipamos nuestros agradecimientos.

Atentamente,

Mg. Carlos Chasiluisa
DOCENTE
cc. 0502684822

Mg. Sergio Chango
DOCENTE
cc. 0502372170

Mg. Jeanette Realpe
DOCENTE
cc. 1716569338